

**Содержание**

Образовательная программа основного общего образования по русскому языку……………………………………………………………………………………3

Образовательная программа основного общего образования по литературе..........30

Образовательная программа основного общего образования по английскому языку …………………………………………………………………………………..............68

Образовательная программа основного общего образования математике…............90

Образовательная программа основного общего образования по информатике и информационным технологиям ………………………………………………..........122

Образовательная программа основного общего образования по истории..............122

Образовательная программа основного общего образования по обществознанию (включая экономику и право)……………………………….......................................192

Образовательная программа основного общего образования по географии……...204

Образовательная программа основного общего образования по природоведению ………………………………………………………………….....................................234

Образовательная программа основного общего образования по физике …...........242

Образовательная программа основного общего образования по химии...…..........252

Образовательная программа основного общего образования по биологии............262

Образовательная программа основного общего образования по изобразительному искусству………………………………………………………………………………278

Образовательная программа основного общего образования по изобразительному музыке….………………………………………………………………………………293

Образовательная программа основного общего образования по изобразительному технологии …………………………………………………………………………….308

Образовательная программа основного общего образования по основам безопасности жизнедеятельности……………………………………………………375

Образовательная программа основного общего образования по основам безопасности жизнедеятельности……………………………………………………375

Образовательная программа основного общего образования по родному языку...392

Образовательная программа основного общего образования по родной литературе……………………………………………………………………………..406

**Образовательная программа**

**основного общего образования по русскому языку**

**Пояснительная записка**

***Статус документа***

Образовательная программа (далее Программа) МБОУ СОШ №1 села Средняя Елюзань по русскому языку для V-IX классов составлена на основе Примерной программы по русскому языку для школ с родным (нерусским) языком обучения.

Программа выполняет две основные функции:

**Информационно-методическая** функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

**Организационно-планирующая** функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для содержательного наполнения промежуточной аттестации учащихся.

Основные принципы организации учебного материала, его структурирование, последовательность изучения и распределение по классам определяется в конкретных авторских программах. В настоящей программе указывается примерное распределение учебных часов, отводимых на изучение крупных разделов курса.

**Структура документа**

Программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий три раздела: ***пояснительную записку***; ***основное содержание*** с примерным распределением учебных часов по основным разделам курса; ***требования*** к уровню подготовки выпускников. В качестве методических принципов обучения выступают: коммуникативная направленность, комплексное овладение всеми видами речевой деятельности и уровнями языковой системы, учет особенностей родного языка, осуществление межпредметных связей, преемственность в обучении. В программе предусмотрена специальная работа над развитием речи. Которая проводится систематически в ходе всего курса русского языка. Виды работы по развитию связной речи и основные коммуникативные умения и навыки, которыми учащиеся должны овладеть, изложены в конце программы.

Общая характеристика учебного предмета

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе ***компетентностного подхода***. В соответствии с этим в V – IX классах формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

***Коммуникативная компетенция*** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

***Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции*** – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

***Культуроведческая компетенция*** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для основной школы направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Программа для основной школы предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения. Основная школа обеспечивает ***общекультурный уровень человека***, позволяющий продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в средней полной школе, в средних специальных учебных заведениях.

Доминирующей идеей курса является ***интенсивное речевое и интеллектуальное развитие***учащихся. Русский язык представлен в примерной программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок примерной программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

В данной программе отбор и подача языкового материала осуществляется на основе системно-функционального подхода, что призвано обеспечить развитие языковой и речевой компетенции и овладение учащимися коммуникативной деятельностью.

Содержание курса в каждом классе строится однотипно – от текста к его структурным единицам. Программа 5 класса начинается с изучения структуры речи, состоящей из речевых единиц высшего порядка – текстов. Из текстов вычленяются предложения и словосочетания. Затем выделяются члены предложения, определяются способы их выражения с помощью словоформ, относящихся к различным частям речи. После этого идут разделы «Лексика» и «Словообразование».

В программе 6 класса сохраняется тот же порядок подачи языкового материала: продолжается рассмотрение речевой единицы «текст» с учетом функциональных стилей. В разделе «Синтаксис простого предложения» изучается следующий компонент речи – предложение. Затем дается более подробное рассмотрение частей речи, синтаксическая функция которых – быть членами предложения.

Программа 7 класса предполагает углубление знаний учащихся о тексте за счет сведений о структурных элементах функционально-смысловых типов речи. В разделе «Синтаксис» предусматривается практическое ознакомление учащихся с синтаксическим и актуальным членением предложения и выведение в результате наблюдений учащихся структурных схем простого предложения. Морфология представлена морфологическими категориями глагола, причастием и деепричастием.

Курс 8 класса также начинается с раздела «Текст». Знания учащихся углубляются, приобретаются умения и навыки составления различных по типу и стилю текстов. Раздел «Синтаксис» целиком посвящен простому предложению, его видам, их стилистическому использованию, а также осложненным простым предложениям.

В программе для 9 класса подводятся итоги изучения темы «Текст». Учащиеся приобретают навыки анализа и составления текстов, различных по стилю, типу и жанру. Раздел «Синтаксис» посвящен изучению различного рода сложносочиненных, сложноподчиненных, бессоюзных сложных предложений с учетом их стилистических и текстообразующих возможностей. Разработанный интенсивный курс развития русской устной и письменной речи учащихся основывается на положениях современной теории речевой деятельности, лингвистики текста и стилистики.

Основой программного материала в каждом классе является текст, в котором функционируют изучаемые фонетические, лексические и грамматические единицы языка.

**Цели и задачи обучения**

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению русскому языку:

* **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
* **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* **дать** определенный круг знаний о строе русского языка, его структуре, уровнях и единицах, сформировать навыки конструирования единиц речи и умения построить функционально-смысловые типы речи в устной и письменной форме, а также использовать их с учетом стилистических норм, целей и условий языковой коммуникации, речевого этикета;
* **формирование** уменийопознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.
* **выработать** орфоэпические, интонационные, орфографические и пунктуационные навыки, привить навыки различных видов чтения;
* **пробудить** интерес к изучению русского языка и стремление овладеть им.

**Место предмета «Русский язык» в учебном плане**

Учебный план МБОУ СОШ №1 с. Средняя Елюзань предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования в объеме 733 часа, в том числе: в V классе – 210 часов, из расчета 6 часов в неделю; в VI классе – 210 часов, из расчета 6 часов в неделю; в VII – 140 часов, из расчета 4 часа в неделю; в VШ классе – 105 часов, из расчета 3 часа в неделю; в IХ классе – 68 часов, из расчета 2 часа в неделю.

**Общие учебные умения, навыки и способы деятельности**

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: ***коммуникативные*** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), ***интеллектуальные*** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), ***информационные*** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), ***организационные***(умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

**Результаты обучения**

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки выпускников, которые содержат следующие компоненты: **знать/понимать** – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; **уметь** – перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни.

**Основное содержание (733 ч)**

**Общие сведения о русском языке** (5 часов)

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения. Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык – язык русской художественной литературы.

Умения и навыки:

- осознавать роль русского языка в жизни современного общества, государства.

**Овладение видами речевой деятельности** (140 час)

***Аудирование (слушание)***Понимание текста, предъявляемого на слух в нормальном темпе. Понимание языка средств массовой информации. Передача полученной информации в сжатом и развернутом виде.

***Умения и навыки:***

* выделять из потока речи слова, словосочетания, фразы;
* определять значение незнакомых слов по контексту, словообразовательным элементам;
* определять тему текста, его основную мысль;
* выявлять важные для понимания ключевые слова и словосочетания.

***Чтение***

Чтение: ознакомительное, изучающее, поисковое.

Чтение и понимание текстов разных функциональных стилей: художественных (рассказы, отрывки из повестей и романов), учебно-научных (тексты учебников по разным предметам), научно-популярных и публицистических (газетные и журнальные статьи, хроника), деловых (реклама, некоторые виды деловых бумаг).

Умения и навыки:

* анализировать текст, определять его тему, основную мысль, его тип, стиль;
* выделять главную и второстепенную информацию;
* владеть приемами работы с учебной книгой и другими источниками.

***Говорение***

Создание устных диалогических и монологических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этичес-кие, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуациями общения. Рассказы о себе, о семье, городе, профессии, об обычаях и традициях своего народа, национальных праздниках, играх, традиционных народных промыслах. Передача содержания фильма, радио- и телепередач, обмен мнениями, сообщения на изученные темы.

Умения и навыки:

* оценивать ситуацию общения;
* устанавливать и поддерживать контакт с собеседником; строить собственные высказывания в форме монолога-описания, монолога-повествования и монолога-рассуждения с учетом си-туации общения, стиля и жанра;
* инициативно вести диалог, используя основные типы диалогических единств;
* аргументировать свою точку зрения;
* вести беседу, участвовать в дискуссиях на бытовые, учебные, социально-культурные, нравственно-этические темы;
* пересказывать (кратко и развернуто) прочитанный или прослушанный текст.

***Письмо***

Изложение (подробное, сжатое, выборочное) содержания прослушанного или прочитанного текста. Создание текстов разных стилей и жанров.

Умения и навыки:

* писать разные виды изложений;
* писать сочинение-рассуждение на знакомую тему;
* составлять некоторые виды деловых бумаг (заявление, доверенность, резюме).

**Речь** (60 час)

**Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая, разговорная и книжная. Сферы и ситуации речевого общения.**

**Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научный, официально-деловой, публицистический).**

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа), научной (сообщение, доклад), публицистической (выступление, статья), официально-деловой (заявление, расписка, резюме).

Язык художественной литературы. Изобразительно-вырази-тельные средства: эпитеты, метафоры, сравнения.

Текст как продукт речи. Основные свойства текста.

Тема и основная мысль текста. Микротема. Структура текста. Абзац и его структура. Смысловой анализ абзаца и целого текста. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Смешанные типы: описание с элементами рассуждения, повествование с элементами описания и рассуждения и т.п. Стилистические разновидности типов речи.

Умения и навыки:

* различать разговорную и книжную речь;
* различать тексты разных функциональных стилей;
* определять тему и основную мысль текста;
* находить в тексте начало, основную и заключительную части;
* перерабатывать исходный текст в план и конспект;
* создавать собственный текст с учетом языковых особенностей, стиля и жанра;
* оформлять композиционные части создаваемого текста;
* различать описание, повествование и рассуждение;
* создавать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения на заданную тему;
* переводить тексты с русского языка на родной.

**Культура речи (10 часов)**

Понятие о литературном языке и его нормах. Нормы орфоэпические, лексические, словообразовательные, морфологические, синтаксические, орфографические и пунктуационные.

Умения и навыки:

* соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические и стилистические нормы;
* оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить и исправлять грамматические и речевые ошибки;

пользоваться различными типами словарей: орфоэпическим, орфографическим, фразеологическим, синонимическим, антонимическим, иностранных слов

**Система языка**

**Фонетика. Орфоэпия. Интонация** (38 часов)

Понятие о фонетике. Звуки речи и их образование. Гласные и согласные звуки.

Гласные звуки. Ударные и безударные гласные.

***Согласные звуки: твердые и мягкие, звонкие и глухие, сонорные и шипящие. Оглушение и озвончение согласных звуков. Стечение нескольких согласных в одном слоге. Сочетаемость звуков в речи. Непроизносимые согласные.***

Позиционные чередования звуков. *Элементы фонетической транскрипции*. Слог. Ударение. Разноместность и подвижность русского ударения. Смыслоразличительная роль ударения. Логическое ударение. Интонация. Интонационные особенности русской речи. Основные типы интонационных конструкций (практически). Основные правила русского литературного произношения и ударения. Орфоэпические словари.

Умения и навыки:

* различать на слух и правильно произносить ударные и безударные гласные, мягкие и твердые, звонкие и глухие согласные;
* произносить сочетания согласных, слова с непроизносимыми согласными;
* произносить русские звуки с учетом позиционных изменений гласных и согласных звуков в потоке речи;
* членить слово на слоги, правильно произносить их;
* определять место ударного слога;
* соблюдать акцентологические нормы русского языка при образовании новых слов и словоизменении;
* правильно произносить предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске;
* произносить употребительные слова русского языка в соответствии с важнейшими орфоэпическими правилами.

**Лексика. Фразеология** (35 час)

Понятие о лексике. Слово – основная единица языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Слова, совпадающие/не совпадающие по объему значений в родном и русском языках. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Синонимы, антонимы, омонимы.

Умения и навыки:

* определять лексическое значение слов;
* употреблять в речи однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении, синонимы, антонимы, омонимы;
* употреблять в речи слова с учетом их лексической сочетаемости;
* толковать значение русских слов в сопоставлении со значениями слов родного языка.

Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Лексика нейтральная, стилистически окрашенная. Профессионализмы, слова-термины, диалектные слова, жаргонизмы. Устаревшие слова, неологизмы.

Исконно русские и заимствованные слова. Слова, заимствованные родным языком учащихся из русского (или через русский). Интернациональная лексика. Слова, общие в русском и родном языке учащихся.

Основные толковые и двуязычные словари русского языка.

Умения и навыки:

* различать общеупотребительную лексику и лексику ограниченного употребления;
* определять стилистическую функцию устаревших слов в художественных произведениях;
* употреблять в речи слова с учетом сферы и ситуации общения;
* пользоваться двуязычными и толковыми словарями.

Фразеология как раздел науки о языке. Фразеологизм как единица языка, значение, употребление. Отличие фразеологизмов от слов и свободных словосочетаний. Синонимия и антонимия фразеологизмов. Фразеологические эквиваленты в родном языке учащихся. Стилистическая дифференциация фразеологических единиц.

Фразеологические словари.

Умения и навыки:

* толковать значение фразеологизмов, заменять их синонимами и нейтральными словосочетаниями;
* употреблять в речи фразеологические обороты, с учетом сферы и ситуации общения;
* находить фразеологические эквиваленты в родном языке; сопоставлять их лексическое наполнение;
* пользоваться фразеологическим словарем.

**Состав слова и словообразование** (37 часов)

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Корень, приставка, суффикс. Нулевое окончание. Однокоренные слова. Словообразование и словоизменение. Различение однокоренных слов и форм одного и того же слова. Основные способы образования слов в русском языке. Образование слов с помощью приставок. Образование слов с помощью суффиксов. Основные значения наиболее употребительных суффиксов. Чередование гласных и согласных звуков в морфемах при образовании слов и их изменении. Сложные слова. Соединительные гласные ***о, е*.** Сложносокращенные слова. Род сложносокращенных слов. Согласование сложносокращенных слов с глаголами прошедшего времени.

Умения и навыки:

* выделять морфемы в слове;
* определять значение слова по словообразовательным элементам;
* определять и подбирать однокоренные слова;
* различать непроизводные и производные основы, анализировать слова по составу;
* правильно произносить и употреблять в речи сложносокращенные слова;
* правильно произносить и писать слова с чередующимися гласными в корне; с сочетаниями согласных на стыке морфем.

**Грамматика**

**Морфология** (242 час)

Части речи. Семантические, морфологические и синтаксические особенности частей речи. Самостоятельные и служебные части речи.

Самостоятельные части речи

Имя существительное

Значение, основные морфологические признаки имени существительного. Роль существительного в предложении. Нарицательные и собственные имена существительные. Прописная буква и кавычки в собственных наименованиях. Конкретные и абстрактные существительные.

Существительные одушевленные и неодушевленные.

Род имен существительных. Формальные и смысловые показа-тели рода имен существительных в русском языке. Имена существительные общего рода*.* Согласование прилагательных, местоимений, порядковых числительных, глаголов прошедшего времени с существительными.

Число имен существительных. Имена существительные, имеющие форму одного числа.

Склонение имен существительных. Падежные формы имен су-ществительных. Три склонения. Падежные окончания первого, второго и третьего склонений, их правописание. Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Значения падежей. Именительный падеж субъекта действия (повторение). Родительный падеж отрицания, принадлежности, количества предметов, места, времени действия. Дательный падеж субъекта действия, состояния, направления движения, адресата действия, возврата. Винительный падеж объекта действия, направления, времени, места действия. Творительный падеж совместности, орудия действия, места. Предложный падеж предмета мысли, речи, места и времени.

Синонимия падежных форм.

Склонение имен существительных во множественном числе. Падежные формы существительных во множественном числе. Родительный падеж множественного числа.

Правописание падежных окончаний имен существительных 1, 2, 3 склонения во множественном числе.

Способы образования имен существительных. Образование существительных, обозначающих названия людей по профессии, роду занятий или по другим признакам, названия предметов и отвлеченных понятий.

Образование существительных с суффиксами субъективной оценки.

Умения и навыки:

* определять существительное как часть речи по вопросу и общему значению; определять его морфологические признаки;
* правильно употреблять в письменной речи прописную букву и кавычки в собственных наименованиях;
* различать и правильно употреблять в речи одушевленные и неодушевленные существительные; существительные женского, мужского и среднего рода, существительные общего рода;
* образовывать падежную форму, требуемую контекстом, от существительных 1, 2, 3-го склонения и употреблять ее в речи;
* употреблять падежные формы существительных для выражения субъектных, объектных, определительных, обстоятельственных отношений;
* образовывать и употреблять существительные в форме множественного числа;
* употреблять с учетом сферы и стиля существительные, образованные суффиксальным способом, со значением отвлеченного признака, лица, с уменьшительно-ласкательным, пренебрежительным, увеличительным значением;

осознавать особенности русских имен существительных по сравнению с родным языком.

***Имя прилагательное***. Значение и морфологические признаки. Роль прилагательного в предложении. Согласование имени прилагательного с именем существительным. Качественные и относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Полные и краткие имена прилагательные. Склонение полных прилагательных с твердой и мягкой основой. Качественные прилагательные. Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень. Образование простой и составной формы сравнительной степени. Превосходная степень. Образование простой и составной форм превосходной степени. Изменение по родам, числам и падежам прилагательных в форме превосходной степени. Употребление в речи синонимичных форм степеней сравнения. Ударение в формах степеней сравнения имен прилагательных. Краткие имена прилагательные. Морфологические признаки и синтаксические функции. Образование кратких прилагательных. Изменение по родам и числам. Ударение в кратких прилагательных при изменении их по родам и числам. Согласование кратких прилагательных с существительными. Образование прилагательных с помощью суффиксов и приставок. Произношение и правописание сложных прилагательных.

Умения и навыки:

* определять по значению и морфологическим признакам имя прилагательное как часть речи;
* употреблять прилагательные при описании предметов;
* различать по значению и грамматическим свойствам качественные, относительные, притяжательные прилагательные;
* правильно произносить и писать падежные окончания прилагательных единственного и множественного числа;
* согласовывать прилагательное с существительным в роде, числе и падеже;
* подбирать прилагательные-синонимы, прилагательные-анто-нимы, использовать их в речи;
* образовывать степени сравнения прилагательных, использовать их с учетом стиля речи;
* употреблять краткие прилагательные в роли сказуемого;
* правильно произносить краткие прилагательные при изменении по родам и числам, прилагательные сравнительной степени;
* употреблять с учетом стиля речи прилагательные, образованные с помощью приставок и суффиксов;
* осознавать особенности русских имен прилагательных по сравнению с родным языком.

**Имя числительное**

Имя числительное как часть речи. Значение, морфологические признаки. Роль числительных в предложении. Числительные количественные, порядковые.

Количественные числительные, обозначающие целое число, и дробные. Собирательные числительные.. Числительные простые, сложные и составные. Склонение, произношение, правописание количественных числительных. Употребление количественных числительных в сочетании с существительными.

Порядковые числительные. Образование, склонение, правописание. Согласование порядковых числительных с существительными в роде, числе, падеже. Согласование порядковых числительных с существительными.

Умения и навыки:

* правильно произносить и писать количественные числительные;
* употреблять в речи числительные в разных падежных формах;
* согласовывать в роде числительное один с существительными;
* употреблять числительные оба, обе в сочетании с существительными разных родов;
* употреблять в речи порядковые числительные, согласуя их с существительными;
* употреблять собирательные числительные в сочетании с существительными в форме множественного числа, с существительными мужского и общего рода; с существительными дети, ребята, с личными местоимениями;
* произносить и писать падежные окончания количественных и собирательных числительных;
* произносить и писать составные и дробные числительные.

***Местоимение***

Значение и морфологические признаки местоимения. Разряды местоимений по значению. Роль местоимения в предложении.

Склонение местоимений.

Употребление личных местоимений в именительном и косвенных падежах. Употребление ***н***в личных местоимениях 3 лица после предлогов. Согласование притяжательных, указательных определительных местоимений с существительными в роде, числе, падеже. Употребление в речи и правописание неопределенных и отрицательных местоимений. Возвратное местоимение ***себя*.**

Местоимение как средство связи предложений и устранения тавтологии.

Умения и навыки:

* распознавать местоимения, определять их морфологические признаки;
* употреблять личные местоимения в прямом и косвенных падежах;
* употреблять местоимения в личных, безличных предложениях, диалоге, пересказе с заменой прямой речи косвенной;
* употреблять, правильно писать притяжательные, вопросительные, указательные, определительные местоимения;
* употреблять местоимения себя, свой, его, ее, их;
* употреблять в речи, правильно писать неопределенные местоимения с частицами -то, -либо, -нибудь, кое-.

***Глагол***

Значение и морфологические признаки. Грамматические категории: вид, время, лицо, наклонение. Роль глагола в предложении, согласование его с подлежащим.

Лексико-семантические группы глаголов: глаголы речи, мыс-ли, зрительного и слухового восприятия, чувства, ощущения, состояния.

Неопределенная форма глагола. Глаголы неопределенной фор-мы на ***-ть, -чь, -ти, -ться, -чься.***

Виды глагола. Значения глаголов совершенного и несовершенного вида. Формальные признаки глагольного вида.

Глаголы движения. Значение и употребление глаголов однонаправленного и разнонаправленного движения.

Времена глагола. Значение и употребление. Настоящее время. Формы будущего простого и сложного времени. Прошедшее время.

Спряжение глагола. I и II спряжение глаголов в настоящем и будущем времен. Чередование согласных при спряжении глагола. Правописание личных окончаний. Разноспрягаемые глаголы.

Наклонения глагола. Изъявительное, повелительное, условное наклонения. Значение, образование, употребление, правописание. Интонация повеления. Многозначность и синонимия форм наклонений.

Безличные глаголы, их значение, употребление в предложениях с одним главным членом.

Возвратные глаголы.

Умения и навыки:

* распознавать глаголы, определять их морфологические признаки;
* употреблять словосочетания с глаголами в неопределенной форме;
* различать глаголы совершенного и несовершенного вида, употреблять их в речи;
* образовывать и употреблять личные формы глаголов настоящего времени единственного и множественного числа;
* определять спряжение глагола; правильно произносить и писать личные окончания 1 и 2 спряжения;
* употреблять в речи глаголы несовершенного вида в форме будущего сложного времени; глаголы совершенного вида в форме будущего простого времени;
* различать глаголы разнонаправленного и однонаправленного движения, употреблять их в речи;
* определять по грамматическим признакам и значению глаголы прошедшего времени; образовывать и правильно писать формы прошедшего времени; согласовывать в роде, лице и числе глаголы-сказуемые в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительными мужского, женского и среднего рода и местоимением 3 лица;
* определять глаголы изъявительного, условного и повелительного наклонения и правильно употреблять их в речи; интонационно правильно оформлять высказывание, содержащее глагол повелительного наклонения; употреблять формы глаголов одних наклонений в значении других;
* различать и использовать в речи синонимичные формы глаголов с различной эмоционально-экспрессивной и стилистической окраской с учетом цели высказывания, ситуации и стиля речи;
* понимать семантику безличных глаголов; употреблять предложения с безличными глаголами в соответствии с речевыми ситуациями и стилями речи;
* осознавать особенности русского глагола по сравнению с родным языком.

Причастие

Значение и основные морфологические признаки причастий. Роль причастия в предложении.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложении с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Чередование звуков при образовании страдательных причастий в прошедшем времени.

Правописание суффиксов причастий.

Полные и краткие страдательные причастия, ***н***и ***нн*** в полных и кратких причастиях.

Склонение полных причастий и правописание их падежных окончаний.

***не*** с причастиями.

Умения и навыки:

* согласовывать причастие с определяемым существительным;
* использовать причастия и причастные обороты в различных стилях и типах речи;
* выделять запятыми причастные обороты, стоящие после определяемого существительного;
* образовывать действительные и страдательные причастия, правильно читать и писать их, употреблять в связной речи;
* использовать в речи предложения с причастными оборотами, заменять их синонимичными конструкциями.

Деепричастие

Значение и основные морфологические признаки деепричастий. Роль деепричастий в предложении.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложении с деепричастным оборотом.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.***не*** с деепричастиями.

Умения и навыки:

* выделять в деепричастном обороте основное слово, зависимые от деепричастия слова, а также находить глагол, к которому относится деепричастный оборот;
* употреблять в речи деепричастия совершенного и несовершенного вида, правильно интонировать их;
* употреблять деепричастные обороты в связной речи с учетом различных типов и стилей речи.

***Наречие***

Понятие о наречии. Значение, основные морфологические признаки. Синтаксическая роль наречия.

Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий, их образование.

Образование и правописание наречий с суффиксами –***о (-е)*** после шипящих. Буква ***ь*** на конце наречий после шипящих. Правописание наречий с приставкой ***с-, из-, до-, в-, на-, за*.** Слитные, дефисные и раздельные написания наречий. Правописание ***не, ни*** с наречиями.

Умения и навыки:

* произносить и писать наречия, употреблять их в речи;
* употреблять наречия, образованные с помощью суффиксов ***-о (-е);***
* выражать с помощью наречий различные обстоятельственные значения;
* употреблять в речи предикативные наречия;
* подбирать к наречиям синонимы, антонимы, оставлять с ними словосочетания и употреблять их в речи;
* использовать наречия в качестве средств цепной и параллельной связи предложений, а также как средство оформления зачина и концовки сложных синтаксических целых.

**Служебные части речи**

***Предлог***

Предлог как служебная часть речи. Разряды предлогов по значению: пространственные, временные, причинные, целевые и др. Многозначность предлогов. Переход слов различных частей речи (наречий, существительных и др.) в предлоги. Предлоги простые и составные. Правописание предлогов.

Умения и навыки:

* употреблять в речи предлоги с именами существительными, местоимениями в различных падежах.

***Союз***

Союз – служебная часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные. Употребление союзов (для связи членов предложения и простых предложений в составе сложного. Союзы простые, составные.

Умения и навыки:

* определять смысловые отношения, устанавливаемые союзами (сочинение, подчинение);
* употреблять сочинительные союзы в простых и сложных предложениях;
* употреблять союзы-синонимы.
* Частица
* Частица как часть речи. Значения частиц. Частицы формообразующие, отрицательные, вопросительные, модальные (выражение эмоций, волеизъявление и т.п.), а также утвердительные и отрицательные.
* Правописание частиц ***не*** и ***ни***.
* Умения и навыки:
* выражать различные оттенки значения с помощью частиц;
* правильно писать частицы (раздельно, через дефис);
* выразительно читать предложения с частицами.

**Междометия и звукоподражательные слова**

Понятие о междометии. Значения междометий. Разряды междометий по значению. Интонационное оформление междометий в предложении. Знаки препинания при междометиях. Звукоподражательные слова.

Умения и навыки:

* выражать различные чувства и побуждения с помощью междометий;
* выделять междометия в речи с помощью интонации;
* правильно писать междометия;
* правильно употреблять знаки препинания при междометиях в предложении.

**Синтаксис (136 часов)**

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.

Словосочетание, структура и грамматическое значение. Главная и зависимая части словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам: именные, глагольные, наречные. Типы связи слов в словосочетаниях: согласование, управление, примыкание. Предложное и беспредложное управление.

Предложение, структура и грамматическое значение. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Повествовательные, вопросительные и побудительные. Невосклицательные и восклицательные предложения. Интонация и знаки препинания.

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Типы предложений по количеству грамматических основ: предложения простые и сложные.

Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы их выражения. Простое и составное глагольное сказуемое. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе. Второстепенные члены предложения. Прямое и косвенное дополнение. Согласованное и несогласованное определение. Обстоятельства места, времени, образа действия, причины и цели. Типы предложений по наличию / отсутствию второстепенных членов: распространенные, нераспространенные. Неполные предложения.

Прямой и обратный порядок слов в предложении.

Типы предложений по структуре: двусоставные и односоставные. Основные группы односоставных предложений: определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные, назывные.

Предложения с однородными членами. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными и разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. Интонация предложений с однородными членами. Знаки препинания.

Предложения с обособленными членами. Обособленные определения, приложения, дополнения, обстоятельства. Интонация, знаки препинания. Замена предложений с обособлением синонимическими конструкциями.

Предложения с обращением. Место обращения в предложении. Интонация предложения с обращением. Знаки препинания.

Предложения с вводными словами и вставными конструкциями. Группы вводных слов и словосочетаний по значению.

Умения и навыки:

* определять главное и зависимое слово в словосочетании,
* устанавливать связь слов в предложении с помощью вопроса;
* правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении;
* использовать в речи синонимические конструкции словосочетаний;
* пользоваться в речи побудительными, вопросительными и восклицательными предложениями, правильно интонировать их, выделяя голосом нужные по смыслу слова;
* пользоваться при построении предложений прямым и обратным порядком слов;
* распознавать в тексте различные типы односоставных предложений по значению, способу морфологического выражения главного члена и употреблять их в связной речи:
* различать предложения по строению и грамматическому значению;
* употреблять личные и безличные предложения как синтаксические синонимы;
* употреблять неопределенно-личные предложения с обобщающим значением в пословицах и поговорках;
* употреблять неполные предложения в диалоге и сложных предложениях;
* преобразовывать полные предложения в неполные;
* интонировать предложения с однородными членами;
* разграничивать однородные и неоднородные определения;
* употреблять в речи предложения с однородными членами и подбирать к ряду однородных членов обобщающие слова;
* заменять предложения с обособленными членами синонимическими конструкциями ( простыми и сложными предложениями без обособленных членов);
* разграничивать в предложениях обращение и подлежащее;
* употреблять обращения в диалогической и монологической речи, в письмах, объявлениях;
* разграничивать вводные слова и члены предложения;
* пользоваться вводными словами и конструкциями для выражения уверенности, неуверенности, привлечения внимания, оценки и т.п.;
* употреблять вводные слова как средства межфразовой связи;
* соблюдать правильную интонацию в предложениях с вводными словами и вставными конструкциями;
* использовать в речи вводные слова-синонимы;
* пользоваться в речи предложениями с обособленными обстоятельствами, определениями, дополнениями.

Сложное предложение, его структура и грамматическая ос-нова. Простые предложения в составе сложного. Средства связи простых предложений в составе сложного: интонация, союзы и союзные слова. Виды сложных предложений: союзные, бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные.

Умения и навыки:

* выделять сложные предложения из текста;
* определять вид сложного предложения; способы соединения простых предложений в сложном.

Сложносочиненные предложения; виды и способы связи. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения (сочинительные, разделительные, противительные). Знаки препинания.

Умения и навыки:

* определять способы связи простых предложений в сложносочиненном;
* определять смысловые отношения между простыми предложениями в составе сложного по союзам и союзным словам;
* употреблять в устной и письменной речи сложносочиненные предложения с различными союзами, произносить их правильно с различной интонацией, ставить знаки препинания;
* объяснять знаки препинания в сложносочиненном предложении.

Сложноподчиненное предложение, его структура. Место придаточной части сложноподчиненного предложения по отношению к главной. Связь придаточной части с главной посредством союзов и союзных слов. Указательные слова в главной части сложноподчиненного предложения. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.

Виды сложноподчиненных предложений по значению. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными, изъяснительными, обстоятельственными. Средства связи определительных, изъяснительных, обстоятельственных придаточных предложений с главным. Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными. Сложноподчиненное предложение с последовательным, однородным и параллельным подчинением.

Синонимия простых предложений с обстоятельствами причины, времени, условия, уступки, цели, следствия и сложноподчиненных с соответствующей придаточной частью. Трансформация сложноподчиненных предложений в простые и простых в сложные.

Умения и навыки:

* выделять главные и придаточное предложения в составе сложного;
* устанавливать связь между придаточным и главным в сложноподчиненном предложении, определять их вид, объяснять расстановку знаков препинания;
* определять тип и место придаточного предложения;
* определять слово в главном предложении, к которому относится придаточное;
* употреблять в речи различные сложноподчиненные предложения с подчинительными союзами и союзными словами, произносить их с правильной интонацией;
* заменять сложноподчиненные предложения простыми с обособленными второстепенными членами.

Сложное бессоюзное предложение, его структура. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Средства соединения частей бессоюзного сложного предложения: интонация, знаки препинания (запятая, точка с запятой, двоеточие, тире). Синонимия бессоюзных и союзных сложноподчиненных предложений.

Умения и навыки:

* определять смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения;
* различать бессоюзные сложные предложения с пояснительными, дополнительными и причинными отношениями и сложноподчиненные предложения с соответствующими придаточными;
* объяснять постановку знаков препинания;
* производить замену бессоюзного сложного предложения союзным, объяснять различие в строении и значении;
* употреблять в речи бессоюзные сложные предложения.

Сложное предложение с различными видами связи.

Части сложного предложения с различными видами связи. Знаки препинания.

Умения и навыки:

* выделять части в составе сложного предложения;
* объяснять постановку знаков препинания;
* различать бессоюзные сложные предложения и сложные предложения с разными видами связи.

Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь, диалог, цитата. Структура предложений с прямой и косвенной речью. Знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью. Ввод цитаты в речь, знаки препинания при оформлении цитат и диалога.

Умения и навыки:

* выделять в предложении прямую речь и слова автора; объяснять постановку знаков препинания в предложениях с прямой речью;
* различать предложения с прямой речью и диалог; оформлять диалог в письменной речи;
* определять особенности выражения косвенной речи;
* трансформировать предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью;
* оформлять диалог в письменной речи;
* вводить цитаты в письменное высказывание.

***Текст как синтаксическая единица.*** Смысловые отношения между предложениями и частями текста (соединение, присоединение, сопоставление и противопоставления, причинно-следственные отношения, отношения тождества). Средства выражения. Структурные средства связи: порядок слов, анафора, синтаксический параллелизм, повтор. Обобщенно-личные и вопросительные предложения как средства связи частей текста.

Способы связи предложений в тексте: связь цепная и параллельная. Самостоятельные и зависимые предложения.

Умения и навыки:

* определять смысловые отношения между предложениями текста на основе связующих элементов;
* находить и определять средства связи предложений в тексте;
* определять способы связи предложений в тексте;
* находить в тексте (и его образцах) самостоятельные и зависимые предложения;
* составлять текст с использованием различных средств связи.

**Орфография и пунктуация (30 часов)**

Соотношение звука и буквы. Правописание гласных и согласных в корне. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне. Чередование гласных в корне.

Правописание приставок. Гласные и согласные в приставках. Приставка ***с*** и ее правописание. Правописание гласных и согласных после шипящих. ***ы*** и ***и*** после приставок, оканчивающихся на согласные.

Разделительный ***ъ***и ***ь.ы*** и ***и*** после ***ц*.**

Правописание суффиксов. Суффиксы ***-к-*** и ***-ск-, -н-*** и ***-нн-*** в различных частях речи. Слитное, дефисное и раздельное написание самостоятельных и служебных частей речи.

Строчная и прописная буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари.

Умения и навыки:

* правильно писать слова с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне;
* находить орфограммы в приставках и правильно писать в них гласные и согласные;
* образовывать слова с помощью суффиксов и правильно писать их;
* находить орфограммы в суффиксах и правильно писать в них гласные и согласные;
* правильно писать предлоги со словами, к которым они относятся, пользоваться в речи предлогами-синонимами и предло-гами-антонимами;
* разграничивать на письме составные союзы и сходные с ними сочетания местоимений и наречий с частицами;
* разграничивать смешиваемые орфограммы;
* пользоваться орфографическим словарем.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.

Запятая: между однородными членами предложения, в предложениях с обособленными членами, при вводных словах и предложениях, между частями сложносочиненного и сложноподчиненного предложений, в бессоюзном сложном предложении. Точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Тире: между подлежащим и сказуемым, в предложениях с обобщающим словом при однородных членах, между членами предложения для выражения неожиданности или противопоставлении и при пропуске какого-нибудь члена предложения, в бессоюзном сложном предложении.

Знаки препинания при прямой речи, цитировании, диалоге.

***Умения и навыки:***

* анализировать смысловые и синтаксические отношения в предложениях;
* обосновывать выбор знаков препинания, опираясь на смысловую, интонационную и грамматическую характеристику предложений;
* ставить знаки препинания в предложениях с пропущенной связкой;
* ставить знаки препинания при однородных членах с союзным и бессоюзным соединением, с обобщающим словом и без него;
* выделять на письме обособленные члены предложения;
* разграничивать вводные слова и верно ставить знаки препинания в предложениях с вводными словами и конструкциями;
* ставить знаки препинания в сложных предложениях с союзной и бессоюзной связью;
* правильно оформлять диалог, цитаты и предложения с прямой речью.

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ  
 ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**

**В результате изучения русского языка ученик должен**

**знать/понимать**

* основные единицы языка и их признаки;
* смысл понятий: речь устная и письменная; диалог и монолог; ситуация речевого общения; стили языка; текст;
* основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета;
* основные особенности фонетической, лексической системы и грамматического строя русского языка;

**уметь**

* опознавать основные единицы языка, определять их особенности;
* различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
* определять тему, основную мысль, функционально-смысловой тип и стиль текста; анализировать его структуру и языковые особенности;
* выявлять и исправлять ошибки в произношении и употреблении слов, словосочетаний, предложений, вызванные влиянием родного языка;
* соблюдать основные орфоэпические, лексические, стилистические, правописные нормы русского литературного языка; нормы русского речевого этикета;
* ***аудирование и чтение***
* понимать информацию, предъявляемую на слух в нормальном темпе (речь диктора радио, телевидения, официального лица и др.);
* читать тексты разных стилей и жанров; использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое);
* пользоваться словарями разных типов, справочной литературой;

***говорение и письмо***

* пересказывать (подробно, выборочно, сжато) прочитанный или прослушанный текст;
* создавать в соответствии с темой, целью, сферой и ситуацией общения устные и письменные тексты в форме монолога-описания, повествования, рассуждения, различные по стилю и жанру;
* вести диалог на бытовые, учебные, социокультурные темы; диалог-дискуссию с аргументацией своей точки зрения;
* осуществлять основные виды информационной переработки текста (план, конспект);
* переводить на русский язык фрагменты из произведений родной литературы;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:

* осознания роли русского языка в жизни человека и общества; роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
* приобщения к русской и мировой культуре;
* официального и неофициального межличностного и межкультурного общения в социально-культурной, бытовой и учебной сферах;
* социальной адаптации;
* получения знаний по другим учебным предметам.

**Образовательная программа**

**основного общего образования по литературе**

**Пояснительная записка**

***Статус документа***

Образовательная программа (далее Программа) МБОУ СОШ № 1 с. Средняя Елюзань по литературе для V-IX классов составлена на основе Примерной программы по литературе для школ с родным (нерусским) языком обучения.

Программа выполняет две основные функции:

***Информационно-методическая*** функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

***Организационно-планирующая*** функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для содержательного наполнения промежуточной аттестации учащихся.

Программа является ориентиром для составления авторских учебных программ и учебников, может использоваться при тематическом планировании курса учителем. Программа определяет инвариантную (обязательную) часть учебного курса, за пределами которого остается возможность авторского выбора вариативной составляющей содержания образования. При этом авторы учебных программ и учебников могут предложить собственный подход в части структурирования учебного материала, определения последовательности изучения этого материала, а также путей формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития и социализации учащихся. Тем самым программа содействует сохранению единого образовательного пространства, не сковывая при этом творческой инициативы учителей, и предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению учебного курса.

**Структура документа**

Программа включает три раздела: ***пояснительную записку***; ***основное содержание*** с примерным распределением учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов; ***требования*** к уровню подготовки выпускников.

Содержание литературного образования разбито на разделы согласно этапам развития русской литературы. Такая последовательность определяется универсальным для многих действующих программ принципом: преподавание курса в каждом из классов основной школы строится чаще всего по хронологическому принципу. Таким образом, разделы программы соответствуют основным этапам развития русской литературы, что соотносится с задачей формирования у учащихся представления о логике развития литературного процесса.

Программа включает в себя перечень выдающихся произведений художественной литературы с аннотациями к ним. Таким образом детализируется обязательный минимум содержания литературного образования: указываются направления изучения творчества писателя, важнейшие аспекты анализа конкретного произведения (раскрывается идейно-художественная доминанта произведения); включаются историко-литературные сведения и теоретико-литературные понятия, помогающие освоению литературного материала. Произведения малых эпических жанров и лирические произведения чаще всего сопровождаются одной общей аннотацией.

Теоретико-литературные понятия предложены в программе, как и в образовательном стандарте, в виде самостоятельной рубрики, в отдельных случаях они включены в аннотации к предлагаемым для изучения произведениям и рассматриваются в процессе изучения конкретных литературных произведений.

Программа не распределяет учебный материал по отдельным классам, выделяя три этапа литературного образования на ступени основного общего образования:

V-VI классы

На этом этапе формируются представления о специфике литературы как искусства слова, развитие умения осознанного чтения, способности общения с художественным миром произведений разных жанров и индивидуальных стилей. Отбор текстов учитывает возрастные особенности учащихся, интерес которых в основном сосредоточен на сюжете и героях произведения. Теоретико-литературные понятия связаны с анализом внутренней структуры художественного произведения – от метафоры до композиции.

VII-VIII классы

На этом этапе на передний план выдвигаются задачи развития способности формулировать и аргументированно отстаивать личностную позицию, связанную с нравственной проблематикой произведения, а также совершенствования умений анализа и интерпретации художественного текста, предполагающих установление связей произведения с исторической эпохой, культурным контекстом, литературным окружением и судьбой писателя. Отбор произведений на этом этапе литературного образования учитывает возрастающий интерес школьников к нравственно-философской проблематике произведений и психологическому анализу. Основу теоретико-литературных знаний составляет постижение системы литературных родов и жанров, а также художественных направлений.

IX класс

Этот этап литературного образования является переходным, так как в IX классе решаются задачи предпрофильной подготовки учащихся, закладываются основы систематического изучения историко-литературного курса.

Программа для V-VI и VII-VIII классов является в большей степени открытой для различных вариантов авторских концепций курса, нежели программа для IX класса, традиционно имеющая более жесткую структурно-содержательную основу.

Обязательным при составлении авторских программ и тематического планирования является выделение часов на развитие речи: в V-VI классах учащиеся должны за учебный год написать не менее 4 сочинений (из них 3 аудиторных сочинения), в VII-VIII классе – не менее 5 сочинений (из них 4 аудиторных сочинения), в IX классе – не менее 6 сочинений (из них 5 аудиторных сочинений).

**Общая характеристика учебного предмета**

***Литература*** – базовая учебная дисциплина, формирующая духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения. Ей принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии школьника, в формировании его миропонимания и национального самосознания, без чего невозможно духовное развитие нации в целом. Специфика литературы как школьного предмета определяется сущностью литературы как феномена культуры: литература эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах. Она обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества.

Программа составлена с учетом преемственности с программой начальной школы, закладывающей основы литературного образования. На ступени основного общего образования необходимо продолжатьработу по совершенствованию навыка осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию умений читательской деятельности, воспитанию интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы.

Основу содержания литературы как учебного предмета составляют чтение и текстуальное изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд русской классики. Каждое классическое произведение всегда актуально, так как обращено к вечным человеческим ценностям. Школьник постигает категории добра, справедливости, чести, патриотизма, любви к человеку, семье; понимает, что национальная самобытность раскрывается в широком культурном контексте. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, формирование умения анализировать и интерпретировать художественный текст возможно только при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя. Ее качество непосредственно зависит от читательской компетенции, включающей способность наслаждаться произведениями словесного искусства, развитый художественный вкус, необходимый объем историко- и теоретико-литературных знаний и умений, отвечающий возрастным особенностям учащегося.

Курс литературы опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

* осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
* выразительное чтение художественного текста;
* различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);
* ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
* заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
* анализ и интерпретация произведения;
* составление планов и написание отзывов о произведениях;
* написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений;
* целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними.

Учебный предмет «Литература» – одна из важнейших частей образовательной области «Филология»*.* Взаимосвязь литературы и русского языка обусловлена традициями школьного образования и глубинной связью коммуникативной и эстетической функции слова. Искусство слова раскрывает все богатство национального языка, что требует внимания к языку в его художественной функции, а освоение русского языка невозможно без постоянного обращения к художественным произведениям. Освоение литературы как учебного предмета - важнейшее условие речевой и лингвистической грамотности учащегося. Литературное образование способствует формированию его речевой культуры.

Литература тесно связана с другими учебными предметами и, в первую очередь, с русским языком. Единство этих дисциплин обеспечивает, прежде всего, общий для всх филологических наук предмет изучения – слово как единица языка и речи, его функционирование в различных сферах, в том числе эстетической. Содержание обоих курсов базируется на основах фундаментальных наук (лингвистики, стилистики, литературоведения, фольклористики и др.) и предполагает постижение языка и литературы как национально-культурных ценностей. И русский язык, и литература формируют коммуникативные умения и навыки, лежащие в основе человеческой деятельности, мышления. Литература взаимодействует также с дисциплинами художественного цикла (музыкой, изобразительным искусством, мировой художественной культурой): на уроках литературы формируется эстетическое отношение к окружающему миру. Вместе с историей и обществознанием литература обращается к проблемам, непосредственно связанным с общественной сущностью человека, формирует историзм мышления, обогащает культурно-историческую память учащихся, не только способствует освоению знаний по гуманитарным предметам, но и формирует у школьника активное отношение к действительности, к природе, ко всему окружающему миру.

Одна из составляющих литературного образования – литературное творчество учащихся. Творческие работы различных жанров способствуют развитию аналитического и образного мышления школьника, в значительной мере формируя его общую культуру и социально-нравственные ориентиры.

**Цели**

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:

* **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
* **развитие** эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
* **освоение** текстовхудожественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
* **овладение умениями** чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

**Место предмета «Литература» в учебном плане**

Учебный план МБОУСОШ №1 с. Средняя Елюзань предусматривает обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования в объеме 385 часов. В том числе: в V классе –70 часов, из расчета 2 часа в неделю; в VI классе – 70 часов, из расчета 2часа в неделю; в VII –70 часов, из расчета 2 часа в неделю; в VШ классе –70 часов, из расчета 2 часа в неделю; в IХ классе – 102 часа, из расчета 3 часа в неделю.

Указанные в программе часы, отведенные на изучение творчества того или иного писателя, предполагают возможность включения, кроме названных в программе, и других эстетически значимых произведений, если это не входит в противоречие с принципом доступности и не приводит к перегрузке учащихся.

**Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

Программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В этом направлении приоритетами для учебного предмета «Литература» на этапе основного общего образования являются:

* выделение характерных причинно-следственных связей;
* сравнение и сопоставление;
* умение различать: факт, мнение, доказательство, гипотеза, аксиома;
* самостоятельное выполнение различных творческих работ;
* способность устно и письменно передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде;
* осознанное беглое чтение, использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);
* владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиолвизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;
* составление плана, тезиса, конспекта;
* подбор аргументов, формулирование выводов, отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
* использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и др. базы данных;
* самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

**Результаты обучения**

Результаты изучения курса «Литература» приведены в разделе «Требования к уровню подготовки выпускников», который полностью соответствует стандарту. Требования направлены на реализацию деятельностного, практикоориентированного и личностно ориентированного подходов; освоение учащимися интеллектуальной и практической деятельности; овладение знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни, позволяющими ориентироваться в окружающем мире, значимыми для сохранения окружающей среды и собственного здоровья.

Рубрика ***«Знать/понимать»*** включает требования к учебному материалу, который усваивается и воспроизводится учащимися.

Рубрика ***«Уметь»*** включает требования, основанные на более сложных видах деятельности: работать с книгой, выявлять авторскую позицию,оценивать и сопоставлять, выделять и формулировать, характеризовать и определять, выразительно читать и владеть различными видами пересказа,строить устные и письменные высказывания, участвовать в диалоге, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою,писать изложения с элементами сочинения, отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения.

В рубрике ***«Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни»*** представлены требования, выходящие за рамки учебного процесса и нацеленные на решение разнообразных жизненных задач.

***ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ (385 часов)***

*Содержание, рекомендуемое к усвоению в V-VI классах (140 час)*

**ЛИТЕРАТУРА КАК ИСКУССТВО СЛОВА (2ч.)**

Роль чтения в жизни человека. Любимые книги и авторы любимых книг. Литература как вид искусства и как учебный предмет. Литература как художественное отражении жизни.

**УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (13ч.)**

Коллективность творческого процесса в фольклоре. Жанры фольклора. Отражение в русском фольклоре народных традиций, представлений о добре и зле. Влияние фольклорной образности и нравственных идеалов на развитие литературы.

Малые жанры фольклора.

Жанровые признаки пословицы и поговорки. Отражение в пословицах народного опыта. Метафорическая природа загадок. Афористичность и образность малых фольклорных жанров.

Миф и сказка. Виды сказок: волшебные, бытовые, сказки о животных. Народная мудрость сказок.. Соотношение реального и фантастического в сказочных сюжетах. Фольклорная и литературная сказка.

Сказки «Зимовье зверей», «Каша из топора», «Сказка об Иване царевиче, Жар-птице и о Сером волке»

Сказки народов России.

Краткие сведения об истории возникновения мифов. Понятие о мифе. Отличие мифа от сказки. Мифы разных народов. Художественные особенности авторских переложений мифов.

«Миф о Солнце», «Миф о сотворении мира».

Героический эпос русского народа. Жанр былины. Гипербола как одно из основных средств изображения былинных героев.

Былина «Илья Муромец и Соловей разбойник»

Былина о Садко (фрагменты )

**Литературная сказка (9ч.)**

**А.С.Пушкин**

«Сказка о попе и о работнике его Балде».

«У лукоморья дуб зеленый».

«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»

Поэтический мир русской сказки, воспроизведенный Пушкиным. Яркость и выразительность языка.

***М.Ю.Лермонтов***

«Ашик-Кериб». Прославление любви, верности и доброты.

**П.П.Ершов**

«Конек-Горбунок». Идейное содержание сказки.близость сказки к народному творчеству. Традиционные сказочные элементы в сказке.

**С.Т.Аксаков**

«Аленький цветочек» - сказка оверности и долге, красоте души человека. Основной мотив сказки – добро побеждает зло. Значение подзаголовка.

**Древнерусская литература (2ч.)**

Краткие сведения о возникновении древнерусской литературы.

Русская летопись. Фрагменты из «Повести временных лет» («Повесть о взятии Олегом Царьграда», «Сказание о смерти Олега от коня»)

**литература XIX века (51ч.)**

Классическая литература как образец нравственного и художественного совершенства. Вечность и актуальность проблем, поставленных русскими писателями XIX века. Изображение человеческих чувств и взаимоотношений в литературе «золотого» века.

**И.А. Крылов (8ч.)**

**Слово о писателе.**

Басни: “Квартет", «Демьянова уха», "Волк и ягненок», "Волк на псарне" (возможен выбор других басен).

Особенности басни как литературного жанра. Основной художественный прием басни – иносказание. Мораль басен и способы ее выражения. Аллегория как основа художественного мира басни. Мастерство Крылова-баснописца. Современное звучание басен Крылова.

**А.С. Пушкин ( 10ч.)**

Пушкин – величайший русский поэт. Биографические сведения о поэте.

«Унылая пора! очей очарованье!..»

«Туча», «Зимняя дорога», «Зимний вечер». Осень – любимое время года Пушкина. Яркость, точность, образность поэтического изображения осенней природы. Понятие об эпитете. Прямое и переносное значение слова.

«Зимнее утро». Мир природы и его поэтическое изображение в стихотворении. Образ лирического героя.

«Москва…как много в этом звуке…». Патриотические чувства поэта.

«Узник». Грустное чувство поэта, стремление к свободе, простору, свету.

«Песнь о вещем Олеге». Летописный источник «Песни…». Исторически точное художественное воспроизведение быта и нравов Древней Руси.

«Повесть Временных лет»

Повесть «Станционный смотритель» Тема маленького человека в повести. Противостояние людей разных сословий. Жанр повести. Роль художественной детали для понимания содержания произведения.

**М.Ю. Лермонтов (4 часа)**

*Слово о поэте.*

«Бородино». Патриотический смысл стихотворения. Особенности построения стихотворения. Образ простого солдата – защитника родины

«Тучи». Чувство одиночества, тоски по родине поэта-изгнанника.

«Утес», «Листок». Богатство мотивов в лирике Лермонтова. Тема одиночества и тоски. Мечта о душевном покое.

Олицетворение как один из художественных приемов при изображении природы Лермонтовым. Познание внутреннего мира лирического героя через природные образы.

**Н.В. Гоголь (3 ч.)**

*Слово о писателе.*

*Повесть "Ночь перед Рождеством" (возможен выбор другой повести из цикла «Вечера на хуторе близ Диканьки»).*

*Реальное и фантастическое в сюжете произведения. Яркость характеров. Сочетание лиризма и юмора в повести. Живописность языка гоголевской прозы. Прямая речь и диалог в художественном произведении.*

**А. К. Толстой (1 ч.)**

«Илья Муромец». Мотивы устного народного творчества и их отражение в произведении Толстого. Отношение героя к природе, его мечты о вольной жизни.

Роль эпитетов в описании внешности героя.

**Ф.И. Тютчев (2 ч.)**

*Слово о поэте.*

Стихотворение «Есть в осени первоначальной…»*,* «Чародейкою зимою»

Картины русской природы в изображении Тютчева. Пейзаж как средство создания настроения.

**А.А. Фет (2 ч.)**

*Слово о поэте.*

«Ласточки пропали», «Весенний дождь», «Вечер».

Лирический герой стихотворения Фета. Средства передачи настроения. Человек и природа в лирике Фета. Художественное мастерство поэта в описании времен год

**И.С. Тургенев (4 часа)**

*Слово о писателе*

Повесть «Муму» (возможен выбор другой повести)

Реальная основа повести. Изображение быта и нравов крепостнической России. Нравственное преображение Герасима. Сострадание и жестокость. Авторская позиция и способы ее проявления.

**Н.А. Некрасов (6 часов)**

*Слово о поэте.*

*Стихотворение «Крестьянские дети»*

*Образы крестьянских детей. Речевая характеристика героев. Тема крестьянской доли. Внимание Некрасова к жизни простого народа.*

«На Волге». Изображение рабского труда бурлаков на фоне вольной волжской природы. Раздумья поэта о судьбе народа..

«Школьник». Трудная и суровая жизнь крестьянского мальчика. Его стремление к знаниям. Сочувствие и любовное отношение поэта к крестьянским детям.

Теория литературы. Композиция произведения. Два плана повествования (настоящее и прошлое) как прием раскрытия идейного содержания произведения.

**М.Е. Салтыков – Щедрин (3 часа)**

«Повесть о том ,как один мужик двух генералов прокормил». Яркая сатира на социальные и нравственные пороки общества.

Противопоставление генералам находчивого и сметливого мужика. Осуждение рабской покорности как черты характера зависимого и угнетенного человека.

Теория литературы. Приемы сказочного повествования в произведении. Первоначальное знакомство с понятием «эзопов язык».

**Л.Н.Толстой (4 ч)**

«Кавказский пленник». Исторические события, получившие отражение в рассказе. Противопоставление двух характеров: верность в дружбе, чувство долга, храбрость Жилина и пассивность и трусость Костылина. Гуманистическая направленность произведения.

Теория литературы. Жанр рассказа. Понятие о сюжете произведения.

**А.П.Чехов (3ч.)**

«Лошадиная фамилия». Высмеивание невежества и глупости в рассказах Чехова. Мягкий юмор писателя в изображении детей. Мастерство в создании комических ситуаций.

«Толстый и тонкий». Смех и горечь писателя при взгляде на самоуничижение и чинопочитание. Комическая ситуация и приемы ее раскрытия.

Развитие понятия о юморе. Способы создания комических ситуаций.

**литература ХХ века (37 ч ) Развитие классических традиций в литературе ХХ века. Гуманистические мотивы в творчестве выдающихся писателей 20 века. Тесная связь литературы 20 века с насущными вопросами современной жизни.**

**А.И.Куприн.(4ч.)**

Жизнь и творчество. «Чудесный доктор». Идеи гуманизма в рассказах русских писателей. Картины нищеты в рассказе Куприна. Милосердие и помощь людям как главные цели героя.

Теория литературы. Жанр рассказа. О теме и идее художественного произведения.

**М.Горький (3 ч)**

Повесть «Детство». Автобиографическая основа повести. Изображение «свинцовых мерзостей жизни». Талантливое изображение быта и характеров персонажей в повести. Гуманистическая направленность повести.

**И. А. Бунин (4 ч.)**

**И.А.Бунин «На проселке», «Косцы».**

«Бушует полая вода…», «Густой зеленый ельник у дороги», «Листопад». Воспроизведение поэтом ярких примет природы. Любовь Бунина к родной земле.

Рассказ «Танька». Отражение в произведении тяжелого, голодного времени в русской деревне в начале 90-х гг.19 века.

Теория литературы. Закрепление знаний о жанре рассказа. Роль диалога в произведениях малой формы. Сравнения и эпитеты как средство обрисовки художественных образов.

**С.А. Есенин (4ч.)**

*Слово о поэте.*

«Берёза», «Пороша». Песенно-напевный характер стихотворений Есенина. Народно-поэтические образы

«Поет зима - аукает», «Черемуха»

«Нивы сжаты, рощи голы». Любовь поэта к родной природе, ее особое понимание и видение. Развитие знаний о метафоре и олицетворении.

**Литература ВОВ (4ч.)**

**К.Симонов**«Майор привез мальчишку на лафете».

**А.Т Твардовский «**Рассказ танкиста».

**Б.Полевой** «Повесть о настоящем человеке».

**М.М.Пришвин(5ч.)**

«Старый гриб». Тема бережного отношения к природе, поэтичность описания ее картин как средство выражения патриотического чувства автора.

«Кладовая солнца» Вера писателя в человека – доброго и мудрого, любящего природу. Нравственная суть взаимоотношений Насти и Митраши».Труд в жизни детей. Одухотворение природы, ее участие в судьбе героев. Смысл названия произведения.

Теория литературы. Жанровая форма сказки-были.

**К.Г.Паустовский(3ч.)**

«Мещорская сторона» (отрывки «Обыкновенная земля», «Бескорыстие»), «Заячьи лапы». Поэтические миниатюры в прозе. Выражение в них отношения автора к родной природе.

«Теплый хлеб».

Теория литературы. Описание с элементами рассуждения.

**А.А. Абрамов(1ч.)**

«Бревенчатые мавзолеи»

Теория литературы . Первоначальное понятие о жанре.

**Ю.Казаков(2ч.)**

«Арктур-гончий пес» - рассказ-история о слепой охотничьей собаке, обладающей незаурядными способностями.

Тема гуманного отношения человека к «братьям нашим меньшим». Жизнь глазами живого существа – гончего пса Арктура.

**Ю.М.Нагибин** (1ч.)

«Зимний дуб». Любовное отношение писателя к миру детства. Глубокая человечность в изображении жизни детей. Близость мира взрослых и детей через отношение к природе.

Теория литературы. Развитие знаний об эпитетах и сравнениях.

**В.Астафьев** (2ч.)

«Васюткино озеро». Современная «робинзонада» мальчика из семьи рыбаков. Волевой характер Васютки, его сопротивление обстоятельствам, преодоление страха. Образы стойких и мужественных рыбаков.

Первоначальное знакомство с понятием «литературный герой»

**Н.М. Рубцов (2 ч.)**

«Деревенские ночи», «Первый снег». Глубокая связь поэта с окружающей его сельской природой. Смысловая и эмоциональная наполненность образа коня и его роль в представленных стихотворениях.

Теория литературы. Сравнение в поэтическом произведении.

**В.М. Шукшин (1 ч.)**

«Космос, нервная система и шмат сала». Шукшин – мастер жанра короткого рассказа о сельских тружениках.

Любовное изображение деревенского школьника Юрки. Своеобразие языка прозы Шукшина: его яркость, колоритность, близость к народному.

**Е. И. Носов (1 ч.)**

«Белый гусь» Тема взаимоотношения между родителями и детьми как урок человеку. Мастерство писателя при описании природных явлений (вихрь, гроза).

Теория литературы. Диалог и его роль в раскрытии основной идеи произведения.

**Народный героический эпос.( 3 ч.)**

«Калевала» Карело –финский народный эпос. Роль народных певцов в популяризации «Калевалы». Изображение борьбы карельского народа против жестокого народа Похъёлы.

Теория литературы. Жанр героического эпоса в литературе народов России.

«Гэсэр» - бурятский эпос. Сказочные сюжеты – основа «Гэсэра». Отражение представлений народа о добре и зле.

**Зарубежная литература (23 часа)**

**Х-К. Андерсен (4ч)**

«Снежная королева». Главные герои сказок. Самоотверженность, преданность в любви и дружбе.

**В.Гауф (3ч.)**

«Маленький Мук». Образ простого человека, обиженного судьбой и людьми.

**М.Твен (3ч.)**

«Приключения Тома Сойера». Мир детства в изображении М.Твена, драматизм социального неравенства. Тема дружбы детей в произведении.

Теория литературы. Начальные сведения о жанре романа. Юмор как прием художественного мастерства писателя.

**Э. Сетон-Томпсон (4ч.)**

«Арно». Мужественность, свободолюбие и целеустремленность героя.

**Мифы Древней Греции (5ч.)**

«Похищение Персефоны Аидом», «Подвиги Геракла»

Мифы как отражение ранних представлений человечества о закономерностях космоса и человеческого бытия. Отражение в них нравственных отношений. Мифы и художественная литература.

**Виктор Гюго.(2 ч.)**

«Козетта» (отрывок из романа). Прославление прекрасных человеческих качеств-отзывчивости и доброты. Умение писателя передать мир переживаний маленькой героини.

**Дж. Лондон (2 ч.)**

«Белый клык» Гуманистический пафос произведения.

Теория литературы. Развитие понятия о жанре повести.

**Итого в V-VI классах – 140 часов.**

**Содержание, рекомендуемое к усвоению в VII-VIII классах**

**(140 час)**

**ЛИТЕРАТУРА КАК ИСКУССТВО СЛОВА (2 час)**

Литература как искусство слова**.** Человек как главный предмет изображения в художественной литературе.

Теория литературы. Развитие понятия о художественном образе.

**УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (4ч.)**

Народная песня как выражение основ народного бытия, высших духовных ценностей.

Русские народные песни: песни крестьянских праздников, песни о рекрутской доле солдат-новобранцев, оказацкой и солдатской службе, о любви и семейной жизни.

Песни народов Поволжья, Приуралья и Сибири.

**Древнерусская литература (2 ч.)**

**«**Поучение Владимира Мономаха» как историко-политический трактат. Жанр поучения.

Слава и честь родной земли, духовная преемственность поколений как главные темы "Поучения".

“Житие Сергия Радонежского” (возможен выбор другого произведения).

Жанр жития. Отражение в житии представления о нравственном эталоне. Иерархия ценностей православного человека в "Житии…". Способы создания характера в "Житии".

**литература XVIII века (8 час)**

Классицизм и сентиментализм в русской литературе. Социальная и нравственная проблематика произведений русских писателей XVIII века. Обращение литературы к жизни и внутреннему миру «частного» человека. Отражение многообразия человеческих чувств, освоение темы “человек и природа”.

**Д.И. Фонвизин (2ч.)**

*Жизнь и творчество (обзор).*

Комедия «Недоросль».

Сатирическая направленность комедии. Развенчание нравов Простаковых и Скотининых. Идеальные герои комедии и их конфликт с миром крепостников. Проблема воспитания и идея гражданского служения в пьесе. Идея возмездия за безнравственность. Черты классицизма в комедии.

**А.Н. Радищев (2ч.)**

«Путешествие из Петербурга в Москву» (гл. «Любани», «Спасская Полесть», «Пешки»). Гневный протест писателя против крепостного права. Жанр путешествия в русской литературе.

**литература XIX века (80ч.)**

Романтизм и реализм в русской литературе XIX века. Проблематика произведений: человек и мир, человек и общество, человек и история. Свобода и ответственность личности. Образ «маленького» человека. Обращение русских писателей к историческому прошлому Отечества. Размышления о национальном характере. Нравственный смысл исторических сюжетов.

**И.А. Крылов(3ч.)**

**Жизнь и творчество.**

Басни «Лжец», «Лисица и виноград». Осмеяние человеческих пороков и недостатков общественной жизни. Аллегория и ее роль в изображении жизни.

**В.А. Жуковский (3 ч.)**

*Жизнь и творчество (обзор).*

Баллада «Светлана».

Баллада как лироэпический жанр. Сюжетные особенности баллад В.А. Жуковского. Образная система баллады “Светлана”, ее фольклорная основа. Нравственное содержание баллады.

«К ней».Лирическое стихотворение о любви. Особенность жанра стихотворения-гимна.

«Вечер». Неразрывная связь человека и природы. Нравственные ценности лирического героя и его предназначение.

**А.С.Пушкин(19ч.)**

А.С.Пушкин **-** гениальный русский поэт.

«Полтавский бой» (отрывок из поэмы). Мастерство поэта в изображении Полтавской битвы. Прославление русского оружия, отваги русских солдат. Сопоставление образов Петра и Карла как средство раскрытия их характеров и выражения авторского отношения к героям.

Повесть «Дубровский». Критическое изображение барства, осуждение произвола и деспотизма. Сочувственное отношение к крестьянам.

Характер протеста Владимира Дубровского против беззакония и несправедливости. Благородство чувства Владимира к Маше Мироновой.

Теория литературы. Особенности композиции повести.

«19 октября», «19 октября 1827 года» - стихи о лицейской дружбе. Воспевание бескорыстных дружеских чувств и преданности лицейских товарищей.

Вольнолюбивая лирика Пушкина («Анчар», «Во глубине сибирских руд»). Восхищение поэта мужеством декабристов, вера в торжество светлых идеалов. Осуждение произвола и деспотизма, рабства и тирании в стихотворении «Анчар».

Философская лирика поэта (Подражание Корану», «Вновь я посетил…»)

Любовная лирика Пушкина («Не пой, красавица, при мне…», «На холмах Грузии лежит ночная мгла…»). Поэтический образ дюбимой женщины.

Стихотворение «Осень» - шедевр зрелого поэта. Поэтическое описание поэтом его любимого времени года.

Стихотворение «Я памятник себе воздвиг нерукотворный» - стихотворение, подводящее итог размышлениям Пушкина о поэте и поэзии.

Т/л. Средства художественной выразительности.

Повесть «Капитанская дочка». Причины обращения Пушкина к истории пугачевского бунта, его отношение к Пугачеву и народному восстанию. Главные герои - Пугачев, Гринев, Швабрин, капитан Миронов, Маша Миронова. Проблема чести и долга в повести

Т/л. Историческая правда и художественный вымысел. Соотношение темы, идеи и художественных образов в произведении.

**М.Ю. Лермонтов (11ч.)**

Жизнь и творчество (обзор).

Своеобразие проблематики в лирике поэта. Стих-е «Смерть поэта».

«Парус». Жажда борьбы и свободы – основной мотив стихотворения.

«Узник». Мотивы одиночества и стремления к свободе.

«Кавказ», «Кавказу», «Утро на Кавказе», «Черкешенка». Любовь поэта к прекрасному горному краю. Кавказ в судьбе Лермонтова. Одиночество человека и природы.

Теория литературы. Своеобразие поэтического языка лермонтовских стихотворений. Развитие понятия о стихотворной речи. Двусложные размеры стиха.

Поэма «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

Сюжет поэмы, его историческая основа. Образ Ивана Грозного и тема власти. Нравственная проблематика и особенности конфликта в "Песне…". Калашников и Кирибеевич: сила и цельность характеров героев. Особенности языка поэмы, ее связь с устным народным творчеством.

Стихотворения «Смерть поэта», «Поэт», «Когда волнуется желтеющая нива…», «Родина». Героический дух поэзии Лермонтова, неповторимость ее содержания. Своеобразие проблематики в лирике поэта. Тема родины и природы в творчестве поэта. Отклик Лермонтова на смерть великого поэта А.С.Пушкина как выражение политических взглядов.

Поэма «Мцыри» - история борьбы, страданий свободолюбивого человека.

Мцыри –«любимый идеал Лермонтова». Композиция поэмы.

Теория литературы. Развитие понятия о теме и идее произведения. Закрепление знаний о жанре поэмы.

**Н.В. Гоголь (6 ч.)**

**Слово о писателе.**

**Повесть «Тарас Бульба».**

Историческая и фольклорная основа повести. Героико-патриотический пафос повести, прославление товарищества, осуждение предательства. Остап и Андрий, принцип контраста в изображении героев. Трагизм конфликта отца и сына. Столкновение любви и долга в душах героев. Особенности изображения человека и природы в повести. Роль детали в раскрытии характера.

Теория литературы. Характер персонажа произведения.Способы раскрытия характера литературного героя.

«Ревизор»-бессмертное произведение Гоголя.

« Ревизор». Страх перед ревизором как основа развития комедийного действия.

Хлестаков и «хлестаковщина».Т/л.Драматическое произведение. Жанр комедии. Понятие о литературном типе. Смех - единственное «честное и благородное лицо» в комедии. Критика. В.Г.Белинский о комедии «Ревизор» («Русская литература в 1841 году»).

Т/л Критическая статья как жанр.

**И.С. Тургенев (9 ч.)**

Слово о писателе.

«Бежин луг». Отражение существенных черт русского национального характера. Авторские раздумья о жизни народа. Роль психологической детали. Мастерство пейзажа. Духовный мир крестьянских детей.

«Певцы». Вера Тургенева в талантливость русского народа.

Повесть «Ася».Главные темы повести. Образ «тургеневской» девушки. Герои повести.

Т/л. Развитие понятия о характере и герое художественного произведения.

«Два богача», «Как хороши, как свежи были розы…». Стихотворения в прозе как лирический жанр. Жанровые особенности стихотворений в прозе. Многообразие их тематики. Лирико-философские раздумья автора о мире и человеке, о величии, красоте и образности русской речи. Музыкальность прозы Тургенева.

**А.Н.Островский**. (1ч.)

Комедия «Свои люди – сочтемся». Жанр социальной комедии. Художественное мастерство драматурга в изображении быта и нравов купцов Замоскворечья первой половины 19 века. Сложность композиционной структуры пьесы.

**Ф.И. Тютчев (1 час)**

Слово о поэте.

«Ещё шумел веселый день». Лиризм и поразительная музыкальность стихотворения. Художественное мастерство поэта при передаче неразрывной связи человека с окружающим многообразием мира.

Теория литературы. Закрепление знаний об эпитете.

**Н.А.НЕКРАСОВ.** (7ч.)

«Железная дорога», «Песня Еремушке». Картины тяжелого труда народа.

«Размышления у парадного подъезда». «Тройка». Мотивы народной песни в лирике Некрасова. Раздумья автора о судьбе крестьянки. Народные характеры и судьбы в стихотворениях Некрасова. Повествовательное начало в лирике Некрасова.

Теория литературы. Понятие о поэме. Развитие понятия о стихотворной речи. Трехсложные размеры стиха.

**М.Е.Салтыков-Щедрин** (2ч.)

«Премудрый пискарь». Жизненная позиция премудрого пискаря. Аллегорический смысл названия сказки.

«Коняга». Роль вставного эпизода о двух сыновьях одного отца –Коняге и Пустоплясе – для понимания идейного содержания сказки. Аллегорический смысл названия сказки.

Теория литературы. Развитие понятия о литературной сказке.

**А.А. Фет (3 час)**

*Слово о поэте.*

«Это утро, радость эта…». Воспевание красоты русского пейзажа. Роль повтора указательного местоимения ЭТО для передачи лирического настроения.

«Вечер». Неразрывная связь утра, дня, вечера и ночи, быстро меняющееся состояние природы – выразительные художественные приемы для передачи настроения лирического героя.

«Учись у них – у дуба, у березы…», «Как много, Боже мой, за то б я отдал дней…». Природа – объект эстетического восторга, художественного наслаждения поэта

Теория литературы. Лексика высокого поэтического стиля.

**Н.С.Лесков.(3ч.)**

«Сказ о тульском косом Левше». История создания.

«Левша» - маленький великий человек. Комическое в произведении.

Рассказ «На краю света». Особенности языка Лескова.

**Л.Н. Толстой (6час)**

Слово о писателе.

«Детство», «Отрочество», «Юность». Связь автобиографических повестей. Нравственный рост Николеньки Иртеньева. Способность героя к самоанализу и самооценке. Психологизм писателя.

Теория литературы. Жанр автобиографической повести.

Рассказ «После бала» (возможен выбор другого рассказа).

Особенности сюжета и композиции. Решение темы любви в рассказе. Проблема смысла жизни. Проблема жестокости. Идея нравственного самосовершенствования. Прием контраста в рассказе. Роль художественной детали в раскрытии характеров.

**Ф.М. Достоевский (3 час)**

*Жизнь и творчество (обзор)*

Повесть «Белые ночи» (возможен выбор другой повести).

Традиции сентиментализма в повести «Белые ночи». Судьба Мечтателя и образ Петербурга. Особенности художественной манеры Ф.М. Достоевского.

**А.П. Чехов (3 ч.)**

Слово о писателе.

Рассказ «Хамелеон». Осмеяние самоуправства и угодничества в рассказе

Особенности авторской позиции в рассказе. Роль художественной детали, ее связь с внутренним состоянием персонажа и авторским отношением к нему. Сатирический пафос произведения.

Теория литературы. О юморе, сюжете, композиции.

«Смерть чиновника». Жанр рассказа-анекдота. «Говорящие» фамилии в рассказе.

**литература ХХ века (28 час)**

Обращение писателей ХХ века к художественному опыту своих предшественников. Исторические события, их восприятие современниками. Своеобразие русской поэзии ХХ века. Художественные искания русских писателей ХХ века. Человек и история в литературе ХХ века: проблема выбора пути.Русская литература советского времени. Проблема героя. Годы военных испытаний и их отражение в литературе. Утверждение нерушимости нравственных устоев в сложных жизненных обстоятельствах (революции, гражданская война, Великая Отечественная война).

**И.А. Бунин (2 час)**

Слово о писателе.

«Как дымкой даль полей…»,»Густой зеленый ельник…». Реалистическое и детальное изображение мира живой природы в поэзии Бунина.

Рассказ «Ворон». Тема первой любви. Отражение в рассказе быта и нравов семьи губернского чиновника. Трагическая судьба двух влюбленных. Проблема отцов и детей в рассказе.

Т/л. Жанр рассказа.

**В.Г.Короленко** (2ч.)

«Слепой музыкант»(в сокращении).

Чистая и светлая любовь как одна из основ отношений между людьми.

**М. Горький (4 часа)**

Слово о писателе.

Повесть «В людях» (фрагменты»). Нравственное становлении Алеши. Идейная и композиционная основа повести. Противостояние злу и несправедливости. Действенный гуманизм произведения.

«Челкаш». Сюжет рассказа. Тема рассказа – ответственность человека за выбор жизненного пути.

«Песня о Соколе».

«Легенда о Данко». Воспевание подвига во имя счастья людей.

«Мои университеты» - третья книга автобиографической трилогии. Утверждение мысли, что человека создает его сопротивление окружающей среде.

Теория литературы. Развитие понятия об автобиографической повести.

**Александр Грин(1ч.)**

«Алые паруса» (отрывки). Романтическое произведение писателя. Воспевание любви, верности. Вера в исполнение мечты. Образы Лонгрена и Ассоль.

**А.А. Блок (1 час)**

Слово о поэте

«Девушка пела в церковном хоре», «Россия», «О весна, без конца и без краю…». Высокие идеалы и предчувствие перемен в жизни России в поэзии Блока. Чистота и возвышенность чувств лирического героя. Образ «нищей России», вера в ее будущее.

Т/л. Развитие понятия о художественном образе-символе. Метафорические образы в поэзии.

**В.В. Маяковский (2 ч.)**

*Слово о поэте.*

Стихотворения: «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Прозаседавшиеся», «Хорошее отношение к лошадям».

Реальное и фантастическое в сюжете произведения. Представление поэта о сущности творчества. Сатира в творчестве Маяковского. Мещанство как социальная опасность Особенности поэтического языка Маяковского. Роль рифмы.

**А.П.Платонов (1ч.)**

«Неизвестный цветок». Восхищение силой жизни, заключенной в цветке. Ответственность человека за все сущее на земле. Особенности языка произведения.

Теория литературы. Развитие понятия о языке художественного произведения.

**С.А.Есенин (2ч.)**

«Край любимый, сердцу снятся…»,Повесть о собаке»,»Спит ковыль. Равнина дорогая…». Состадание и милосердие «ко всему живому» на земле в стихотворениях поэта.

«Гойты, русь моя родная…», «Каждый труд благослови, удача…», «Отговорила роща золотая…». Образы русской природы в стихах Есенина. Народно-песенные истоки

его лирики.

Теория литературы. Образные средства художественной выразительности.

**А.А. Ахматова (2 ч.)**

*Слово о поэте.*

«Мужество», «Клятва»**.** Вера поэта в русский народ и его культуру. Масштабность и человечность подвига простого солдата.

«Родная земля», «Из четверостиший».

**В.Г.Распутин** (1ч.)

«Уроки французского». Отношения между поколениями. Роль детства в жизни человека. Изображение трудной жизни села в годы ВОВ. Уроки нравственности в произведении.

Теория литературы. Развитие понятия о литературном герое.

**М.И.Цветаева(1ч.)**

«Ошибка», «Стихи о Москве».

**М.М.Зощенко(1ч.)** – продолжатель юмористических и сатирических произведений в русской литературе.

«Баня», «Любовь», «Кочерга». Осуждение пошлости и «обывательщины» в общественной жизни в эпоху расцвета нэпа.

**Н.А.Заболоцкий(1ч.)**

«Еще заря не встала над селом» Человек и природа. Красота зимнего пейзажа и ее восприятие человеком. Воздействие природы на внутренний мир человека.

Т.л. Средства художественной выразительности в пейзажной лирике.

**К.Г.Паустовский(1ч.)**

«Зарубки на сердце». Моральный долг детей перед родителями. Проблема отцов и детей.

Т.л. Развитие понятия о композиции произведения.

**А.Т.Твардовский**.(3ч.)

«Василий Теркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Кто стрелял?»).

История создания поэмы, ее читательская судьба. Тема человека на войне в поэме. Особенности сюжета поэмы. Отражение русского национального характера в образе Василия Теркина. Тема родины и ее воплощение в поэме. Сплав трагического и комического, народность языка “Книги о бойце”.

Стихотворение «Я убит подо Ржевом». Чувство сопричастности поэта к истории своей страны. Желание понять истоки побед в годы ВОВ.

**В.М.Шукшин(1ч.)**

«Обида», «Срезал». Особенности шукшинских героев-«чудиков», правдоискателей, праведников. Человеческая открытость миру как синоним незащищенности.

Т.л. Развитие понятия о жанре короткого рассказа.

**Ф.А.Абрамов(1ч.)**

«В Питер за сарафаном». Боль писателя за судьбу крестьянской России. Реалистическое изображение деревенской жизни.

**Е.А.Евтушенко(1ч.)**

«Платок». Воспевание дружественных чувств в отношениях между народами. Осуждение жестокости национальной розни.

**Литература народов России (7ч.)**

**«Нарты»** - эпические сказания народов Кавказа.

**Коста Хетагуров**

«Охота на туров», «Перед памятником». Значение творчества Хетагурова в формировании и развитии осетинской литературы.

**Габдулла Тукай**\_- поэт-просветитель.

Любовь к традициям, обычаям и культуре своего родного народа».

Шурале», «Пушкину».

**Эпические произведения народов России**

«Олонхо» - древнейший героический эпос якутов, сказание о богатырях, отстаивавших мирную и привольную жизнь.

«Джангар» - народная эпическая поэма калмыцкого народа.

**М.Карим**

«Подует ветер – и все больше листьев…», «В дороге – ноги. В песне – думы…». Пейзажная и философская лирика поэта. Лиризм и психологизм в изображении родной поэту природы.

**М.Джалиль**

«Красная ромашка». Песни поэта – песни «правды и страсти», посвященные родине.

«Пташка». Поэт в лагерных застенках, в фашистской тюрьме. Мечта поэта о том, что даже после его гибели «будет песня жить в стране родной».

**Зарубежная литература. (9ч.)**

**Гомер** «Одиссея», «Илиада».

**Фридрих Шиллер** «Перчатка».

**Жан-Батист Мольер** «Мещанин во дворянстве».

**Алкей** «Буря», «Новый вал».

**Солон**. «благозаконие», «Седмицы человеческой жизни».

**Уильям Шекспир**. «Ромео и Джульетта». Сонеты.

**М.Сервантес** «Дон Кихот».

**Итого в VII-VIII классах -140.**

**Содержание, рекомендуемое к усвоению в IX классе**

(105 часов)

**ЛИТЕРАТУРА КАК ИСКУССТВО СЛОВА (1 час)**

Русская литература как художественное отражение жизни народа с древнейших времен до наших дней. Связь с литературой с общественной жизнью. Значение литературы в развитии общества. Познавательное и воспитательное значение художественной литературы. Идейность, образность, эмоциональная природа искусства слова. Литература как образное отражение действительности.

**Теория литературы**. Развитие понятия о художественной литературе как образном отражении действительности

**ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА (4Ч)**

**«Слово о полку Игореве» (4ч.)**

**«**Слово» - величайший памятник древнерусской литературы. История открытия «Слова». Историческая основа произведения, его сюжет. Жанр и композиция "Слова…". Образ русской земли и нравственно-патриотическая идея "Слова". Образы русских князей. Характер князя Игоря. «Золотое слово» Святослава. Ярославна как идеальный образ русской женщины. Символика “Слова”, своеобразие авторского стиля. "Слово" и фольклорная традиция. Значение "Слова" для русской культуры. Переводы и переложения произведения.

**РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА 18 ВЕКА**. (7 Ч.)

Идейно-художественное своеобразие литературы эпохи Просвещения. Классицизм как литературное направление. Идея гражданского служения, прославление величия и могущества Российского государства. Античность и классицизм. Сентиментализм как литературное направление. Зарождение в литературе антикрепостнической направленности.

**М.В.Ломоносов (2ч.)**

**Русский классицизм. Очерк жизни М.В.Ломоносова**

**«Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ее Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны, 1747 года» (фрагменты) (возможен выбор другого произведения)**

Жанр оды. Прославление в оде важнейших ценностей русского Просвещения: мира, родины, науки. Средства создания образа идеального монарха.

**Г.Р.Державин. (2ч.)**

Краткая характеристика творчества.

«Памятник», «Русские девушки».

Традиция и новаторство в поэзии Г.Р. Державина. Жанры поэзии Державина. Отражение в лирике поэта представлений о подлинных жизненных ценностях. Философская проблематика произведений Державина. Взгляды Державина на поэта и поэзию, гражданский пафос его лирики.

**Н.М.Карамзин (3ч.)**

Н.М.Карамзин – историк и писатель.

Повесть «Бедная Лиза». Язык и стиль произведения.

Социально-нравственный конфликт в произведении.

**ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ 19 ВЕКА (48 ч ).**

Новое понимание человека в его связях с национальной историей (Отечественная война 1812 г., восстание декабристов, отмена крепостного права). Осмысление русской литературой ценностей европейской и мировой культуры. Романтизм как литературное направление. Воплощение в литературе романтических ценностей. Соотношение мечты и действительности в романтических произведениях. Конфликт романтического героя с миром. Особенности романтического пейзажа. Формирование представлений о национальной самобытности. А. С. Пушкин как основоположник новой русской литературы. Роль литературы в формировании русского языка.

Проблема личности и общества. Тип героя-индивидуалиста. Образ «героя времени». Образ человека-праведника. Образ русской женщины и проблема женского счастья. Человек в ситуации нравственного выбора. Интерес русских писателей к проблеме народа.Реализм в русской литературе, многообразие реалистических тенденций. Историзм и психологизм в литературе. Нравственные и философские искания русских писателей. Глубинная, таинственная связь человека и природы.

**А.С.Грибоедов (6ч.)**

Очерк жизни и творчества.

Комедия «Горе от ума». Специфика жанра комедии. Искусство построения интриги (любовный и социально-психологический конфликт). Смысл названия и проблема ума в комедии. Чацкий и фамусовская Москва. Мастерство драматурга в создании характеров (Софья, Молчалин, Репетилов и др.). "Открытость" финала пьесы, его нравственно-философское звучание. Черты классицизма и реализма в комедии, образность и афористичность ее языка.

Анализ комедии в критическом этюдеИ.А. Гончарова “Мильон терзаний”.

**А.С.Пушкин. (13ч.)**

Жизнь и творчество**.**

Стихотворения**:**

«К Чаадаеву», «К морю», «Пророк», «И.И.Пущину», «К…», «Я вас любил: любовь еще, быть может…», «Бесы», «Пророк»;

«Деревня», «Осень» *(возможен выбор двух других стихотворений).*

Поэтическое новаторство Пушкина, трансформация традиционных жанров в пушкинской лирике. Основные мотивы поэзии Пушкина (свобода, любовь, дружба, творчество), их развитие на разных этапах его творческого пути. Образно-стилистическое богатство и философская глубина лирики Пушкина. Гармония мысли и образа. "Чувства добрые" как нравственная основа пушкинской лирики.

Поэма «Цыганы» *(возможен выбор другой романтической поэмы)*

Черты романтизма в произведении. Образ главного героя: переосмысление байроновского типа. Свобода и своеволие, столкновение Алеко с жизненной философией цыган. Смысл финала поэмы.

*«Моцарт и Сальери» (возможен выбор другой трагедии из цикла «Маленькие трагедии»)*

*«Гений и злодейство» как главная тема в трагедии. Спор о сущности творчества и различных путях служения искусству.*

Роман в стихах «Евгений Онегин»

Своеобразие жанра и композиции романа в стихах. Единство эпического и лирического начал. Образ автора в произведении. Сюжетные линии романа и темы лирических отступлений. Образ Онегина и тип "лишнего человека" в русской литературе. Онегин и Ленский. Татьяна как «милый идеал» Пушкина. Тема любви и долга в романе. Нравственно-философская проблематика произведения. Проблема финала. Реализм и энциклопедизм романа. Онегинская строфа.

Оценка художественных открытий А. С. Пушкина в критике В.Г. Белинского (фрагменты статей 8, 9 из цикла «Сочинения Александра Пушкина»).

**М.Ю.Лермонтов (10ч.)**

Жизнь и творчество**.**

Стихотворения**:**

«Дума», «Молитва», «И скучно и грустно», «Три пальмы», «Как часто пестрою толпою окружен…», «Нет, не тебя так пылко я люблю…», «Пророк».

Развитие в творчестве М. Ю. Лермонтова пушкинских традиций. Основные мотивы лирики: тоска по идеалу, одиночество, жажда любви и гармонии. Образ поэта в лермонтовской лирике. Поэт и его поколение. Тема родины. Природа и человек в философской лирике Лермонтова.

Роман «Герой нашего времени»

Жанр социально-психологического романа. Образы повествователей, особенности композиции произведения, ее роль в раскрытии образа Печорина. Печорин в ряду героев романа (Максим Максимыч, горцы, контрабандисты, Грушницкий, представители "водяного общества", Вернер, Вуличас). Тема любви и женские образы в романе. Печорин в галерее "лишних людей". Нравственно-философская проблематика произведения, проблема судьбы. Черты романтизма и реализма в романе.

**Н.В. Гоголь.(6ч.)**

Очерк жизни и творчества.

Петербургские повести. «Шинель».

«Мертвые души».

История замысла, жанр и композиция поэмы, логика последовательности ее глав. Авантюра Чичикова как сюжетная основа повествования. Место Чичикова в системе образов. Образы помещиков и чиновников и средства их создания. Место в сюжете поэмы “Повести о капитане Копейкине” и притчи о Мокии Кифовиче и Кифе Мокиевиче. Смысл названия произведения. Души мертвые и живые в поэме. Лирические отступления в поэме, образ Руси и мотив дороги. Художественные особенности прозы Гоголя (прием контраста, роль гиперболы и сравнения, алогизм и лиризм в повествовании). Своеобразие гоголевского реализма.

**Ф.И.Тютчев (1ч)**

«Умом Россию не понять…», «С поляны коршун поднялся…», «Вечер». Жизненная и творческая биография поэта. Образ России в ее многообразии и неповторимости.

**А.К.Толстой (1ч)**

«Край ты мой, родимый край…», «Звонче жаворонка пенье…». Соединение романтических традиций и реалистических представлений в творчестве Толстого. Лиризм и психологизм поэзии Толстого.

**А.А.Фета (1ч.)**

«Я был опять в саду твоем…», «Весенний дождь», «на железной дороге», «Ель рукавом мне тропинку завесила…». Природа и человек в поэзии Фета. Глубина изображения мира природы. Метафоричность лирических стихотворений.

**И.С.Тургенев (2ч.)**

«Отцы и дети» - социально-психологический роман. Краткие сведения об истории создания романа, о сюжете и композиции. Смысл названия. Базаров – центральный образ произведения. Проблема отцов и детей в романе.

**Н.А.Некрасов (3ч.)**

«Вчерашний день,часу в шестом…», «Душно! Без счастья и воли…». Н.А.Некрасов – народный поэт. Лиризм, искренность чувств, сатирическая направленность его поэзии. Сочувствие поэта обездоленным крестьянам.

Т.л. развитие понятия о стихотворной речи. Трехсложные размеры стиха.

Поэма «Кому на Руси жить хорошо» - энциклопедия народной жизни. Крестьянские характеры в поэме. Образ крестьянки как наиболее униженного и угнетенного человека. Мастерство портретных зарисовок, их колоритность и значимость для раскрытия основной идеи поэмы.

**Ф.М.Достоевский (2ч.)**

«Преступление и наказание» (отдельные главы). История создания романа. Изображение Петербурга. Тема бедных людей. Мастерство психологической обрисовки действующих лиц. Художественное изображение человеческих страданий. Раскольников – центральный образ романа.

**Л.Н.Толстой (2ч.)**

«Война и мир» - роман-эпопея (отдельные главы). Сюжет, композиция, система персонажей романа. Верхушка светского общества в изображении Толстого. Знакомство с главными героями романа. Поиски смысла жизни А.Болконским и П.Безуховым. Начало войны с Наполеоном.

Т.л. Жанр романа-эпопеи (первоначальное знакомство)

**А.П.Чехов(1ч.)**

«Крыжовник». Смысл рассказа. История жизни главного героя. Отношение писателя к своему герою. Обличение пошлости и мещанства в рассказе.

Т.л. Мастерство композиционного построения рассказа.

**РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА 20 ВЕКА (32Ч.)**

**М.Горький.**

Ранний период творчества. Рассказ «Макар Чудра». Сходство и отличие в жизненных позициях автора и главного героя. Описание особого колорита цыганской среды. Особенность композиции – прием рассказа в рассказе.

**А.И.Куприн**.

Повесть «Олеся». Нежная великодушная любовь лесной «колдуньи» Олеси. Робость и нерешительность ее возлюбленного. Поэтическое изображение природы. Трагическая судьба героини. Гуманистическая позиция автора.

**И.А.Бунин.**

«Легкое дыхание», «Темные аллеи». Рассказы о любви. Нравственные и философские взгляды писателя. Отношение к любви как к самому светлому и чистому на земле. Гуманистическая направленность рассказов.

**А.А.Блок.**

«Ветер принес издалека…», «Мы встречались с тобой на закате…», «О, я хочу безумно жить…» и др. Любовная лирика в творчестве Блока. Страстное воспевание, прославление жизни.

Т.л. Лирический герой, символ в поэзии. Развитие понятия «белый стих».

**В.В.Маяковский.**

«О дряни», «Юбилейное». Сатирический талант Маяковского, воинствующий характер его сатиры, «грозный смех» поэта над обывателями, приспособленцами.

Т.л. Ритм и рифма. Пауза как элемент стиха. Футуризм как литературное направление.

**С.А.Есенин.**

«Не бродить, не мять в кустах багряных…», «Зеленая прическа…», «Заметался пожар голубой…» и др. Неповторимость образа лирического героя Есенина. Мир природы в интимной лирике поэта. Особая музыкальность и жизненность произведений Есенина.

**М.А.Булгаков.**

Повесть «Собачье сердце». Живучесть «шариковщины» как социального явления.

Образы профессора Преображенского и Шарикова в повести

**А.А.Ахматова**

«Мне голос был…», «Наследница». Своеобразие переживаний поэта: готовность наделить величием каждую минуту своего существования. Тема поэта и поэзии в творчестве Ахматовой.

**Б.Л.Пастернак**

« Никого не будет в доме…», « Заморозки».

**М.А.Шолохов**.

Рассказ «Судьба человека» (2ч).

**В.Ф.Тендряков**

Рассказ «Хлеб для собаки». (2ч).

**А.И.Солженицын**

Рассказ «Как жаль». (2ч).

**Е.А.Евтушенко** (2ч)

«Россия, я тебя люблю…», «Проклятье века – это спешка…»

**Н.М.Рубцов** (2ч)

«Русский огонек», «Старая дорога», «В минуты музыки»

**В.С.Высоцкий** (2ч).

«Кони привередливые»

**ЛИТЕРАТУРА НАРОДОВ РОССИИ 20 ВЕКА (5ч.).**

**Расул Гамзатов**

«Мой Дагестан» .

**Ю.С.Рытхэу**

«Сон в начале тумана».

**Муса Джалиль.**

Цикл стихотворений «Моабитская тетрадь».

**Давид Кугультинов**.

Поэзия.

**ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА (5Ч.)**

**Данте Алигьери**

«Божественная комедия».

**В. Шекспир**

«Гамлет».

**И.В.Гёте**

**«**Фауст».

**Итого в IX классе – 102 часа**

ОСНОВНЫЕ ТЕОРЕТИКО-ЛИТЕРАТУРНЫЕ  
ПОНЯТИЯ

* Художественная литература как искусство слова.
* Художественный образ.
* Фольклор. Жанры фольклора.
* Литературные роды и жанры.
* Основные литературные направления: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм.
* Форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика, сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, кульминация, развязка, эпилог; лирическое отступление; конфликт; система образов, образ автора, автор-повествователь, литературный герой, лирический герой.
* Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение. Гипербола. Аллегория.
* Проза и поэзия. Основы стихосложения: стихотворный размер, ритм, рифма, строфа.

***В школе с родным (нерусским) языком обучения данные теоретико-литературные понятия изучаются с опорой на знания, полученные при освоении родной литературы. Дополнительными понятиями являются***:

* Взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур.
* Общее и национально-специфическое в литературе.

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ  
ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**

***В результате изучения литературы ученик должен***

**знать/понимать**

* образную природу словесного искусства;
* содержание изученных литературных произведений;
* основные факты жизни и творческого пути А.С.Грибоедова, А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Н.В.Гоголя;
* изученные теоретико-литературные понятия;

**уметь**

* воспринимать и анализировать художественный текст;
* выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;
* определять род и жанр литературного произведения;
* выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героев,
* характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
* сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;
* выявлять авторскую позицию;
* выражать свое отношение к прочитанному;
* выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
* владеть различными видами пересказа;
* строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
* участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;
* писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения (сочинения – только для выпускников школ с русским (родным) языком обучения).

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:

* создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
* определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
* поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, ресурсы Интернета).

**Образовательная программа по английскому языку**

**АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

**5-9 классы**

Пояснительная записка

**1. Статус программы**

**Образовательная** программа основного общего образования по английскому языку составлена на основе примерной программы .

Образовательная программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по темам курса и рекомендует последовательность изучения тем и языкового материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, межпредметных и внутрипредметных связей. На основе примерной образовательной программы разрабатываются рабочие и авторские программы,

Программа реализует следующие основные функции:

* информационно-методическую;
* организационно-планирующую;
* контролирующую.

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам учебно-воспитательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования, воспитания и развития школьников средствами учебного предмета, о специфике каждого этапа обучения.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки учащихся по иностранному языку на каждом этапе.

Контролирующая функция заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности школьников на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

Образовательная программа может служить ориентиром при тематическом планировании курса. Образовательная программа определяет инвариантную (обязательную) часть учебного курса, за пределами которого остается возможность выбора вариативной составляющей содержания образования. При предусматривается собственный подход в части структурирования учебного материала, определения последовательности изучения этого материала, а также путей формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития и социализации учащихся. Тем самым образовательная программа содействует сохранению единого образовательного пространства, не сковывая творческой инициативы учителей, предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению курса, в том числе с учетом особенностей регионов.

**2. Структура документа**

Образовательная программа включает три раздела: пояснительную записку; основное содержание с примерным распределением учебных часов по тема курса; требования к уровню подготовки выпускников.

**3. Общая характеристика учебного предмета «Иностранный язык»**

Иностранный язык (в том числе английский) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется

* межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
* многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);
* полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

Образовательная программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного деятельностного подхода к обучению иностранным языкам (в том числе английскому).

В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общения и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развитие и воспитание школьников средствами учебного предмета.

Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность ученика, учет его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции. Это должно обеспечить культуроведческую направленность обучения, приобщение школьников к культуре страны/стран изучаемого языка, лучшее осознание культуры своей собственной страны, умение ее представить средствами иностранного языка, включение школьников в диалог культур.

Обучение иностранному языку (английскому) в основной школе должно обеспечивать преемственность с подготовкой учащихся в начальной школе. Данный этап изучения иностранного языка характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как у них к моменту начала обучения в основной школе существенно расширился кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуникативные умения в четырех видах речевой деятельности, а также общеучебные умения, необходимые для изучения иностранного языка как учебного предмета, накоплены некоторые знания о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках. В этом возрасте у них появляется стремление к самостоятельности и самоутверждению, формируется избирательный познавательный интерес.

В основной школе усиливается значимость принципов индивидуализации и дифференциации обучения, большее значение приобретает использование проектной методики и современных технологий обучения иностранному языку (в том числе информационных). Все это позволяет расширить связи английского языка с другими учебными предметами, способствует иноязычному общению школьников с учащимися из других классов и школ, например, в ходе проектной деятельности с ровесниками из других стран, в том числе и через Интернет, содействует их социальной адаптации в современном мире. Возможно введение 2-го иностранного языка за счет школьного компонента.

В 8-9 классах реальной становится предпрофильная ориентация школьников средствами английского языка. На данной ступени языкового развития у школьников отмечаются также значительные возрастные и индивидуальные различия, которые должны учитываться как при отборе содержания, так и в использовании приемов обучения. В связи с динамикой возрастного развития школьников на средней ступени в данной программе предусматривается выделение двух этапов:

* обучение английскому языку в 5-7 классах и
* обучение английскому языку в 8-9 классах.

К завершению обучения в основной школе планируется достижение учащимися общеевропейского допорогового уровня подготовки по иностранному языку (английскомуязыку)(уровень А-2). Этот уровень дает возможность выпускникам основной школы использовать иностранный язык для продолжения образования на старшей ступени в полной средней школе, в специальных учебных заведениях и для дальнейшего самообразования.

**4. Цели обучения английскому языку**

Изучение иностранного языка в целом и английского в частности в основной школе направлено на достижение следующих целей:

**развитие** иноязычной **коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:

**речевая компетенция** – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

**языковая компетенция** – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии c темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

**социокультурная компетенция** – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V-VI и VII-IX классы); формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

**компенсаторная компетенция –** развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

**учебно-познавательная компетенция** – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

**развитие и воспитание у** школьниковпонимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

**5. Место предмета иностранный язык в базисном учебном плане**

Учебный план МБОУ СОШ №1 с. Средняя Елюзань для обязательного изучения учебного предмета на этапе основного (общего) образования отводит 523 часа, в том числе в 5-7 классах 315 часов из расчета 3-х учебных часов в неделю; в 8-9 классах 208 часов из расчета 3-х учебных часов в неделю.

Образовательная программа рассчитана на 523 учебных часа. При этом в ней предусмотрен резерв свободного времени в размере 10% от общего объема часов для реализации авторских подходов, использования разнообразных форм организации учебного процесса, внедрения современных педагогических технологий.

В тех случаях, когда школа не может обеспечить обучение иностранному (английскому) языку со 2-го класса, обучение может начинаться с 5 класса, при этом достижение запланированного порогового уровня обученности возможно лишь при увеличении количества часов в 5-7 классах как минимум на 1 час в неделю, чтобы создать всем учащимся (и начинающим изучение иностранного языка со 2-го и с 5-го класса) равные возможности.

Обязательное изучение иностранного (английского) языка на начальном, среднем и старшем этапе, а также реализация личностно-ориентированного подхода к обучению и воспитанию школьников, предъявляет повышенные требования к профессиональной подготовке учителя, способного работать на разных ступенях обучения с учетом их специфики.

**6. Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

Образовательная программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций в следующих направлениях: использование учебных умений, связанных со способами организации учебной деятельности, доступных учащимся 5-9 классов и способствующих самостоятельному изучению английского языка и культуры стран изучаемого языка; а также развитие специальных учебных умений, таких как нахождение ключевых слов при работе с текстом, их семантизация на основе языковой догадки, словообразовательный анализ, выборочное использование перевода; умение пользоваться двуязычными словарями; участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

**7. Результаты обучения**

Результаты обучения английскому языку в 5-9 классах изложены в разделе «Требования к уровню подготовки выпускников», который полностью соответствует стандарту. Требования направлены на реализацию деятельностного, личностно-ориентированного подходов; освоение учащимися интеллектуальной и практической деятельности; овладение знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни, значимыми для социальной адаптации личности, ее приобщения к ценностям мировой культуры.

Рубрика «Знать/понимать» включает требования к учебному материалу, который усваивают и воспроизводят учащиеся.

Рубрика «Уметь» включает требования, основанные на более сложных видах деятельности, в том числе творческой: расспрашивать, объяснять, изучать, описывать, сравнивать, анализировать и оценивать, проводить самостоятельный поиск необходимой информации, ориентироваться в несложном иноязычном тексте, делать краткие сообщения на английском языке.

В рубрике «Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни» представлены требования, выходящие за рамки учебного процесса и нацеленные на решение разнообразных жизненных задач.

|  |  |
| --- | --- |
| ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ **(523 часов)** 5-7 классы **(315 часов)** | |
| Предметное содержание речиВзаимоотношения в семье, с друзьями. Внешность. Досуг и увлечения (спорт, музыка, посещение кино/ театра / парка аттракционов). Покупки. Переписка - 80 часов. | |
| Школа и школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Каникулы и их проведение в различное время года - 60 часов. | |
| Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, климат, погода, столицы, их достопримечательности. Городская/сельская среда проживания школьников - 90 часов. | |
| Здоровье и личная гигиена. Защита окружающей среды - 40 часов.Речевые уменияГоворение ***Диалогическая речь****.* В 5–7 классах продолжается развитие таких речевых умений, как умения вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, при этом по сравнению с начальной школой усложняется предметное содержание речи, увеличивается количество реплик, произносимых школьниками в ходе диалога, становится более разнообразным языковое оформление речи.  Обучение ведению диалогов этикетногохарактера включает такие речевые умения как:   * начать, поддержать и закончить разговор; * поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них; * выразить благодарность; * вежливо переспросить, выразить согласие /отказ.  Объем диалогов – до 3 реплик со стороны каждого учащегося. | | |
| При обучении ведению диалога-расспроса отрабатываются речевые умения запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. Объем диалогов – до 4-х реплик со стороны каждого учащегося. |
| При обучении ведению **диалога-побуждения *к* действию** отрабатываются умения*:*   * обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить; * дать совет и принять/не принять его; * пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться, принять в нем участие.   Объем диалогов – до 2-х реплик со стороны каждого учащегося.  При обучении ведению диалога-обмена мнениями отрабатываются умения:   * выражать свою точку зрения; * выражать согласие/ несогласие с точкой зрения партнера; * выражать сомнение; * выражать чувства, эмоции (радость, огорчение).   Объем учебных диалогов – до 2-х реплик со стороны каждого учащегося. |
| ***Монологическая речь.*** Развитие монологической речи в 5-7 классах предусматривает овладение следующими умениями:   * кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи как описание, повествование и сообщение, а также эмоциональные и оценочные суждения; * передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст; * делать сообщение в связи с прочитанным/прослушанным текстом.   Объем монологического высказывания – до 8-10 фраз. |

|  |  |
| --- | --- |
| Аудирование | |
| Владение умениями воспринимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. | | |
| При этом предусматривается развитие умений:   * выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте; * выбирать главные факты, опуская второстепенные; * выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст. | | |
| Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 5-7 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность. Время звучания текстов для аудирования – до 2-х минут. | | |
| Чтение | |
| Школьники учатся читать и понимать тексты с различной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).  Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 5-7 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря. | | | |
| Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание, выделяемое в 5-7 классах, включающих факты, отражающие особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка. Объем текстов для чтения – 400-500 слов.  Умения чтения, подлежащие формированию:   * определять тему, содержание текста по заголовку; * выделять основную мысль; * выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные; * устанавливать логическую последовательность основных фактов текста. | | | |
| Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных текстах, ориентированных на предметное содержание речи в 5-7 классах. Формируются и отрабатываются умения:   * полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного анализа, использования двуязычного словаря); * выражать свое мнение по прочитанному.   Объем текстов для чтения до 250 слов. |
| Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. |
| Письменная речь | |
| Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:   * делать выписки из текста; * писать короткие поздравления с днем рождения, другим праздником (объемом до 30 слов, включая адрес), выражать пожелания * заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес); * писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресат о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбы), объем личного письма – 50-60 слов, включая адрес);   **Социокультурные знания и умения** |
| Учащиеся знакомятся с отдельными социокультурными элементами речевого поведен­ческого этикета в англоязычной среде в услови­ях проигрывания ситуаций общения «В семье», «В школе», «Проведение досуга». Использование английского языка как средства социокультурного развития школьников на данном этапе включает знакомством с: |
| * фамилиями и именами выдающихся людей в странах изучаемого языка; * оригинальными или адаптированными материалами детской поэзии и прозы; * иноязычными сказками и легендами, рассказами; * с государственной символикой (флагом и его цветовой символи­кой, гимном, столицами страны/ стран изучаемого языка); * с традициями проведения праздников Рождества, Нового года, Пасхи и т.д. в странах изучаемого языка; * словами английского языка, вошедшими во многие языки мира, (в том чис­ле и в русский) и русскими словами, вошедшими в лексикон английского языка. |
| Предусматривается овладение умениями:   * писать свое имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке; * правильно оформлять адрес на английском языке; * описывать наиболее известные культурные достопримечательности Москвы и Санкт-Петербурга, городов/сел/ деревень, в которых живут школьники. |
| ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ | | | | |

### 5-7 КЛАССЫ

### Графика и орфография

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

### Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах, членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Лексическая сторона речи

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 500 лексическим единицам, усвоенным в начальной школе, добавляется около 400 новых лексических единиц, включающих устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Развитие навыков их распознавания и употребления в речи.

Знание основных способов словообразования:

а) аффиксации:

* глаголы с префиксами re- (rewrite);
* существительные с суффиксами –ness (kindness), -ship (friendship), -ist (journalist), -ing (meeting);
* прилагательные с суффиксами –y (lazy), -ly (lovely), - ful (helpful), -al (musical), -ic (fantastic), - ian/an (Russian), -ing (boring); - ous (famous), префиксом un- (unusual) ;
* наречия с суффиксом - ly (quickly);
* числительные с суффиксами –teen (nineteen), -ty (sixty), -th (fifth)

б) словосложения: существительное + существительное (football)

в) конверсии (образование существительных от неопределенной формы глагола – to change – change)

Распознавание и использование интернациональных слов (doctor).

# Грамматическая сторона речи

Расширение объема значений грамматических средств, изученных в начальной школе, и овладение новыми грамматическими явлениями.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке ( We moved to a new house last year); предложения с начальным It и с начальным There + to be ( It’s cold. It’s five o’clock. It’s interesting. It was winter. There are a lot of trees in the park); сложносочиненных предложений с сочинительными союзами and, but, or; сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that’s why, than, so; условных предложений реального (Conditional I – If I see Jim, I’ll invite him to our school party) и нереального характера (Conditional II – If I were you, I would start learning French); всех типов вопросительных предложений ( общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present, Future, Past Simple, Present Perfect, Present Continuous); побудительных предложений в утвердительной (Be careful!) и отрицательной (Don’t worry.) форме

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи конструкций с глаголами на –ing: to be going to (для выражения будущего действия); to love/hate doing something; Stop talking. Конструкций It takes me … to do something; to look/ feel/ be happy.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи правильных и неправильных глаголов в наиболее употребительных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present, Past, Future Simple, Present Perfect, Present Continuous); и формах страдательного залога в Present, Past, Future Simple; модальных глаголов и их эквивалентов ( may, can/ be able to, must/have to/should); причастий настоящего и прошедшего времени; фразовых глаголов, обслуживающих темы, отобранные для данного этапа обучения.

Навыки распознавания и употребления в речи определенного, неопределенного и нулевого артиклей; неисчисляемых и исчисляемых существительных (a flower, snow) существительных с причастиями настоящего и прошедшего времени ( a writing student/ a written exercise); существительных в функции прилагательного ( art gallery), степеней сравнения прилагательных и наречий, в том числе, образованных не по правилу ( good-better-best); личных местоимения в именительном (my) и объектном (me) падежах, а также в абсолютной форме (mine); неопределенных местоимений (some, any); наречий, оканчивающиеся на –ly (early), а также совпадающих по форме с прилагательными (fast, high); количественных числительных свыше 100; порядковых числительных свыше 20.

**8-9 КЛАССЫ**

(207 часов)

|  |  |
| --- | --- |
| Предметное содержание речи | |
| 1. Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями, в школе; внешность и характеристики человека; досуг и увлечения (спорт, музыка, посещение кино/театра, *дискоте*ки, *кафе);. молодежная мода; покупки, карманные деньги - 50 часов*. | |
| 2. *Школьное образование*, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним; *международные школьные обмены*; переписка; проблемы выбора профессии и роль иностранного языка - 35 часов. | |
| 3. Страна и страна/страны изучаемого языка и родная страна, их культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), достопримечательности, путешествие по странам изучаемого языка и России; выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру; *средства массовой информации (пресса, телевидение, радио, Интернет*) – 75 часов. | |
| 4.Природа и проблемы экологии. Здоровый образ жизни - 30 часов. | |
| Речевые умения | |
| Говорение | |
| ***Диалогическая речь****.* Развитие у школьников диалогической речи на средней ступени предусматривает овладение ими умениями вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию и диалог-обмен мнениями, а также их комбинации:  Речевые умения при ведении ***диалогов этикетного характера****:*   * начать, поддержать и закончить разговор; * поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них; * выразить благодарность; * вежливо переспросить, выразить согласие/ отказ.   Объем этикетных диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося. | |
| Речевые умения при ведении **диалога-расспроса***:*   * запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;  целенаправленно расспрашивать, «брать интервью». Объем данных диалогов – до 6 реплик со стороны каждого учащегося. | |
| Речевые умения при ведении **диалога-побуждения *к*** действию*:*   * обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить; * дать совет и принять/не принять его; * пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться принять в нем участие; * сделать предложение и выразить согласие/несогласие, принять его, *объяснить причину.*   Объем данных диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося. | |
| Речевые умения при ведении **диалога****– обмена мнениями***:*   * выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней; * высказать одобрение/неодобрение; * выразить сомнение; * выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание); * *выразить эмоциональную поддержку партнера, в том числе с помощью комплиментов.*   Объем диалогов - не менее 5-7 реплик со стороны каждого учащегося. | |
| При участии в этих видах диалога и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи, предполагающие развитие и совершенствование культуры речи и соответствующих речевых умений. | |
| ***Монологическая речь.*** Развитие монологической речи на средней ступени предусматривает овладение учащимися следующими умениями:   * кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), эмоциональные и оценочные суждения; * передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст; * делать сообщение в связи с прочитанным текстом. * выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/услышанному.   Объем монологического высказывания – до 12 фраз. | |
| Аудирование | |
| Владение умениями понимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. | |
| При этом предусматривается развитие следующих умений:   * *прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения* и выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте; * выбирать главные факты, опуская второстепенные; * выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст; * игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания. | |
| Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 8-9 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность.  Время звучания текста – 1,5-2 минуты. | |
| Чтение | |
| Школьники учатся читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (**ознакомительное чтение**); с полным пониманием содержания (**изучающее чтение**); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (**просмотровое/поисковое чтение**).  Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 8-9 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.  Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря. | |
| Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичных материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.  Умения чтения, подлежащие формированию:   * определять тему, содержание текста по заголовку; * выделять основную мысль; * выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные; * устанавливать логическую последовательность основных фактов/ событий в тексте.   Объем текста – до 500 слов. | |
| Чтение с полным пониманием текста осуществляется на облегченных аутентичных текстах разных жанров.  Умения чтения, подлежащие формированию:   * полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного и грамматического анализа , выборочного перевода, использование страноведческого комментария); * оценивать полученную информацию, выразить свое мнение; * *прокомментировать/объяснить те или иные факты, описанные в тексте*.   Объем текста - до 600 слов. | |
| Чтение с выборочным понимание нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть аутентичный текст, *(статью или несколько статей из газеты, журнала, сайтов Интернет)* и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. | |
| Письменная речь |
| Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:   * делать выписки из текста; * писать короткие поздравления с днем рождения, другими праздниками, выражать пожелания; (объемом 30-40 слов, включая написание адреса); * заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес); * писать личное письмо по образцу/ *без опоры на образец* (расспрашивать адресат о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал одной или нескольких тем, усвоенных в устной речи и при чтении, употребляя необходимые формулы речевого этикета (объем личного письма 80-90 слов, включая адрес). | |
| Успешное овладение английским языком на до пороговом уровне (соответствующем международному стандарту) предполагает развитие учебных и компенсаторных умений при обучении говорению, письму аудированию и чтению.  На средней ступени обучения у учащихся развиваются такие специальные учебные умения как:   * осуществлять информационную переработку иноязычных текстов, раскрывая разнообразными способами значения новых слов, определяя грамматическую форму; * пользоваться словарями и справочниками, в том числе электронными; * участвовать в проектной деятельности, в том числе межпредметного характера, требующей использования иноязычных источников информации.   В основной школе также целенаправленно осуществляется развитие компенсаторных умений - умений выходить из затруднительных положений при дефиците языковых средств, а именно: развитие умения использовать при говорении переспрос, перифраз, синонимичные средства, мимику, жесты, а при чтении и аудировании - языковую догадку, тематическое прогнозирование содержания, опускать/игнорировать информацию, не мешающую понять основное значение текста. | |
| Социокультурные знания и умения | | |
| Школьники учатся осуществлять межличностное и межкультурное общение, применяя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).  Они овладевают знаниями о:   * значении английского языка в современном мире; * наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалиях при изучении учебных тем (традиции в питании, проведении выходных дней, основные национальные праздники, этикетные особенности посещения гостей, сферы обслуживания); * социокультурном портрете стран ( говорящих на изучаемом языке) и культурном наследии стран изучаемого языка.; * речевых различиях в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых предметов речи. * Предусматривается также овладение умениями: * представлять родную страну и культуру на иностранном языке; * оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения. | | |

### Графика и орфография

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

### Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка; соблюдение праывильного ударения в словах и фразах. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

**Лексическая сторона речи**

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 900 лексическим единицам, усвоенным школьниками ранее, добавляются около 300 новых лексических единиц, в том числе наиболее распространенные устойчивые словосочетания, оценочная лексика, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Развитие навыков их распознавания и употребления в речи.

Расширение потенциального словаря за счет интернациональной лексики и овладения новыми словообразовательными средствами:

1. аффиксами

* глаголов dis- (discover), mis- (misunderstand); - ize/ise (revise);
* существительных –sion/tion (impression/information), -ance/ence (performance/influence) , -ment (development),-ity (possibility);
* прилагательных –im/in (impolite/informal), -able/ible ( sociable/possible), - less (homeless), -ive (creative), inter- (international);

2) словосложением: прилагательное + прилагательное ( well-known) , прилагательное + существительное ( blackboard);

3) конверсией: прилагательными, образованными от существительных (cold – cold winter).

## Грамматическая сторона речи

Расширение объема значений грамматических явлений, изученных во 2-7 или 5-7 классах, и овладение новыми грамматическими явлениями.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи всех типов простых предложений, изученных ранее, а также предложений с конструкциями as… as, not so ….as, either… or, neither … nor; условных предложений реального и нереального характера (Conditional I and II), а также, сложноподчиненных предложений с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that.

Понимание при чтении сложноподчиненных предложений с союзами whoever, whatever, however, whenever; условных предложений нереального характера Conditional III (If Pete had reviewed grammar, he would have written the test better.), конструкций с инфинитивом типа I saw Peter cross/crossing the street. He seems to be a good pupil. I want you to meet me at the station tomorrow, конструкций be/get used to something; be/get used to doing something.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в новых для данного этапа видовременных формах действительного *(*Past Continuous, Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past) и страдательного (Present, Past, Future Simple in Passive Voice) залогов; модальных глаголов (need, shall, could, might, would, should); косвенной речи в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени; формирование навыков согласования времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

Навыки распознавания и понимания при чтении глагольных форм в Future Continuous, Past Perfect Passive; неличных форм глагола (герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи определенного, неопределенного и нулевого артиклей (в том числе и с географическими названиями); возвратных местоимений, неопределенных местоимений и их производных (somebody, anything, nobody, everything, etc.), устойчивых словоформ в функции наречия типа sometimes, at last, at least, etc., числительных для обозначения дат и больших чисел.

Навыки распознавания по формальным признаками и понимания значений слов и словосочетаний с формами на –ing без различения их функций (герундий, причастие настоящего времени, отглагольное существительное).

|  |
| --- |
| ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ ***В результате изучения английского языка ученик должен***  **Знать/понимать:**   * основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия); * особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений; * признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов); * основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка; * роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;   **Уметь:**  ***говорение***   * начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; * расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; * рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка; * делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей; * использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;   ***аудирование***   * понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию; * понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные; * использовать переспрос, просьбу повторить;   ***чтение***   * ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку; * читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста); * читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение; * читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;   ***письменная речь***   * заполнять анкеты и формуляры; * писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.   **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**   * социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах; * создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире; * приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах; * ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.   **Образовательная программа**  **ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ по математике**  Пояснительная записка  **Статус документа**  Образовательная программа по математике МБОУСОШ №1 с.Средняя Елюзань составлена на основе Примерной программы основного общего образования, конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта и дает примерное распределение учебных часов по разделам курса.  Данный курс математики предназначен для учащихся, ближайшее будущее которых не будет связано с изучением математики в высшей школе. Он представляет собой модификацию содержания базового курса на "общекультурном" уровне.  "Общекультурная" составляющая курса усилена за счет включения дополнительных историко-культурных и практических вопросов. В математической составляющей курса выделены важнейшие понятия, которые позволяют построить логическое завершение школьного курса математики. При этом значительная часть материала, который в обязательном минимуме содержания основных образовательных программ стандарта выделен курсивом, снят из основного содержания примерной программы. Кроме того, некоторые математические вопросы, обязательные для усвоения на базовом уровне и необходимые для создания целостного представления о предмете, но не находящие достаточного применения в других разделах данного курса, выделены в данной программе курсивом и даются в ознакомительном плане.  Требования, выделенные курсивом в стандарте, не предъявляются к выпускникам, обучающимся по программам для общекультурного уровня.  Образовательная программа выполняет две основные функции:  ***Информационно-методическая*** функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.  ***Организационно-планирующая*** функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для содержательного наполнения промежуточной аттестации учащихся.  Образовательная программа является ориентиром для составления авторских учебных программ и учебников. Она определяет инвариантную (обязательную) часть учебного курса, за пределами которого остается возможность авторского выбора вариативной составляющей содержания образования. При этом авторы учебных программ и учебников могут предложить собственный подход в части структурирования учебного материала, определения последовательности изучения этого материала, а также путей формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития и социализации учащихся. Тем самым примерная программа содействует сохранению единого образовательного пространства, не сковывая творческой инициативы учителей и авторов учебников, предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению учебного курса.  **Структура документа**  Образовательная программа включает три раздела: пояснительную записку; основное содержание с примерным распределением учебных часов по разделам курса; требования к уровню подготовки выпускников. Общая характеристика учебного предмета В данном курсе представлены содержательные линии "Алгебра", "Функции", "Начала математического анализа", "Уравнения и неравенства", "Геометрия", "Элементы комбинаторики, теории вероятностей, статистики и логики". В рамках указанных содержательных линий решаются следующие задачи:  систематизация сведений о числах; изучение новых видов числовых выражений и формул; совершенствование практических навыков и вычислительной культуры, расширение и совершенствование алгебраического аппарата, сформированного в основной школе и его применение к решению математических и нематематических задач;  расширение и систематизация общих сведений о функциях, пополнение класса изучаемых функций, иллюстрация широты применения функций для описания и изучения реальных зависимостей;  изучение свойств пространственных тел, формирование умения применять полученные знания для решения практических задач;  развитие представлений о вероятностно-статистических закономерностях в окружающем мире, совершенствование интеллектуальных и речевых умений путем обогащения математического языка, развития логического мышления;  знакомство с основными идеями и методами математического анализа. Цели Изучение математики на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:   * **формирование представлений** о математике, как универсальном языка науки, средстве моделирования явлений и процессов, об идеях и методах математики; * **развитие** логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для обучения в высшей школе по соответствующей специальности, в будущей профессиональной деятельности; * **овладение математическими знаниями и умениями**, необходимыми в повседневной жизни, для изучения школьных естественнонаучных дисциплин на базовом уровне, для получения образования в областях, не требующих углубленной математической подготовки; * **воспитание** средствами математики культуры личности: отношения к математике как части общечеловеческой культуры: знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей, понимания значимости математики для общественного прогресса.  **Место предмета»Математика» в учебном плане** Согласно учебному плану МБОУ СОШ №1 с. Средняя Елюзань для обязательного изучения математики на этапе основного общего образования отводится не менее 870 часов из расчета 5 часа в неделю. При этом предполагается построение курса в форме последовательности тематических блоков с чередованием материала по алгебре, анализу, дискретной математике, геометрии.  Образовательная программа рассчитана на 850 учебных часов. При этом в ней предусмотрен резерв свободного учебного времени в объеме 20 учебных часов для реализации авторских подходов, использования разнообразных форм организации учебного процесса, внедрения современных методов обучения и педагогических технологий. **Общеучебные умения, навыки и способы деятельности** В ходе освоения содержания математического образования учащиеся овладевают разнообразными способами деятельности, приобретают и совершенствуют опыт:   * построения и исследования математических моделей для описания и решения прикладных задач, задач из смежных дисциплин; * выполнения и самостоятельного составления алгоритмических предписаний и инструкций на математическом материале; выполнения расчетов практического характера; использования математических формул и самостоятельного составления формул на основе обобщения частных случаев и эксперимента; * самостоятельной работы с источниками информации, обобщения и систематизации полученной информации, интегрирования ее в личный опыт; * проведения доказательных рассуждений, логического обоснования выводов, различения доказанных и недоказанных утверждений, аргументированных и эмоционально убедительных суждений; * самостоятельной и коллективной деятельности, включения своих результатов в результаты работы группы, соотнесение своего мнения с мнением других участников учебного коллектива и мнением авторитетных источников.  Результаты обучения Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки и задают систему итоговых результатов обучения, которых должны достигать все учащиеся, оканчивающие основную школу, и достижение которых является обязательным условием положительной аттестации ученика за курс основной школы. Эти требования структурированы по трем компонентам: «знать/понимать», «уметь», «использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни». При этом последние две компоненты представлены отдельно по каждому из разделов, содержания.  Очерченные стандартом рамки содержания и требований ориентированы на развитие учащихся и не должны препятствовать достижению более высоких уровней.  Основное содержание **(870ч.)**  **Арифметика ( 350ч.)**  **Натуральные числа.** Десятичная система счисления. Римская нумерация. Арифметические действия над натуральными числами. Степень с натуральным показателем.  Делимость натуральных чисел. Признаки делимости на 2,3,5,9,10.Простые и составные числа. Разложение натурального числа на простые множители. Наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное. Деление с остатком.  **Дроби.** Обыкновенная дробь. Основное свойство дроби. Сравнение дробей. Арифметические действия с обыкновенными дробями. Нахождение части от целого и целое по его части.  Десятичная дробь. Сравнение десятичных дробей. Арифметические действия с десятичными дробями. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дробии обыкновенной в виде десятичной.  **Рациональные числа.** Целые числа: положительные, отрицательные и нуль. Модуль(абсолютная величина)числа. Сравнение рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Степень с целым показателем.  Числовые выражения, порядок действий в них, использование скобок. Закон арифметических действий: переместительный, сочетательный, распределительный.  **Действительные числа.** Квадратный корень из числа. Корень третьей степени. *Понятие о корне п-ой степени из числа.* Нахождение приближенного значения корня с помощью калькулятора. Запись корней с помощью степени с дробным показателем.  Понятие об иррациональном числе. *Иррациональность числа.* Десятичные приближения и рациональных чисел*.*  Действительные числа как бесконечные десятичные дроби. Сравнение действительных чисел, *арифметические действия над ними.*  Этапы развитий представлений о числе.  **Текстовые задачи.** Решение текстовых задач арифметическим способом.  **Измерения, приближения, оценки.** Единицы измерения длины, площади, объема, массы, времени, скорости. Размеры объектов окружающего нас мира(от элементарных частиц до Вселенной),длительность процессов в окружающем нас мире.  Представление зависимости между величинами в виде формул.  Проценты. Нахождение процента от величины, величины по её проценту.  Отношение ,выражение отношения в процентах. Пропорция. Пропорциональная и обратно пропорциональная зависимости.  Округление чисел. Прикидка и оценка результатов вычислений. Выделение множителя-степени десяти в записи числа.  **Алгебра (330ч.)**  **Алгебраические выражения.** Буквенные выражения(выражения с переменными).Числовое значение буквенного выражения. Допустимые значения переменных, входящих в алгебраические выражения. Подстановка выражений вместо переменных. Равенство буквенных выражений. Тождество, доказательство тождеств. Преобразование выражений.  Свойства степеней с целым показателем .Многочлены. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращённого умножения: квадрат суммы и квадрат разности, *куб суммы и куб разности*. Формула разности квадрата*, формула суммы кубов и разности кубов.* Разложение многочлена на множители. Квадратный трехчлен. *Выделение полного квадрата в квадратном трехчлене.* Теорема Виета. Разложение квадратного трёхчлена на линейные множетели. Многочлены с одной переменной. Степень многочлена. Корень многочлена.  Алгебраическая дробь. Сокращение дробей. Действия с алгебраическими дробями.  Рациональные выражения и их преобразования. Свойства квадратных корней и их применение в вычислениях.  **Уравнения и неравенства.** Уравнение с одной переменной. Корень уравнения. Линейное уравнение. Квадратное уравнение: формула корней квадратного уравнения. Решение рациональных уравнений. Примеры решения уравнений высших степеней; методы замены переменной, разложение на множители.  Уравнения с двумя переменными; решение уравнений с двумя переменными .Система уравнение; решение системы. Система двух линейных уравнений с двумя переменными; решение подстановкой и алгебраическим сложением. Уравнение с несколькими переменными. Примеры решения нелинейных систем. Примеры решения уравнений в целых числах.  Неравенство с одной переменной. Решение неравенства. Линейные неравенства с одной переменной и их системы. Квадратные неравенства. *Примеры решения дробно-линейных неравенств.*  Числовые неравенства и их свойства. *Доказательство числовых и алгебраических неравенств.*  Переход от словесной формулировки соотношение между величинами к алгебраической. Решение текстовых задач алгебраическим способом.  **Числовые последовательности.** Понятие последовательности. Арифметическая и геометрическая прогрессии.  Формулы общего члена арифметической и геометрической прогрессии, суммы первых нескольких членов арифметической и геометрической прогрессии.  Сложение процента.  **Числовые функции.** Понятие функции. Область определения функции. Способы задания функции. График функции, возрастание и убывание функции, наибольшее и наименьшее значение функции, нули функции, промежутки знакопостоянства. Чтение графиков функции.  Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональную зависимости, их графики. Линейная функция, её график, геометрический смысл коэффициентов. Гипербола. Квадратичная функция, её график, парабола. Координаты вершины параболы, ось симметрии*. Степенные функции с* натуральными *показателями, их* графики. Графики функции: корень квадратный, корень кубический, модуль. Использование графиков функции для решения уравнений и систем.  Примеры графических зависимостей, отражающие реальные процессы: колебание, показательный рост*; числовые функции, описывающие эти процессы*.  Параллельный перенос графиков вдоль осей координат и *симметрии относительно осей.*  **Координаты.** Изображение чисел координатной прямой. Геометрический смысл модуля числа. Числовые промежутки: интервал, отрезок, луч. *Формула расстояния между точками координатной прямой.*  Декартовы координаты на плоскости: координаты точки. Координаты середины отрезка. Формула расстояния между двумя точками плоскости. Уравнение прямой, угловой коэффициент прямой, условие параллельности прямых. Уравнение окружности с центром в начале координат *и в любой заданной точке.*  Графическая интерпретация уравнений с двумя переменными и их систем, неравенств с двумя переменными и их систем.  **Геометрия (190ч.)**  **Начальные понятия и теоремы геометрии.** Возникновение геометрии в практике. Геометрические фигуры и тела. Равенство в геометрии. Точка, прямая и плоскость. Понятие о геометрическом месте точек. Расстояние. Отрезок, луч. Ломаная. Угол. Прямой угол. Острые и тупые углы. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла и её свойства.  Параллельные и пересекающиеся прямые. Перпендикулярность прямых. Теорема о параллельности и перпендикулярности прямых. Свойство и серединного перпендикуляра к отрезку. Перпендикуляр и наклонная к прямой.  Многоугольники.  Окружность и круг.  Наглядные представления о пространственных телах: кубе, параллелепипеде, призме, пирамиде, шаре, сфере, конусе, цилиндре. Примеры сечений. Примеры разверток.  **Треугольник.** Прямоугольные, остроугольные и тупоугольные треугольники. Высота, медиана, биссектриса, средняя линия треугольника. Равнобедренные и равносторонние треугольники; свойства и признаки равностороннего треугольника.  Признаки равенства треугольников. Неравенство треугольника. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника. Зависимость между величинами сторон и углов треугольника.  Теорема Фалеса. Подобие треугольников; Коэффициент подобия. Признаки подобия треугольников.  Теорема Пифагора. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Синус, косинус, тангенс, котангенс острого угла прямоугольного треугольника и углов от 0 до180 градусов; приведение к острому углу. Решение прямоугольных треугольников. Основное тригонометрическое тождество. Формулы, связывающие синус , косинус, тангенс, котангенс одного и того же угла. Теорема косинусов и теорема синусов; примеры их применения для вычисления элементов треугольника. Замечательные точки треугольника: точки пересечения серединных перпендикуляров, биссектрис, медиан. Окружность *Эйлера.*  **Четырехугольник.** Параллелограмм, его свойства и признаки. Прямоугольник , квадрат, ромб, их свойства и признаки. Трапеция, средняя линия трапеции; равнобедренная трапеция.  **Многоугольники**. Выпуклые многоугольники. Сумма углов выпуклого многоугольника. Вписанные и описанные многоугольники. Правильные многоугольники.  Окружность и круг. Центр, радиус, диаметр. Дуга, хорда. Сектор, сегмент. Центральный, вписанный угол, величина вписанного угла. Взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей. Касательная и секущая к окружности, равенство касательных, проведенных из одной точки . Метрическое соотношения в окружности: свойства секущих, касательных хорд.  Окружность,, вписанная в треугольник, и окружность, описанная около треугольника. Вписанные и описанные четырехугольники. Вписанные и описанные окружности правильного многоугольника.  Измерение геометрических величин. Длина отрезка. Длина ломанной , периметр многоугольника.  Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми. Длина окружности, число П; длина дуги. Величина угла. Градусная мера угла, соответствие между величиной угла и длиной дуги окружности .  Понятие о площади плоских фигур. Равносоставленные и равновеликие фигуры.  Площадь прямоугольника. Площадь параллелограмма , треугольника , трапеции (основные формулы). Формулы, выражающие площадь треугольника: через две стороны и угол между ними, через периметр и радиус вписанной окружности, формула Герона. Площадь четырехугольника.  Площадь круга и площадь сектора.  Связь между площадями подобных фигур.  Объем тела. Формула объема прямоугольного параллелепипеда , куба, шара, цилиндра и конуса.  Векторы.  Вектор. Длина ( модуль) вектора. Координаты вектора. Равенство векторов. Операции над векторами: умножение на число, сложение , разложение , скалярное произведение. Угол между векторами.  Геометрическое преобразования.  Примеры движений фигур. Симметрия фигур. Осевая симметрия и параллельный перенос. Поворот и центральная симметрия. Понятие о гомотетии. Подобие фигур.  Построение с помощью циркуля и линейки.  Основные задачи на построение: деление отрезка пополам, построение треугольника по трем сторонам, построение перпендикуляра к прямой, построение биссектрисы , деление отрезка на n равных частей.  Правильные многогранники.  **Элементы логики, комбинаторики, статистики и теории вероятностей**  **Доказательство.** Определения, доказательства, аксиомы и теоремы; следствия. *Необходимые и достаточные условия.* Контрпример. Доказательство от противного. Прямая и обратная теоремы.  *Понятие об аксиоматике и аксиоматическом построении геометрии. Пятый постулат Эвклида и его история.*  **Множества и комбинаторика.** *Множество. Элемент множества, подмножество. Объединение и пересечение множеств. Диаграммы Эйлера.*  Примеры решения комбинаторных задач: перебор вариантов, правило умножения.  **Статистические данные.** Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Средние результатов измерений. Понятие о статистическом выводе на основе выборки.  Понятие и примеры случайных событий.  **Вероятность.** Частота события, вероятность. Равновозможные события и подсчет их вероятности. Представление о геометрической вероятности.  **Резерв учебного времени – 20 часов.**  **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**  ***В результате изучения математики ученик должен*** знать/понимать  * существо понятия математического доказательства; приводить примеры доказательств; * существо понятия алгоритма; приводить примеры алгоритмов; * как используются математические формулы, уравнения и неравенства; примеры их применения для решения математических и практических задач; * как математически определенные функции могут описывать реальные зависимости; приводить примеры такого описания; * как потребности практики привели математическую науку к необходимости расширения понятия числа; * вероятностный характер многих закономерностей окружающего мира; примеры статистических закономерностей и выводов; * каким образом геометрия возникла из практических задач землемерия; примеры геометрических объектов и утверждений о них, важных для практики; * смысл идеализации, позволяющей решать задачи реальной действительности математическими методами, примеры ошибок, возникающих при идеализации.   **Алгебра**  **уметь**   * составлять буквенные выражения и формулы по условиям задач; осуществлять в выражениях и формулах числовые подстановки и выполнять соответствующие вычисления, осуществлять подстановку одного выражения в другое; выражать из формул одну переменную через остальные; * выполнять основные действия со степенями с целыми показателями, с многочленами и с алгебраическими дробями; выполнять разложение многочленов на множители; выполнять тождественные преобразования рациональных выражений; * применять свойства арифметических квадратных корней для вычисления значений и преобразований числовых выражений, содержащих квадратные корни; * решать линейные, квадратные уравнения и рациональные уравнения, сводящиеся к ним, системы двух линейных уравнений и несложные нелинейные системы; * решать линейные и квадратные неравенства с одной переменной и их системы, * решать текстовые задачи алгебраическим методом, интерпретировать полученный результат, проводить отбор решений, исходя из формулировки задачи; * изображать числа точками на координатной прямой; * определять координаты точки плоскости, строить точки с заданными координатами; изображать множество решений линейного неравенства; * находить значения функции, заданной формулой, таблицей, графиком по ее аргументу; находить значение аргумента по значению функции, заданной графиком или таблицей; * определять свойства функции по ее графику; применять графические представления при решении уравнений, систем, неравенств; * описывать свойства изученных функций, строить их графики;   **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:   * выполнения расчетов по формулам, для составления формул, выражающих зависимости между реальными величинами; для нахождения нужной формулы в справочных материалах; * моделирования практических ситуаций и исследовании построенных моделей с использованием аппарата алгебры; * описания зависимостей между физическими величинами соответствующими формулами, при исследовании несложных практических ситуаций; * интерпретации графиков реальных зависимостей между величинами.   **Геометрия**  **уметь**   * пользоваться геометрическим языком для описания предметов окружающего мира; * распознавать геометрические фигуры, различать их взаимное расположение; * изображать геометрические фигуры; выполнять чертежи по условию задач; осуществлять преобразования фигур; * распознавать на чертежах, моделях и в окружающей обстановке основные пространственные тела, изображать их; * в простейших случаях строить сечения и развертки пространственных тел; * вычислять значения геометрических величин (длин, углов, площадей, объемов); находить стороны, углы и площади треугольников, длины ломаных, дуг окружности, площадей основных геометрических фигур и фигур, составленных из них; * решать геометрические задачи, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними, применяя дополнительные построения, алгебраический аппарат, соображения симметрии; * проводить доказательные рассуждения при решении задач, используя известные теоремы, обнаруживая возможности для их использования; * решать простейшие планиметрические задачи в пространстве; * **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** **для:** * описания реальных ситуаций на языке геометрии. * решения практических задач, связанных с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства); * построений геометрическими инструментами (линейка, угольник, циркуль, транспортир).   **Математика, 5 класс.**  (**5 ч в неделю, всего 175 ч.)**  **1.Натуральные числа и шкалы (15 ч).**  Натуральные числа и их сравнение. Геометрические фигуры: отрезок, прямая, луч, треугольник. Измерение и построение отрезков. Координатный луч.  ***Основная цель*** - систематизировать и обобщить сведения о натуральных числах, полученные в начальной школе; закрепить навыки построения и измерения отрезков.  Систематизация сведений о натуральных числах позволяет восстановить у учащихся навыки чтения и записи многозначных чисел, сравнения натуральных чисел, а также навыки измерения и построения отрезков.  В ходе изучения темы вводятся понятия координатного луча, единичного отрезка и координаты точки. Здесь начинается формирование таких важных умений, как умения начертить координатный луч и отметить на нем заданные числа, назвать число, соответствующее данному делению на координатном луче.  2.**Сложение и вычитание натуральных чисел (21 ч).**  Сложение и вычитание натуральных чисел, свойства сложения. Решение текстовых задач. Числовое выражение. Буквенное выражение и его числовое значение. Решение линейных уравнений.  ***Основная цель*** - закрепить и развить навыки сложения и вычитания натуральных чисел.  Начиная с этой темы основное внимание уделяется закреплению алгоритмов арифметических действий над многозначными числами, так как они не только имеют самостоятельное значение, но и являются базой для формирования умений проводить вычисления с десятичными дробями.  В этой теме начинается алгебраическая подготовка: составление буквенных выражений по условию задач, решение уравнений на основе зависимости между компонентами действий.  Особенностью изложения материала в курсе является совместное рассмотрение прямых и обратных операций над числами: сложение и вычитание, умножение и деление, что позволяет лучше уяснить их взаимосвязь.  Решение комплексных примеров на все действия с натуральными числами позволяет закрепить умение устанавливать правильный порядок действий. Продолжается развитие умения решать текстовые задачи арифметическим способом. Специальное внимание уделяется решению задач на движение.  **3. Умножение и деление натуральных чисел (27ч.)**  Умножение и деление натуральных чисел, свойства умножения. Квадрат и куб числа. Решение текстовых задач.  ***Основная цель -*** закрепить и развить навыки арифметических действий с натуральными числами.  В этой теме проводится целенаправленное развитие и закрепление навыков умножения и деления многозначных чисел. Вводятся понятия квадрата и куба числа.  Продолжается работа по формированию навыков решения уравнений на основе зависимости между компонентами действий. Развиваются умения решать текстовые задачи, требующие понимания смысла отношений « больше на…(в…)», «меньше на…(в…)» , а также задачи на известные учащимся зависимости между величинами (скоростью, временем и расстоянием; ценой, количеством и стоимостью товара и др.).Задачи решаются алгебраическим способом. При решении с помощью составления уравнений так называемых задач на части учащиеся впервые встречаются с уравнениями, в левую часть которых неизвестное входит дважды. Решению таких задач предшествуют преобразования соответствующих буквенных выражений.  **4. Площади и объёмы (12 ч.)**  Вычисления по формулам. Прямоугольник. Площадь прямоугольника. Единицы площадей.  ***Основная цель*** – расширить представления учащихся об измерении геометрических величин на примере вычисления площадей и объёмов и систематизировать известные им сведения о единицах измерения.  Приизучении темы учащиеся встречаются с формулами. Навыки вычисления по формулам отрабатываются при решении геометрических задач. Значительное внимание уделяется формированию знаний основных единиц измерения и умению перейти от одних единиц к другим в соответствии с условием задачи.  **5. Обыкновенные дроби (12ч.)**  Деление с остатком. Обыкновенные дроби. Отыскание части от целого  и целого по его части. Основное свойство дроби. Правильные и неправильные дроби. Смешанные числа. Окружность и круг.  ***Основная цель*** - познакомить учащихся с понятием дроби в объеме, достаточном для введения десятичных дробей.  В данной теме изучаются сведения о дробных числах, необходимые для введения десятичных дробей. Среди формируемых умений основное внимание должно быть привлечено к сравнению дробей с одинаковыми знаменателями, к выделению целой части числа. С пониманием смысла дроби связаны три основные задачи на дроби, осознанного решение которых важно добиться от учащихся.  **6. Сложения и вычитания, умножение и деление обыкновенных дробей(11ч.)**  Сложение и вычитание обыкновенных дробей. Сложение и вычитание смешанных чисел. Умножение и деление обыкновенной дроби на натуральное число.  ***Основная цель*** - выработать прочные навыки арифметических действий с обыкновенными дробями и решение основных задач на дроби.  Одним из важнейших результатов обучения является усвоение основного свойства дроби, применяемого для преобразования дробей: сокращения, приведения к новому знаменателю. Умение приводить дроби к общему знаменателю используется для сравнения дробей.  При рассмотрении действия с дробями используются правила сложения и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями, понятие смешанного числа. Важно обратить внимание на случай вычитания дроби из целого числа. Учащиеся должны получить представление о принципиальной возможности выполнения таких действий.  Расширение аппарата действий с дробями позволяет решать текстовые задачи, в которых требуется найти дробь от числа или число по данному значению его дроби, выполняя соответственно умножение и деление на дробь.  **7. Десятичные дроби. Сложение и вычитание десятичных дробей (13ч.)**  Понятие десятичной дроби. Чтение и запись десятичных дробей. Перевод величин из одних единиц измерения в другие. Сравнение десятичных дробей. Сложение и вычитание десятичных дробей.  ***Основная цель -*** выработать умения читать, записывать, сравнивать, округлять десятичные дроби, выполнять сложение и вычитание десятичных дробей.  При введении десятичных дробей важно добиться у учащихся четкого представления о десятичных разрядах рассматриваемых чисел, умений читать, записывать, сравнивать десятичные дроби.  Подчеркивая сходство действий над десятичными дробями с действиями над натуральными числами, отмечается, что сложение десятичных дробей подчиняется переместительному и сочетательному законам.  Определенное внимание уделяется решению текстовых задач на сложение и вычитание, данные в которых выражены десятичными дробями.  При изучении операции округления числа вводится новое понятие-«приближённое значение числа», отрабатываются навыки округления десятичных дробей до заданного десятичного разряда.  **8. Умножение и деление десятичных дробей (27ч.)**  Умножение десятичных дробей на натуральные числа, умножение десятичной дроби на десятичную дробь. Среднее арифметическое. Деление десятичной дроби на натуральное число. Деление десятичной дроби на десятичную дробь.  ***Основная цель -*** выработать умение умножать и делить десятичные дроби, выполнять задания на все действия с натуральными числами и десятичными дробями, находить среднее арифметическое нескольких чисел.  Основное внимание привлекается к алгоритмической стороне рассматриваемых вопросов. На несложных примерах отрабатывается правило постановки запятой в результате действия. Кроме того, продолжается решение текстовых задач с данными, выраженными десятичными дробями. Вводится понятие среднего арифметического нескольких чисел.  **9. Инструменты для вычислений и измерений(17ч.)**  Понятие процента. Задачи на проценты. Микрокалькулятор. Примеры таблиц и диаграмм. Угол, треугольник. Величина (градусная мера) угла. Единицы измерения углов. Построение угла заданной величины.  ***Основная цель -*** сформировать умения решать простейшие задачи на проценты, выполнять измерение и построение углов.  У учащихся важно выработать содержательное понимание смысла термина «процент». На этой основе они должны научиться решать три вида задач на проценты: находить несколько процентов от какой-либо величины; находить число, если известно несколько его процентов; находить, сколько процентов одно число составляет от другого.  Продолжается работа по распознаванию и изображению геометрических фигур. Формировать умения проводить измерения и строить углы.  Круговые диаграммы дают представления учащимся о наглядном изображении распределения отдельных составных частей какой- нибудь величины. В упражнениях следует широко использовать статистический материал, публикуемый в газетах и журналах.  В классе обеспеченном калькуляторами, можно научить школьников использовать калькулятор при выполнении отдельных арифметических действий.  **11. Введение в вероятность(4ч.)**  Достоверные, невозможные и случайные события. Комбинаторные задачи.  ***Основная цель -*** ознакомить с понятиями достоверных, невозможных и случайных событий, развить умение решать комбинаторные задачи путем систематического перебора возможных вариантов.  Ребята учатся решать комбинаторные задачи путем систематического перебора возможных вариантов. При этом целесообразно использовать следующий подход. Учащимся предлагаются задачи с большим количеством вариантов решения, когда построение дерева оказывается технически трудоемким. В тоже время, если дерево симметричное, его легко представить себе по отдельным фрагментам, а значит легко с помощью умножения подсчитать число возможных вариантов. Учащиеся остаются на уровне содержательного подхода, зрительной основой действий по-прежнему служит дерево, изображенное на бумаге или представлено мысленно.  **12.Повторение.(16ч.)**  **6 класс**  **(5ч. в неделю, всего 175 ч.)**  **1.Делимость натуральных чисел (20ч.)**  Делители и кратные. Делимость произведения. Делимость суммы и разности чисел. Признаки делимости на 2, 5,10, 4,25. Признаки делимости на 3 и 9. Простые числа. Разложение числа на простые множители. Наибольший общий делитель. Взаимно простые числа. Признаки делимости на произведение. Наименьшие общее кратные.  ***Основная цель -*** расширить и углубить знания о свойствах натуральных чисел; познакомить с понятиями, связанными с делимостью чисел, познакомить учащихся с понятиями простого и составного чисел, разложение натурального числа на простые множители; сформировать умение находить наибольший общий делитель и наименьшего общего кратное с помощью разложение на множители.  Изучение вопросов делимости чисел тесно связанных с развитием логической линии курса: освоение понятия определения равносильности, закреплением умения обосновывать общие высказывания посредствам введения буквенных обозначений.  Новые знания даются детям не в готовом виде, а вводятся деятельностным методом, через самостоятельное «открытие» их детьми. Такой подход позволяет эффективно реализовывать цели и задачи развивающего обучения.  Рассматриваются различные способы нахождения НОК и НОД чисел, что не только способствует развитию учащихся вариативного мышления, но и готовит их к изучению действий с дробями.  Вводятся понятия простого и составного чисел. С помощью таблиц простых чисел демонстрируется нерегулярность распределения простых чисел в натуральном ряде.  Формирование умение разлагать натуральные числа на простые множители опирается на использование признаков делимости и таблицы простых чисел.  Алгоритмы нахождения НОД и НОК основаны на изученном перед этим понятием разложения на простые множители. Эти алгоритмы составляют базу для формирования алгоритмов действий над обыкновенными дробями.  **2. Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями (22ч.)**  Основное свойство дроби. Сокращение дробей. Приведение дробей к общему знаменателю. Понятие о наименьшем общем знаменателе нескольких дробей. Сравнение дробей. Сложение и вычитание дробей. Решение текстовых задач.  ***Основная цель -*** выработать прочные навыки преобразование дробей, сложения и вычитания дробей.  Одним из важнейших результатов обучения является усвоение основного свойства дроби, применяемого для преобразования дробей: сокращения, приведения к новому знаменателю. При этом рекомендуется излагать материал без опоры на понятия НОД и НОК. Умение приводить дроби к общему знаменателю используется для сравнения дробей.  При рассмотрении действий с дробями используются правила сложения и вычитания дробей с одинаковыми знаменателями, понятие смешанного числа. Важно обратить внимание на случай вычитания дроби из целого числа. Что касается сложения и вычитания смешанных чисел, которые не находят активного применения в последующем изучении курса, то учащиеся должны лишь получит представление о принципиальной возможности выполнения таких действий.  **3. Умножение и деление обыкновенных дробей (32ч.)**  Умножение и деление обыкновенных дробей. Основные задачи на дроби.  ***Основная цель –*** выработать прочные навыки арифметических действий с обыкновенными дробями и решение основных задач на дроби.  В этой теме завершается работа над формированием навыков арифметических действий с обыкновенными дробями. Навыки должны быть достаточно прочными, чтобы учащиеся не испытывали затруднений в вычислениях с рациональными числами, чтобы алгоритмы действий с обыкновенными дробями могли стать в дальнейшем опорой для формирования умений выполнять действия с алгебраическими дробями.  Расширение аппарата действий с дробями позволяет решать текстовые задачи, в которых требуется найти дробь от числа или число по данному значению его дроби, выполняя соответственно умножение или деление на дробь.  **4. Отношения и пропорции(19ч.)**  Пропорция. Основное свойство пропорции. Решение задач с помощью пропорции. Понятие о прямой и обратной пропорциональностях величин. Задачи на пропорции. Масштаб. Формулы длины окружности и площади круга. Шар.  ***Основная цель -*** сформировать понятия пропорций, прямой и обратной пропорциональностей величин.  Необходимо, чтобы учащиеся усвоили основное свойство пропорции, так как оно находит применение на уроках математике, химии, физики. В частности достаточно внимание должно быть уделено решению с помощью пропорции задач на проценты.  Понятие прямой и обратной пропорциональностях величин можно сформировать как обобщение нескольких конкретных примеров, подчеркнув при этом практическую значимость этих понятий, возможность их применения для упрощения соответствующих задач.  В данной теме даются представления о длине окружности и площади круга. Рассмотрение геометрических фигур завершается знакомство с шаром.  **5. Положительные и отрицательные числа (13ч.)**  Поворот и центральная симметрия. Положительные и отрицательные числа. Координатная прямая. Противоположные числа. Модуль числа. Сравнение чисел. Параллельность прямых.  ***Основная цель -*** расширить представление учащихся о числе путем введения отрицательных чисел. Познакомить учащихся с поворотом и центральной симметрией на плоскости, дать представление о симметрии в окружающем мире.  Целесообразность введение отрицательных чисел показывается на содержательных примерах. Учащиеся должны научиться изображать положительные и отрицательные числа на координатной прямой, с тем чтобы она могла служить наглядной основой для правил сравнения чисел, сложение и вычитания чисел, рассматриваемых в следующей теме.  Специальное внимание должно быть уделено усвоению вводимого здесь понятия модуля числа, прочное знание которого необходимо для формирования умения сравнивать отрицательные числа, в дальнейшем для овладения и алгоритмами арифметических действий с положительными и отрицательными числами.  Изучение видов симметрии и их свойств основывается на практической деятельности учащихся. В тоже время формирование умение рассуждать выходит здесь на новый уровень: в ходе решения задач учащиеся выводят некоторые свойства фигур с помощью логических рассуждений и умозаключений.  В связи с изучением свойств симметрии учащиеся знакомятся с геометрическими построениями циркулем и линейкой. К обязательным результатам относится умения построить с помощью любых инструментов точку, а также фигуру, симметричную данной относительно некоторой точки.  **6. Сложение и вычитание положительных и отрицательных чисел(11ч.)**  Числовые выражения, содержащие знаки +,-. Алгебраическая сумма и ее свойства. Правило вычисления значения алгебраической суммы двух чисел. Расстояние между двумя точками на координатной прямой. Осевая симметрия. Числовые промежутки.  ***Основная цель -*** выработать прочные навыки сложения и вычитания положительных и отрицательных чисел, познакомить с числовыми промежутками.  Действие с отрицательными числами вводится на основе представлений об изменении величин: сложение и вычитание чисел иллюстрируется соответствующими перемещениями точек числовой оси. При изучении данной темы целенаправленно отрабатываются алгоритмы сложения и вычитания при выполнении действий с целыми и дробными числами.  Дается понятие о числовых промежутках и вводится соответствующие обозначения.  **7. Умножение и деление положительных и отрицательных чисел. Координатная плоскость(13ч.)**  Умножение и деление положительных и отрицательных чисел. Координаты. Координатная плоскость. Умножение и деление обыкновенных дробей. Правило умножения для комбинаторных задач.  ***Основная цель -*** выработать прочные навыки арифметических понятием числовых действий с положительными и отрицательными числами, сформировать представления о понятие системы координат, познакомить с прямоугольной системой координат на плоскости.  Навыки умножения и деления положительных и отрицательных чисел отрабатываются сначала при выполнении отдельных действий, затем в сочетании с навыками сложения и вычитании при вычислении значений числовых выражений.  При изучении данной темы учащиеся должны усвоить, что для обращения обыкновенной дроби в десятичную достаточно разделить числитель на знаменатель.  Для более отчетливого понимания идеи координат в учебнике рассматриваются примеры различных систем координат. Важно, чтобы ученики поняли сущность координат как способа записи и определения положения того или иного объекта.  Основным результатом обучения при изучении данного параграфа является умение определять координаты точки в прямоугольной системе координат на плоскости, а также отмечать точку по заданным координатам.  **8. Решение уравнений (15ч.)**  Простейшие преобразования выражений: раскрытие скобок, приведение подобных слагаемых. Решение уравнений. Решение задач на составление уравнений.  ***Основная цель*** - подготовить учащихся к выполнению преобразований выражений, решению уравнений.  Преобразование буквенных выражений путем раскрытия скобок и приведения подобных слагаемых отрабатывается в той степени, в которой они необходимы для решения несложных уравнений.  Введение арифметических действий над отрицательными числами позволяет ознакомить учащихся с общими приемами решения линейных уравнений с одним неизвестным.  **9. Координаты на плоскости(13ч.)**  Построение перпендикуляра к прямой и параллельных прямых с помощью угольника и линейки. Прямоугольная система координат на плоскости, абсцисса и ордината точки. Примеры графиков, диаграмм.  ***Основная цель -*** познакомить учащихся с прямоугольной системой координат на плоскости.  Главным здесь является обеспечение учащихся необходимыми навыками распознавания геометрических фигур, простейших измерений и построений с помощью чертежных инструментов. Основное внимание следует уделить отработке навыков их построения с помощью линейки и угольника, не требуя воспроизведения точных определений.  Основным результатом знакомства учащихся координатной плоскостью должны явиться знания порядка записи координат точек плоскости и их названий, умения построить координатные оси, отметить точку по заданным её координатам, определить координаты точки, отмеченной на координатной плоскости. Формированию вычислительных и графических умений способствует построение столбчатых диаграмм. При выполнении соответствующих упражнений найдут применение изученные ранее сведения о масштабе и округлении чисел.  **10. Вероятность случайных событий(4ч.)**  Разные задачи. Первое знакомство с понятием вероятности. Первое знакомство с подсчетом вероятности.  ***Основная цель -*** научить оценивать вероятность случайного события на основе определения частоты события в виде эксперимента.  Особенностью принятой в учебнике методике является статистический подход к понятию вероятности: вероятность случайного события оценивается по его частоте при проведении достаточно большой серии экспериментов. Такой подход требует реального проведения опытов в ходе учебного процесса. Так как для стабилизации частоты необходимо большое число экспериментов, рекомендуется такая форма урока как работа в малых группах. Каждый ученик проводит свой эксперимент, затем объединяются результаты членов каждой группы, объединяется результаты всех групп. Для удобства фиксирования результатов экспериментов в рабочей тетради помещены специальные таблицы.  Основной итог темы носит, прежде всего, содержательный характер: это разрушение типичных интуитивных вероятностных предростков и формирование правильных представлений о вероятности в разнообразных житейских ситуациях. Кроме того, учащиеся должны решать несложные задачи на нахождение вероятности в случае, когда возможные исходы равновероятны.  **11.Повторение.(13ч)**  **7 класс**  **АЛГЕБРА**  **(1четверть – 5 ч. в неделю, 2, 3, 4 четверти – 3ч. в неделю, всего 123 ч.)**  **1. Выражения и их преобразования. Уравнения (20ч.)**  Числовые выражения и выражения с переменными. Простейшие преобразования выражений. Уравнение с одним неизвестным и его корень, линейное уравнение. Решение задач методом уравнений.  Основная цель- систематизировать и обобщить сведения о преобразованиях алгебраических выражений и решении уравнений с одной переменной.  **2. Функции (14ч.)**  Функция, область определения функции. Способы задания функции. График функции. Функция *y=kx+b* и её график. Функция *y=kx* и её график.  Основная цель -ознакомить учащихся с важнейшими функциональными понятиями и с графиками прямой пропорциональности линейной функции общего вида.  **3. Степень с натуральным показателем (16ч.)**  Степень с натуральным показателем и её свойства. Одночлен. Функция *y=x2, y=x3* и их графики. Измерение величин. Абсолютная и относительная погрешности приближённого значения.  Основная цель -выработать умения выполнять действия над степенями с натуральными показателями.  **4. Многочлены (20ч.)**  Многочлен. Сложение, вычитание и умножение многочленов. Разложение многочлена на множители.  Основная цель -выработать умение выполнять сложение, вычитание, умножение многочленов и разложение многочленов на множители.  **5. Формулы сокращённого умножения (21ч.)**  Формулы  *(a ± b)2 =a2 ± 2ab +b2, (a – b)(a + b) = a2 – b2,*  *[(a ± b)(a2ab + b2) = a3± b3 – необязательные для изучения]*. Применение формул сокращённого умножения к разложению на множители.  Основная цель- выработать умение применять формулы сокращенного умножения в преобразованиях целых выражений в многочлены и в разложении многочленов на множители.  **6. Системы линейных уравнений (16ч.)**  Система уравнений с двумя переменными. Решение систем двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение задач методом составления систем уравнений.  Основная цель- ознакомить учащихся со способом решения систем линейных уравнений с двумя переменными, выработать умение решать системы уравнений и применять их при решении текстовых задач.  7. **Статистические характеристики (4 ч.)**  Основная цель- ознакомить учащихся с простейшими статистическими характеристиками: средним арифметическим, модой, медианой, размахом.  **8. Повторение. Решение задач (12ч.)**  **Геометрия**  **(изучение начинается со 2 четверти, 2 ч в неделю, всего- 52ч.)**  **1.Начальные понятия и теоремы геометрии (8ч.)**  Возникновение геометрии в практике. Геометрические фигуры и тела. Равенство в геометрии. Точка, прямая и плоскость. Понятие о геометрическом месте точек. Расстояние. Отрезок, луч. Ломаная. Угол. Прямой угол. Острые и тупые углы. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла и её свойства.  Параллельные и пересекающиеся прямые. Перпендикулярность прямых. Теорема о параллельности и перпендикулярности прямых. Свойство и серединного перпендикуляра к отрезку. Перпендикуляр и наклонная к прямой.  Основная цель- систематизировать знания учащихся о простейших геометрических фигурах и их свойствах; ввести понятие равенства фигур.  **2.Треугольник (13ч.)**  Прямоугольные, остроугольные и тупоугольные треугольники. Высота, медиана, биссектриса, средняя линия треугольника. Равнобедренные и равносторонние треугольники; свойства и признаки равностороннего треугольника.  Признаки равенства треугольников. Неравенство треугольника. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника. Зависимость между величинами сторон и углов треугольника.  Построение с помощью циркуля и линейки.  Основные задачи на построение: деление отрезка пополам, построение треугольника по трем сторонам, построение перпендикуляра к прямой, построение биссектрисы , деление отрезка на n равных частей.  Основная цель- ввести понятие теоремы; выработать умение доказывать равенство треугольников с помощью изученных признаков; ввести новый класс задач- на построение с помощью циркуля и линейки.  **3.Параллельные прямые (9ч.)**  Признаки параллельности двух прямых .Аксиома параллельных прямых  Основная цель- ввести одно из важнейших понятий-понятие параллельных прямых; дать первое представление об аксиомах и аксиоматическом методе в геометрии; ввести аксиому параллельных прямых.  **4.Соотношения между сторонами и углами треугольника (18ч.)**  Сумма углов треугольника. Соотношения между сторонами и углами треугольника  Прямоугольные треугольники. Построение треугольника по трем элементам  Основная цель- рассмотреть новые интересные свойства треугольников  **5.Повторение (4ч.)**  **8 класс**  **Алгебра.**  **(3часа в неделю, всего 105 ч.)**  **1. Рациональные дроби (23ч.)**  Рациональная дробь. Основное свойство дроби, сокращение дробей. Сложение, вычитание, умножение и деление дробей. Преобразования рациональных выражений. Функция  и её график.  Основная цель- выработать умение выполнять тождественные преобразования рациональных выражений.  **2. Квадратные корни (18ч.)**  Понятие об иррациональном числе. Общие сведения о действительных числах. Квадратный корень, приближённое значение квадратного корня. Свойства квадратных корней. Преобразование выражений, содержащих квадратные корни. Функция , её свойства и график.  Основная цель- систематизировать сведения о рациональных числах и дать представление об иррациональных числах, расширив тем самым понятие о числе; выработать умение выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни.  **3. Квадратные уравнения (22ч.)**  Квадратное уравнение. Формулы корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение рациональных уравнений. Решение задач, приводящих к квадратным и рациональным уравнениям.  Основная цель- выработать умение решать квадратные уравнения и простейшие рациональные уравнения и применять их к решению задач.  **4. Неравенства (17ч.)**  Числовые неравенства и их свойства. Почленное сложение и умножение числовых неравенств. Применение свойств неравенств к оценке значения выражения. Линейное неравенство с одной переменной. Система линейных неравенств с одной переменной.  Основная цель- ознакомить учащихся с применением неравенств для оценки значений выражений, выработать умение решать линейные неравенства с одной переменной и их системы.  **5. Степень с целым показателем (6ч.)**  Степень с целым показателем и её свойства. Стандартный вид числа. Запись приближённых значений. Действия над приближёнными значениями.  Основная цель- выработать умение применять свойства степени с целым показателем в вычислениях и преобразованиях.  **6.Элементы статистики (5ч)**  Сбор и группировка статистических данных.Наглядное представление статистической информации.  Основная цель- сформировать начальные представления о сборе и группировке статистических данных, их наглядной интерпритации.  **6. Повторение. Решение задач (14ч.)**  **Геометрия**  **(2часа в неделю, всего 70 ч.)**  **1.Повторение (1ч)**  Треугольник. Углы при параллельных прямых.  2.**Четырехугольники (14ч).**  Многоугольники. Четырехугольники. Параллелограмм. Свойства и признаки параллелограмма. Решение задач на свойства и признаки параллелограмма. Трапеция. Задачи на построение циркулем и линейкой. Прямоугольник. Ромб. Квадрат. Осевая и центральная симметрии.  Основная цель- изучить наиболее важные виды четырехугольников- параллелограмм, прямоугольник, ромб, трапеция; дать представление о фигурах, обладающих осевой или центральной симметрией.  **3.Площадь (14ч.)**  Понятие площади многоугольника. Площадь квадрата. Площадь прямоугольникаПлощадь параллелограмма. Площадь треугольника. Площадь треугольника. Площадь трапецииТеорема Пифагора. Теорема, обратная теореме Пифагор.  Основная цель- расширить и углубить полученные в 5-6 классах представления учащихся об измерении и вычислении площадей; вывести формулы площадей прямоугольника, параллелограмма, треугольника, трапеции; доказать одну из главных теорем геометрии- теорему Пифагора.  **4.Подобные треугольники** (**19ч.)**  Пропорциональные отрезки. Определение подобных треугольников Отношение площадей подобных треугольников Первый признак подобия треугольников . Второй и третий признаки подобия треугольников Средняя линия треугольника . Пропорциональные отрезки в прямоугольном треугольнике. Практические приложения подобия треугольников. О подобии произвольных фигур. Синус, косинус и тангенс острого угла прямоугольного треугольника, . Значения синуса, косинуса и тангенса для углов 30°, 45° и 60°.  Основная цель- ввести понятие подобных треугольников; рассмотреть признаки подобия треугольников и их применения ; сделать первый шаг в освоении учащимися тригонометрического аппарата геометрии.  **5.Окружность (16ч.)**  Взаимное расположение прямой и окружности. Касательная к окружности.Градусная мера дуги окружности. Теорема о вписанном угле. Свойства биссектрисы угла и серединного перпендикуляра к отрезку. Теорема о пересечении высот треугольника. Вписанная окружность.  Основная цель- расширить сведения об окружности, полученные учащимися в 7 классе; изучить новые факты, связанные с окружностью; познакомить учащихся с четырьмя замечательными точками.  **6.Повторение (6ч.)**  **9 класс**  **АЛГЕБРА**  **(3часа в неделю, всего 102 ч.)**  **1. Квадратичная функция (18ч.)**  Функция. Возрастание и убывание функции. Квадратный трёхчлен. Разложение квадратного трёхчлена на множители. Решение задач путём выделения квадрата двучлена из квадратного трёхчлена. Функция *y = ax2 + bx + c*, её свойства и график. Простейшие преобразования графиков функций. Решение неравенств второй степени с одной переменной. [Решение рациональных неравенств методом интервалов.]  Основная цель- расширить сведения о свойствах функций, ознакомить учащихся со свойствами и графиком квадратичной функции.  **2. Уравнения, неравенства, системы уравнений и неравенств (32ч.)**  Целое уравнение и его корни. Решение уравнений третьей и четвёртой степени с одним неизвестным с помощью разложения на множители и введения вспомогательной переменной.  Уравнение с двумя переменными и его график. Уравнение окружности. Решение систем, содержащих одно уравнение первой, а другое второй степени. Решение текстовых задач методом составления систем. Решение систем двух уравнений второй степени с двумя переменными.  Основная цель- систематизировать и обобщить сведения о решении целых и дробных рациональных уравнений с одной переменной, выработать умение решать простейшие системы, содержащие уравнение второй степени с двумя переменными, и текстовые задачи с помощью составления таких систем.  **3. Прогрессии (14ч.)**  Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы *n*- го члена и суммы *n* первых членов прогрессии.  Основная цель- дать понятие об арифметической и геометрической прогрессиях как числовых последовательностях особого вида  **4. Степенная функция. Корень *n*-й степени (8ч.)**  Чётная и нечётная функция. Функция *y =xn*. Определение корня *n*-й степени.  **5. Элементы комбинаторики и теории вероятностей (12 ч)**  Комбинаторные задачи. Перестановки, размещения, сочетания  Комбинаторные задачи. Перестановки, размещения, сочетания Вероятность случайного события  Основная цель- ознакомить учащихся с понятиями перестановки, размещения, сочетания и соответствующими формулами для подсчета их числа; ввести понятия относительной частоты и вероятности случайного события.  **6. Повторение. Решение задач по курсу алгебры 7-9 классов (18ч.)**  **Геометрия**  **(68ч.)**  **Векторы и метод координат - 21 ч.**  Понятие вектора. Равенство векторов. Сложение и вычитание векторов. Умножение вектора на число. Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Координаты вектора. Простейшие задачи в координатах. Уравнения окружности и прямой. Применение векторов и координат при решении задач.  Основная цель — научить учащихся выполнять действия над векторами как направленными отрезками, что важно для применения векторов в физике; познакомить с использованием векторов и метода координат при решении геометрических задач. Вектор определяется как направленный отрезок и действия над векторами вводятся так, как это принято в физике, т. е. как действия с направленными отрезками. Основное внимание должно быть уделено выработке умений выполнять операции над векторами (складывать векторы по правилам треугольника и параллелограмма, строить вектор, равный разности двух данных векторов, а также вектор, равный произведению данного вектора на данное число).  **Соотношения между сторонами и углами треугольника -12 ч.**  Синус, косинус и тангенс угла. Теоремы синусов и косинусов. Решение треугольников. Скалярное произведение векторов и его применение в геометрических задачах. Основная цель — развить умение учащихся применять тригонометрический аппарат при решении геометрических задач.  Синус и косинус любого угла от 0° до 180° вводятся с помощью единичной полуокружности, доказываются теоремы синусов и косинусов и выводится еще одна формула площади треугольника (половина произведения двух сторон на синус угла между ними). Этот аппарат применяется к решению треугольников.  Скалярное произведение векторов вводится как в физике (произведение длин векторов на косинус угла между ними). Рассматриваются свойства скалярного произведения и его применение при решении геометрических задач.  Основное внимание следует уделить выработке прочных навыков в применении тригонометрического аппарата при решении геометрических задач.  **Длина окружности и площадь круга - 12 ч.**  Правильные многоугольники. Окружности, описанная около правильного многоугольника и вписанная в него. Построение правильных многоугольников. Длина окружности. Площадь круга.  Основная цель — расширить знание учащихся о многоугольниках; рассмотреть понятия длины окружности и площади круга и формулы для их вычисления В начале темы дается определение правильного многоугольника и рассматриваются теоремы об окружностях, описанной около правильного многоугольника и вписанной в него. С помощью описанной окружности решаются задачи о построении правильного шестиугольника и правильного 2ге-угольника, если дан правильный п-угольник.  Формулы, выражающие сторону правильного многоугольника и радиус вписанной в него окружности через радиус описанной окружности, используются при выводе формул длины окружности и площади круга. Вывод опирается на интуитивное представление о пределе: при неограниченном увеличении числа сторон правильного многоугольника, вписанного в окружность, его периметр стремится к длине этой окружности, а площадь — к площади круга, ограниченного окружностью.  **Движения - 8 ч.**  Отображение плоскости на себя. Понятие движения. Осевая и центральная симметрии. Параллельный перенос. Поворот. Наложения и движения.  Основная цель — познакомить учащихся с понятием движения и его свойствами, с основными видами движений, со взаимоотношениями наложений и движений. Движение плоскости вводится как отображение плоскости на себя, сохраняющее расстояние между точками. При рассмотрении видов движений основное внимание уделяется построению образов точек, прямых, отрезков, треугольников при осевой и центральной симметриях, параллельном переносе, повороте. На эффектных примерах показывается применение движений при решении геометрических задач. Понятие наложения относится в данном курсе к числу основных понятий. Доказывается, что понятия наложения и движения являются эквивалентными: любое наложение является движением плоскости и обратно. Изучение доказательства не является обязательным, однако следует рассмотреть связь понятий наложения и движения.  **Начальные сведения из стереометрии (7ч.)**  Многогранники. Тела и поверхности вращения. Об аксиомах планиметрии  **Повторение. Решение задач (8ч.)**  **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  **ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  ПО ИНФОРМАТИКЕ И ИНФОРМАЦИОННЫМ ТЕХНОЛОГИЯМ**  **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**  **Статус документа**  Образовательная программа МБОУ СОШ №1 с. Средняя Елюзань по информатике и информационным технологиям составлена на основе Примерной программы по информатике и ИКТ основного общего образования.  Образовательная программа МБОУ СОШ №1 с. Средняя Елюзань по информатике и информационным технологиям конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по разделам курса и возможную последовательность изучения разделов и тем учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса конкретного образовательного учреждения, возрастных особенностей учащихся, определяет минимальный набор практических работ, необходимых для формирования информационно-коммуникационной компетентности учащихся.  **Структура документа**  Образовательная программа МБОУ СОШ №1 с. Средняя Елюзань по информатике и информационным технологиям включает три раздела: пояснительную записку; основное содержание с примерным распределением учебных часов по разделам курса и рекомендуемой последовательностью изучения разделов и тем; требования к уровню подготовки выпускников.  **Общая характеристика учебного предмета**  Информатика – это наука о закономерностях протекания информационных процессов в системах различной природы, о методах, средствах и технологиях автоматизации информационных процессов. Она способствует формированию современного научного мировоззрения, развитию интеллектуальных способностей и познавательных интересов школьников; освоение базирующихся на этой науке информационных технологий необходимых школьникам, как в самом образовательном процессе, так и в их повседневной и будущей жизни.  Приоритетными объектами изучения в курсе информатики основной школы выступают информационные процессы и информационные технологии. Теоретическая часть курса строится на основе раскрытия содержания информационной технологии решения задачи, через такие обобщающие понятия как: информационный процесс, информационная модель и информационные основы управления.  Практическая же часть курса направлена на освоение школьниками навыков использования средств информационных технологий, являющееся значимым не только для формирования функциональной грамотности, социализации школьников, последующей деятельности выпускников, но и для повышения эффективности освоения других учебных предметов. В связи с этим, а также для повышения мотивации, эффективности всего учебного процесса, последовательность изучения и структуризация материала построены таким образом, чтобы как можно раньше начать применение возможно более широкого спектра информационных технологий для решения значимых для школьников задач.  Ряд важных понятий и видов деятельности курса формируется вне зависимости от средств информационных технологий, некоторые – в комбинации «безмашинных» и «электронных» сред. Так, например, понятие «информация» первоначально вводится безотносительно к технологической среде, но сразу получает подкрепление в практической работе по записи изображения и звука. Вслед за этим идут практические вопросы обработки информации на компьютере, обогащаются представления учащихся о различных видах информационных объектов (текстах, графики и пр.).  После знакомства с информационными технологиями обработки текстовой и графической информации в явной форме возникает еще одно важное понятие информатики – дискретизация. К этому моменту учащиеся уже достаточно подготовлены к усвоению общей идеи о дискретном представлении информации и описании (моделировании) окружающего нас мира. Динамические таблицы и базы данных как компьютерные инструменты, требующие относительно высокого уровня подготовки уже для начала работы с ними, рассматриваются во второй части курса.  Одним из важнейших понятий курса информатики и информационных технологий основной школы является понятие алгоритма. Для записи алгоритмов используются формальные языки блок-схем и структурного программирования. С самого начала работа с алгоритмами поддерживается компьютером.  Важное понятие информационной модели рассматривается в контексте компьютерного моделирования и используется при анализе различных объектов и процессов.  Понятия управления и обратной связи вводятся в контексте работы с компьютером, но переносятся и в более широкий контекст социальных, технологических и биологических систем.  В последних разделах курса изучаются телекоммуникационные технологии и технологи коллективной проектной деятельности с применением ИКТ.  Курс нацелен на формирование умений фиксировать информацию об окружающем мире; искать, анализировать, критически оценивать, отбирать информацию; организовывать информацию; передавать информацию; проектировать объекты и процессы, планировать свои действия; создавать, реализовывать и корректировать планы.  Программой предполагается проведение непродолжительных практических работ (20-25 мин), направленных на отработку отдельных технологических приемов, и практикумов – интегрированных практических работ, ориентированных на получение целостного содержательного результата, осмысленного и интересного для учащихся. Содержание теоретической и практической компонент курса информатики основной школы должно быть в соотношении 50х50. При выполнении работ практикума предполагается использование актуального содержательного материала и заданий из других предметных областей. Как правило, такие работы рассчитаны на несколько учебных часов. Часть практической работы (прежде всего подготовительный этап, не требующий использования средств информационных и коммуникационных технологий) может быть включена в домашнюю работу учащихся, в проектную деятельность; работа может быть разбита на части и осуществляться в течение нескольких недель. Объем работы может быть увеличен за счет использования школьного компонента и интеграции с другими предметами.  В случае отсутствия должной технической базы для реализации отдельных работ практикума, образующийся резерв времени рекомендуется использовать для более глубокого изучения раздела «Алгоритмизация», или отработку пользовательских навыков с имеющимися средствами базовых ИКТ.  **Цели**  ***Изучение информатики и информационных технологий в основной школе направлено на достижение следующих целей:***   * **освоение знаний**, составляющих основу научных представлений об информации, информационных процессах, системах, технологиях и моделях; * **овладение умениями** работать с различными видами информации с помощью компьютера и других средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ), организовывать собственную информационную деятельность и планировать ее результаты; * **развитие** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей средствами ИКТ; * **воспитание** ответственного отношения к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения; избирательного отношения к полученной информации; * **выработка навыков** применения средств ИКТ в повседневной жизни, при выполнении индивидуальных и коллективных проектов, в учебной деятельности, дальнейшем освоении профессий, востребованных на рынке труда.  Место предмета «Информатика» в учебном плане Учебный план МБОУ СОШ №1 села Средняя Елюзань отводит 103 часа для обязательного изучения информатики и ИКТ на ступени основного общего образования. В том числе в VIII классе – 35 учебных часов из расчета 1 учебный час в неделю и IX классе – 68 учебных часов из расчета 2 учебных часа в неделю. Общеучебные умения, навыки и способы деятельности Образовательная программа МБОУ СОШ №1 с. Средняя Елюзань по информатике и информационным технологиям предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенции. В этом направлении приоритетами для учебного предмета «Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)» на этапе основного общего образования являются:   * определение адекватных способов решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов; * комбинирование известных алгоритмов деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартное применение одного из них; * использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и базы данных; * владение умениями совместной деятельности (согласование и координация деятельности с другими ее участниками; объективное оценивание своего вклада в решение общих задач коллектива; * учет особенностей различного ролевого поведения).  Результаты обучения Обязательные результаты изучения курса «Информатика и информационные технологии» приведены в разделе «Требования к уровню подготовки выпускников», который полностью соответствует стандарту. Требования направлены на реализацию деятельностного и личностно ориентированного подходов; освоение учащимися интеллектуальной и практической деятельности; овладение знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни.  Рубрика «Знать/понимать» включает требования к учебному материалу, который усваивается и воспроизводится учащимися. Выпускники должны понимать смысл изучаемых понятий, принципов и закономерностей.  Рубрика «Уметь» включает требования, основанных на более сложных видах деятельности, в том числе творческой: создавать информационные объекты, оперировать ими, оценивать числовые параметры информационных объектов и процессов, приводить примеры практического использования полученных знаний, осуществлять самостоятельный поиск учебной информации. Применять средства информационных технологий для решения задач.  В рубрике «Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни» представлены требования, выходящие за рамки конкретного учебного предмета и нацеленные на решение разнообразных жизненных задач.  Основным результатом обучения является достижение базовой информационно-коммуникационной компетентности учащегося.  **Основное содержание (103 час)**  **Информация и информационные процессы (4 час)**  Информация. Информационные объекты различных видов.  Основные информационные процессы: хранение, передача и обработка информации.  Восприятие, запоминание и преобразование сигналов живыми организмами.  Роль информации в жизни людей.  Понятие количества информации: различные подходы. Единицы измерения количества информации.  *Практические работы:*   1. Фиксация аудио- и видео информации, наблюдений, измерений, относящихся к объектам и событиям окружающего мира, использование для этого цифровых камер и устройств звукозаписи.   **Компьютер как универсальное устройство обработки информации (4 час)**  Основные компоненты компьютера и их функции (процессор, устройства ввода и вывода информации, оперативная и долговременная память).  Гигиенические, эргономические и технические условия безопасной эксплуатации компьютера.  Программный принцип работы компьютера. Программное обеспечение, его структура. Операционные системы, их функции. Загрузка компьютера.  Данные и программы. Файлы и файловая система.  Командное взаимодействие пользователя с компьютером, графический пользовательский интерфейс (рабочий стол, окна, диалоговые панели, меню).  *Практические* работы*:*   1. Соединение блоков и устройств компьютера, подключение внешних устройств, включение понимание сигналов о готовности и неполадке, получение информации о характеристиках компьютера, выключение компьютера. 2. Оперирование компьютерными информационными объектами в наглядно-графической форме (изучение элементов интерфейса используемой графической операционной системы). 3. Планирование собственного информационного пространства, создание папок в соответствии с планом, создание, именование, сохранение, перенос, удаление объектов, организация их семейств, сохранение информационных объектов на внешних носителях.   Обработка текстовой информации (14 час)  Создание и простейшее редактирование документов (вставка, удаление и замена символов, работа с фрагментами текстов). Нумерация и ориентация страниц. Размеры страницы, величина полей. Колонтитулы.  Проверка правописания.  Создание документов с использованием мастеров и шаблонов (визитная карточка, доклад, реферат).  Параметры шрифта, параметры абзаца.  Включение в текстовый документ списков, таблиц, диаграмм, формул и графических объектов.  Разработка и использование стиля: абзацы, заголовки.  Гипертекст. Создание закладок и ссылок.  Запись и выделение изменений.  Распознавание текста.  Компьютерные словари и системы перевода текстов.  Сохранение документа в различных текстовых форматах. Печать документа.  *Практические работы:*   1. Знакомство с приемами квалифицированного клавиатурного письма, «слепой» десятипальцевый метод клавиатурного письма и приемы его освоения. 2. Создание небольших текстовых документов посредством квалифицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакторов. 3. Форматирование текстовых документов (установка параметров страницы документа; форматирование символов и абзацев; вставка колонтитулов и номеров страниц). 4. Вставка в документ формул. 5. Создание и форматирование списков. 6. Вставка в документ таблицы, ее форматирование и заполнение данными. 7. Создание гипертекстового документа. 8. Перевод текста с использованием системы машинного перевода. 9. Сканирование и распознавание «бумажного» текстового документа.   *Практикум: работа I*  **Обработка графической информации (4 час)**  Растровая и векторная графика.  Интерфейс графических редакторов.  Рисунки и фотографии.  Форматы графических файлов.  *Практические работы:*   1. Создание изображения с помощью инструментов растрового графического редактора. Использование примитивов и шаблонов. Геометрические преобразования. 2. Создание изображения с помощью инструментов векторного графического редактора. Использование примитивов и шаблонов. Конструирование графических объектов: выделение, объединение. Геометрические преобразования. 3. Ввод изображений с помощью графической панели и сканера, использование готовых графических объектов. 4. С канирование графических изображений.   *Практикум: работа II*  **Мультимедийные технологии (8 час)**  Компьютерные презентации. Дизайн презентации и макеты слайдов.  Звуки и видеоизображения. *Композиция и монтаж.*  Технические приемы записи звуковой и видео информации.  *Использование простых анимационных графических объектов.*  *Практические работы:*   1. Создание презентации с использованием готовых шаблонов, подбор иллюстративного материала, создание текста слайда. 2. Демонстрация презентации. Использование микрофона и проектора. 3. Запись изображений и звука с использованием различных устройств (цифровых фотоаппаратов и микроскопов, видеокамер, сканеров, магнитофонов). 4. Запись музыки (в том числе с использованием музыкальной клавиатуры). 5. Обработка материала, монтаж информационного объекта.   *Практикум: работа III, работа IV*  **Обработка числовой информации (6 час)**  Табличные расчеты и электронные таблицы (столбцы, строки, ячейки).  Типы данных: числа, формулы, текст.  Абсолютные и относительные ссылки.  Встроенные функции.  *Практические работы:*   1. Ввод данных в готовую таблицу, изменение данных. 2. Создание и обработка таблиц. 3. Ввод математических формул и вычисление по ним. Создание таблиц значений функций в электронных таблицах. 4. Построение диаграмм и графиков.   *Практикум: работа V*  **Представление информации (6 час)**  Язык как способ представления информации: естественные и формальные языки. Дискретная форма представления информации.  Компьютерное представление текстовой информации.  Кодирование графической информации (пиксель, растр, кодировка цвета, видеопамять).  Кодирование звуковой информации.  Представление числовой информации в различных системах счисления. Компьютерное представление числовой информации.  *Практические работы:*   1. Перевод чисел из одной системы счисления в другую и арифметические вычисления в различных системах счисления с помощью программного калькулятора. 2. Кодирование текстовой информации. Определение числовых кодов символов и перекодировка русскоязычного текста в текстовом редакторе. 3. Кодирование графической информации. Установка цвета в палитре RGB в графическом редакторе. 4. Кодирование звуковой информации. Запись звуковых файлов с различным качеством звучания (глубиной кодирования и частотой дискретизации).   **Алгоритмы и исполнители (19 час)**  Алгоритм. Свойства алгоритма. Способы записи алгоритмов; блок-схемы. Возможность автоматизации деятельности человека.  Исполнители алгоритмов (назначение, среда, режим работы, система команд). Компьютер как формальный исполнитель алгоритмов (программ).  Алгоритмические конструкции: следование, ветвление, повторение. Разбиение задачи на подзадачи, вспомогательный алгоритм.  Алгоритмы работы с величинами: типы данных, ввод и вывод данных.  Языки программирования, их классификация.  Правила представления данных.  Правила записи основных операторов: ввода, вывода, присваивания, ветвления, цикла. Правила записи программы.  Этапы разработки программы: алгоритмизация – кодирование – отладка – тестирование.  Обрабатываемые объекты: цепочки символов, числа, списки, деревья, *графы.*  *Практические работы:*   1. Разработка линейного алгоритма (программы) с использованием математических функций при записи арифметического выражения. 2. Разработка алгоритма (программы), содержащей оператор ветвления. 3. Разработка алгоритма (программы), содержащей оператор цикла. 4. Разработка алгоритма (программы), содержащей подпрограмму. 5. Разработка алгоритма (программы) по обработке одномерного массива. 6. Разработка алгоритма (программы), требующего для решения поставленной задачи использования логических операций.   *Практикум: работа VI*  **Формализация и моделирование (8 час)**  Формализация описания реальных объектов и процессов, примеры моделирования объектов и процессов, в том числе – компьютерного. Модели, управляемые компьютером.  Виды информационных моделей. Чертежи. Двумерная и *трехмерная графика*. Диаграммы, планы, карты.  Таблица как средство моделирования.  *Кибернетическая модель управления: управление, обратная связь.*  *Практические работы:*   1. Постановка и проведение эксперимента в виртуальной компьютерной лаборатории. 2. Построение генеалогического дерева семьи. 3. Создание схемы и чертежа в системе автоматизированного проектирования. 4. Построение и исследование компьютерной модели, реализующей анализ результатов измерений и наблюдений с использованием системы программирования. 5. Построение и исследование компьютерной модели, реализующей анализ результатов измерений и наблюдений с использованием динамических таблиц. 6. Построение и исследование геоинформационной модели в электронных таблицах или специализированной геоинформационной системе.   **Практикум: работа VII**  **Хранение информации (4 час)**  Табличные базы данных: основные понятия, типы данных, системы управления базами данных и принципы работы с ними.  Ввод и редактирование записей.  Условия поиска информации; логические значения, операции, выражения.  Поиск, удаление и сортировка данных.  *Практические работы:*   1. Поиск записей в готовой базе данных. 2. Сортировка записей в готовой базе данных.   *Практикум: работа VIII*  **Коммуникационные технологии (12 час)**  Процесс передачи информации, источник и приемник информации, сигнал, кодирование и декодирование, *искажение информации при передаче*, скорость передачи информации. Локальные и глобальные компьютерные сети.  Информационные ресурсы и сервисы компьютерных сетей: Всемирная паутина, файловые архивы, интерактивное общение.  Электронная почта как средство связи, правила переписки, приложения к письмам.  Поиск информации. Компьютерные энциклопедии и справочники; информация в компьютерных сетях, некомпьютерных источниках информации. Компьютерные и некомпьютерные каталоги; поисковые машины; запросы. Архивирование и разархивирование.  *Практические работы:*   1. Регистрация почтового ящика электронной почты, создание и отправка сообщения. 2. Путешествие по Всемирной паутине. 3. Участие в коллективном взаимодействии: форум, телеконференция, чат. 4. Создание архива файлов и раскрытие архива с использованием программы-архиватора. 5. Загрузка файла из файлового архива. 6. Поиск документа с использованием системы каталогов и путем ввода ключевых слов. 7. Сохранение для индивидуального использования информационных объектов из глобальных компьютерных сетей (Интернет) и ссылок на них. 8. Создание комплексного информационного объекта в виде веб-странички, включающей графические объекты с использованием шаблонов.   *Практикум: работа IX*  **Информационные технологии в обществе (4 час)**  Организация информации в среде коллективного использования информационных ресурсов. Организация групповой работы над документом.  Информационные ресурсы общества, образовательные информационные ресурсы.  Этика и право при создании и использовании информации.  Информационная безопасность.  Правовая охрана информационных ресурсов.  *Основные этапы развития средств информационных технологий.*  *Практические работы:*   1. Оценка скорости передачи и обработки информационных объектов, стоимости информационных продуктов и услуг связи. 2. Защита информации от компьютерных вирусов. 3. Установка лицензионной, условно бесплатной и свободно распространяемой программы.   *Практикум: работа X*  **Резерв свободного учебного времени (10 час)**  **Практикум**   1. Создание и обработка комплексного информационного объекта в виде учебной публикации (отчет о работе, доклад, реферат, школьная газета).   Планирование текста, создание оглавления.  Поиск необходимой информации в общешкольной базе данных (информационная система школы, базы данных предметных областей), на внешних носителях (компакт-дисках), в библиотеке бумажных и нецифровых носителей. Поиск информации в Интернет.  Ввод текста, форматирование текста с использованием заданного стиля, включение в документ таблиц, графиков, изображений.  Использование цитат и ссылок (гипертекста).  Использование систем перевода текста и словарей.  Использованием сканера и программ распознавания печатного текста, расшифровка учащимся записанной устной речи.  *Предметы и образовательные области, в изучении которых целесообразна реализация данного раздела практикума:* информатика и информационныетехнологии, филология, история, обществоведение, естественнонаучные дисциплины, искусство.   1. Создание графического объекта   Создание графического объекта с использованием готовых фрагментов в цифровом виде.  Создания изображений с помощью инструментов графического редактора (растрового и векторного).  Создание изображений с использованием графической панели.  Ввод изображений с использованием сканера, цифрового фотоаппарата,  *Предметы и образовательные области, в изучении которых целесообразна реализация данного раздела практикума:* информатика и информационныетехнологии, математика, естественнонаучные дисциплины, искусство.   1. Создание и обработка комплексного информационного объекта в виде презентации с использованием шаблонов.   Планирование презентации и слайда.  Создание презентации; вставка изображений.  Настройка анимации.  Устное выступление, сопровождаемое презентацией на проекционном экране.  *Предметы и образовательные области, в изучении которых целесообразна реализация данного раздела практикума:* информатика и информационныетехнологии, филология, обществоведение, естественнонаучные дисциплины, искусство.   1. Запись и обработка видеофильма   Запись изображений и звука с использованием различных устройств (цифровых фотоаппаратов и микроскопов, видеокамер, сканеров, магнитофонов).  Запись музыки (в том числе с использованием музыкальной клавиатуры).  Обработка материала, монтаж информационного объекта.  *Предметы и образовательные области, в изучении которых целесообразна реализация данного раздела практикума:* информатика и информационныетехнологии, искусство, филология, обществознание.   1. Создание и обработка таблиц с результатами измерений (в том числе с использованием присоединяемых к компьютеру датчиков) и опросов.   Изменение данных, ввод данных в готовую таблицу, переход к графическому представлению информации (построение диаграмм).  Заполнение подготовленной на основании шаблона динамической таблицы данными, полученными в результате наблюдений и опросов, нахождение наибольшего и наименьшего значения, среднего значения с использованием готовых шаблонов.  Создание и обработка таблиц с результатами измерений (в том числе с использованием присоединяемых к компьютеру датчиков) и опросов. Ввод математических формул и вычисление по ним, представление формульной зависимости на графике.  *Предметы и образовательные области, в изучении которых целесообразна реализация данного раздела практикума:* информатика и информационныетехнологии, математика, естественнонаучные дисциплины, обществоведение.     1. Создание алгоритма (программы), решающего поставленную задачу   Разработка алгоритма, решающего поставленную задачу с использованием математических функций для записи арифметических выражения, операторов ветвления и цикла.  Разработка алгоритма для решения поставленной задачи с использованием вспомогательных алгоритмов, в том числе по обработке одномерного массива.  *Предметы и образовательные области, в изучении которых реализуется данный раздел практикума:* информатика и информационные технологии, математика, естествознание.   1. Работа с учебной базой данных.   Поиск необходимой информации.  Ввод информации.  Обработка запросов.  *Предметы и образовательные области, в изучении которых целесообразна реализация данного раздела практикума:* информатика и информационныетехнологии, математика, естественнонаучные дисциплины, обществоведение, филология.   1. Работа с моделями   Использование моделей и моделирующих программ в области естествознания, обществознания, математики.  Использование простейших возможностей системы автоматизированного проектирования для создания чертежей, схем, диаграмм.  *Предметы и образовательные области, в изучении которых целесообразна реализация данного раздела практикума:* информатика и информационные технологии, математика, черчение, технология, естествознание.   1. Создание и обработка комплексного информационного объекта в виде веб-страницы (веб-сайта) с использованием шаблонов.   Планирование веб-страницы (веб-сайта).  Поиск необходимой информации.  Ввод текста, форматирование текста, включение в документ таблиц, графиков, изображений.  Использование ссылок (гипертекста).  *Предметы и образовательные области, в изучении которых целесообразна реализация данного раздела практикума:* информатика и информационныетехнологии, филология, обществоведение, естественнонаучные дисциплины, искусство.   1. Организация группового информационного пространства для решения коллективной задачи.   Планирование работы.  Организация коллективной работы над документом, использование электронной почты.  Сохранение для индивидуального и коллективного использования информационных объектов из глобальных компьютерных сетей и ссылок на них.  Защита информации от компьютерных вирусов, работа с антивирусной программой.  Использование правил ограничения доступа для обеспечения защиты от компьютерных вирусов.  *Предметы и образовательные области, в изучении которых целесообразна реализация данного раздела практикума:* информатика и информационные технологии, обществознание, естествознание.  ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ИНФОРМАТИКЕ И ИНФОРМАЦИОННЫМ ТЕХНОЛОГИЯМ  ***В результате изучения информатики и информационных технологий ученик должен***  **знать/понимать**   * виды информационных процессов; примеры источников и приемников информации; * единицы измерения количества и скорости передачи информации; принцип дискретного (цифрового) представления информации; * основные свойства алгоритма, типы алгоритмических конструкций: следование, ветвление, цикл; понятие вспомогательного алгоритма; * программный принцип работы компьютера; * назначение и функции используемых информационных и коммуникационных технологий;   **уметь**   * выполнять базовые операции над объектами: цепочками символов, числами, списками, деревьями; проверять свойства этих объектов; выполнять и строить простые алгоритмы; * оперировать информационными объектами, используя графический интерфейс: открывать, именовать, сохранять объекты, архивировать и разархивировать информацию, пользоваться меню и окнами, справочной системой; предпринимать меры антивирусной безопасности; * оценивать числовые параметры информационных объектов и процессов: объем памяти, необходимый для хранения информации; скорость передачи информации; * создавать информационные объекты, в том числе:   - структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;  - создавать и использовать различные формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности – в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;  - создавать рисунки, чертежи, графические представления реального объекта, в частности, в процессе проектирования с использованием основных операций графических редакторов, учебных систем автоматизированного проектирования; осуществлять простейшую обработку цифровых изображений;  - создавать записи в базе данных;  - создавать презентации на основе шаблонов;   * искать информацию с применением правил поиска (построения запросов) в базах данных, компьютерных сетях, некомпьютерных источниках информации (справочниках и словарях, каталогах, библиотеках) при выполнении заданий и проектов по различным учебным дисциплинам; * пользоваться персональным компьютером и его периферийным оборудованием (принтером, сканером, модемом, мультимедийным проектором, цифровой камерой, цифровым датчиком); следовать требованиям техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе со средствами информационных и коммуникационных технологий;   **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:   * создания простейших моделей объектов и процессов в виде изображений и чертежей, динамических (электронных) таблиц, программ (в том числе – в форме блок-схем); * проведения компьютерных экспериментов с использованием готовых моделей объектов и процессов; * создания информационных объектов, в том числе для оформления результатов учебной работы; * организации индивидуального информационного пространства, создания личных коллекций информационных объектов; * передачи информации по телекоммуникационным каналам в учебной и личной переписке, использования информационных ресурсов общества с соблюдением соответствующих правовых и этических норм.   Перечень средств ИКТ, необходимых для реализации программы  Аппаратные средства   * **Компьютер** – универсальное устройство обработки информации; основная конфигурация современного компьютера обеспечивает учащемуся мультимедиа-возможности: видео-изображение, качественный стереозвук в наушниках, речевой ввод с микрофона и др. * **Проектор,** подсоединяемый к компьютеру, видеомагнитофону, микроскопу и т. п.; технологический элемент новой грамотности – радикально повышает: уровень наглядности в работе учителя, возможность для учащихся представлять результаты своей работы всему классу, эффективность организационных и административных выступлений. * **Принтер** – позволяет фиксировать на бумаге информацию, найденную и созданную учащимися или учителем. Для многих школьных применений необходим или желателен цветной принтер. В некоторых ситуациях очень желательно использование бумаги и изображения большого формата. * **Телекоммуникационный блок, устройства, обеспечивающие подключение к сети** – дает доступ к российским и мировым информационным ресурсам, позволяет вести переписку с другими школами. * **Устройства вывода звуковой информации** – наушники для индивидуальной работы со звуковой информацией, громкоговорители с оконечным усилителем для озвучивания всего класса. * **Устройства для ручного ввода текстовой информации и манипулирования экранными объектами –** клавиатура и мышь (и разнообразные устройства аналогичного назначения). Особую роль специальные модификации этих устройств играют для учащихся с проблемами двигательного характера, например, с ДЦП. * **Устройства создания графической информации** (графический планшет) – используются для создания и редактирования графических объектов, ввода рукописного текста и преобразования его в текстовый формат. * **Устройства для создания музыкальной информации** (музыкальные клавиатуры, вместе с соответствующим программным обеспечением) – позволяют учащимся создавать музыкальные мелодии, аранжировать их любым составом инструментов, слышать их исполнение, редактировать их. * **Устройства для записи (ввода) визуальной и звуковой информации:** сканер; фотоаппарат; видеокамера; цифровой микроскоп; аудио и видео магнитофон – дают возможность непосредственно включать в учебный процесс информационные образы окружающего мира. В комплект с наушниками часто входит индивидуальный микрофон для ввода речи учащегося. * **Датчики (**расстояния, освещенности, температуры, силы, влажности, и др.)  **–** позволяют измерять и вводить в компьютер информацию об окружающем мире. * **Управляемые компьютером устройства** – дают возможность учащимся освоить простейшие принципы и технологии автоматического управления (обратная связь и т. д.), одновременно с другими базовыми понятиями информатики.   Программные средства   * Операционная система. * Файловый менеджер (в составе операционной системы или др.). * Антивирусная программа. * Программа-архиватор. * Клавиатурный тренажер. * Интегрированное офисное приложение, включающее текстовый редактор, растровый и векторный графические редакторы, программу разработки презентаций и электронные таблицы. * Звуковой редактор. * Простая система управления базами данных. * Простая геоинформационная система. * Система автоматизированного проектирования. * Виртуальные компьютерные лаборатории. * Программа-переводчик. * Система оптического распознавания текста. * Мультимедиа проигрыватель (входит в состав операционных систем или др.). * Система программирования. * Почтовый клиент (входит в состав операционных систем или др.). * Браузер (входит в состав операционных систем или др.). * Программа интерактивного общения * Простой редактор Web-страниц |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ** **программа**

**мбоусош №1 с. Средняя Елюзань**

**основного общего образования по истории.**

**Пояснительная записка**

**Статус документа**

Образовательная программа по истории МБОУСОШ №1 с. Средняя Елюзань составлена на основе примерной программы.

Образовательная программа по истории МБОУСОШ №1 с. Средняя Елюзань конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся. Программа содействует реализации единой концепции исторического образования, сохраняя при этом условия для вариативного построения курсов истории и проявления творческой инициативы учителей.

**Образовательная программа выполняет две основные функции:**

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, рекомендуемое структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для составления тематического планирования курса, содержательного наполнения промежуточной аттестации учащихся.

Образотельная программа по истории МБОУСОШ №1 с. Средняя Елюзань является ориентиром для составления рабочих учебных программ и тематического планирования.

**Структура документа**

Программа включает три раздела: пояснительную записку; основное содержание с распределением учебных часов по разделам курса и последовательностью изучения тематических блоков; требования к уровню подготовки выпускников.

**Общая характеристика учебного предмета**

Историческое образование на ступени основного общего образования играет важнейшую роль с точки зрения личностного развития и социализации учащихся, приобщения их к национальным и мировым культурным традициям, интеграции в исторически сложившееся многонациональное и многоконфессиональное сообщество. В процессе обучения у учащихся формируются яркие, эмоционально окрашенные образы различных исторических эпох, складывается представление о выдающиеся деятелях и ключевых событиях прошлого. Знания об историческом опыте человечества и историческом пути российского народа важны и для понимания современных общественных процессов, ориентации в динамично развивающемся информационном пространстве.

Курс истории на ступени основного общего образования является частью концентрической системы исторического образования . Содержательная линия «История Отечества» включена в обязательное содержание курса «Окружающий мир» – как изучение «отдельных, наиболее важных и ярких исторических событий; картин быта, труда, традиций людей в разные исторические времена». В требованиях к уровню подготовки выпускников начальной школы закреплено лишь умение «описывать отдельные (изученные) события из истории Отечества». Тем самым, изучение исторического материала в курсе «Окружающий мир» не позволяет решить комплексные задачи пропедевтического образования. С учетом этого, программа исторического образования на ступени основного общего образования предполагает ввод пропедевтического модуля «Что изучает история» в V классе.

Соотношение содержания исторического образования на ступенях основного и полного общего образования определяется с учетом принципа преемственности исторического образования и специфики каждой из них этих ступеней. Изучая историю на ступени основного общего образования учащиеся приобретают исторические знания, приведенные в простейшую пространственно-хронологическую систему, учатся оперировать исторической терминологией в соответствии со спецификой определенных эпох, знакомятся с основными способами исторического анализа. Отбор учебного материала на этой ступени отражает необходимость изучения наиболее ярких и значимых событий прошлого, характеризующих специфику различных эпох, культур, исторически сложившихся социальных систем. Изучение истории на ступени полного общего образования позволяет систематизировать знания учащихся об историческом пути и опыте человечества, составить представление о различных моделях изучения исторического прошлого, развить навыки работы с различными типами исторической информации. При этом как на ступени основного общего образования, так и в старших классах изучение истории должно быть ориентировано прежде всего на личностное развитие учащихся, использование потенциала исторической науки для социализации подростков, формирования их мировоззренческих убеждений и ценностных ориентаций.

Основные содержательные линии программы в V-IX классах реализуются в рамках двух курсов – «Истории России» и «Всеобщей истории». Предполагается их синхронно-параллельное изучение с возможностью интеграции некоторых тем из состава обоих курсов. Внутренняя периодизация в рамках этих курсов учитывает сложившиеся традиции преподавания истории и необходимость сбалансированного распределения учебного материала. С учетом психолого-возрастных особенностей учащихся и требований межпредметной интеграции программа устанавливает распределение учебного времени в рамках трех этапов (V-VI, VII-VIII и IX классы) и крупных тематических блоков.

Структура курса по ступеням обучения.

V-VI классы 140 ч

История России (с древности до XV в.) – не менее 30 ч.

История Древнего мира и Средних веков – не менее 75 ч

VII-VIII классы -140 ч

История России (XVI- начало ХХ вв.) – не менее 72 ч

История Нового времени (XVI- начало ХХ вв.) – не менее 48 ч

IX класс - 68 ч

Новейшая и современная история России – не менее 46ч

Новейшая и современная история – не менее 22 ч

Особенностью исторического образования на ступени основного общего образования является необходимость организации предпрофильной подготовки учащихся. Эта задача решается в IX классе за счет учебного времени из регионального компонента и компонента образовательного учреждения.

Реализация программы исторического образования на ступени основного общего образования предполагает широкое использование межпредметных связей. Интегративное взаимодействие курсов истории и обществоведения позволяет учащимся сформировать целостное представление о динамике развития и исторической обусловленности современных форм общественной жизни, критически воспринимать получаемую социальную информацию, осмысленно изучать многообразие моделей поведения, существующих в современном многокультурном, многонациональном, многоконфессиональном обществе. Использование потенциала межпредметных связей курсов истории и географии расширяет знания учащихся о закономерностях пространственной организации мира, закрепляет умение оперировать статистическим и картографическим материалом. Формирование системы интегративных связей истории и предметов образовательных области «Филология» значительно повышает коммуникативный потенциал процесса обучения, позволяет учащимся на более высоком уровне освоить стилистические и образно-выразительные особенности родного и иностранных языков. Знание учащимися исторического контекста процесса духовного творчества расширяет их возможности при изучении курса литературы, а также предметов образовательной области «Искусство».

Цели

* Изучение истории на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:
* воспитание патриотизма, уважения к истории и традициям нашей Родины, к правам и свободам человека, демократическим принципам общественной жизни;
* освоение знаний о важнейших событиях, процессах отечественной и всемирной истории в их взаимосвязи и хронологической преемственности;
* овладение элементарными методами исторического познания, умениями работать с различными источниками исторической информации;
* формирование ценностных ориентаций в ходе ознакомления с исторически сложившимися культурными, религиозными, этно-национальными традициями;
* применение знаний и представлений об исторически сложившихся системах социальных норм и ценностей для жизни в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе, участия в межкультурном взаимодействии, толерантного отношения к представителям других народов и стран.

**Место предмета «История» в учебном плане**

Учебный план МБОУСОШ № 1 с. Средняя Елюзань отводит 350 часов для обязательного изучения учебного предмета «История» на этапе основного общего образования. в том числе: в V, VI, VII, VIII , XIX классах по 68-70 часов , из расчета 2 учебных часа в неделю.

**Содержание стандарта общего образования по Всеобщей истории 5-9 класс**

Цели обучения, сформулированные как линии развития личности ученика средствами предмета «История» Соответствие линий развития авторской программы целям Государственного образовательного стандарта основного общего образования по истории

1-2. Овладение исторической картиной мира: умение объяснять современный мир, связывая исторические факты и понятия в целостную картину.

* освоение знаний о важнейших событиях, процессах отечественной и всемирной истории в их взаимосвязи и хронологической последовательности
* овладение элементарными методами исторического познания, умениями работать с различными источниками исторической информации
* 3. Формирование открытого исторического мышления: умение видеть развитие общественных процессов (определять причины и прогнозировать следствия).
* освоение знаний о важнейших событиях, процессах отечественной и всемирной истории в их взаимосвязи и хронологической последовательности
* овладение элементарными методами исторического познания, умениями работать с различными источниками исторической информации

4. Нравственное самоопределение личности: умение оценивать свои и чужие поступки, опираясь на выращенную человечеством систему нравственных ценностей.

* + формирование ценностных ориентаций в ходе ознакомления с исторически сложившимися культурными, религиозными, этнонациональными традициями;

5. Гражданско-патриотическое самоопределение личности: умение, опираясь на опыт предков, определить свою мировоззренческую, гражданскую позицию, толерантно взаимодействовать с теми, кто сделал такой же или другой выбор.

* + формирование ценностных ориентаций в ходе ознакомления с исторически сложившимися культурными, религиозными, этнонациональными традициями;
  + воспитание патриотизма, уважения к истории и традициям нашей Родины, к правам и свободам человека, демократическим принципам общественной жизни;
  + применение знаний и представлений об исторически сложившихся системах социальных норм и ценностей для жизни в поликультурном, полиэтническом и многоконфессиональном обществе, участие в межкультурном взаимодействии, для толерантного отношения к представителям других народов и стран.

**Критерии для оценивания устного ответа на уроках истории**

Оценка «5» ставится, если ученик:

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.

2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщать, выводы. Устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал: дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формирует точное определение и истолкование основных понятий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; излагает материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники.

3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя.

Оценка **«4»** ставится, если ученик:

1. Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

2. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применяет полученные знания на практике в видоизмененной ситуации, соблюдает основные правила культуры устной и письменной речи, использует научные термины.

3. Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно). Допускает негрубые нарушения правил оформления письменных работ.

Оценка **«3»** ставится, если ученик:

1. Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно.

2. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

3. Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов или допустил ошибки при их изложении.

4. Испытывает затруднения в применении знаний, при объяснении конкретных явлений на основе теорий, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий.

5. Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.

6. Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну - две грубые ошибки.

Оценка **«2»** ставится, если ученик:

1. Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений.

2. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов.

3. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

4. Не может ответить ни на один их поставленных вопросов.

5. Полностью не усвоил материал.

Контроль успеваемости учащихся – это выявление, измерение и оценивание знаний, умений обучаемых.

Выявление и изменение – это проверка, которая является составным компонентом контроля, функция которого обеспечение обратной связи между учителем и учащимися. Так же в контроль входит оценивание (как процесс) и оценки, которые в журналах фиксируются в виде отметок.

Формы учета: оценка(оценочное суждение), отметка, самооценка, поурочный балл, символика (флажки, звездочки, игрушки и т.п.).

**Требования к уровню подготовки обучающегося**

**В результате изучения истории ученик должен**

**знать:**

* основные этапы и ключевые события истории России и мира в XIX веке и выдающихся деятелей истории;
* важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития;
* изученные виды исторических источников;

**уметь:**

* определять последовательность и длительность важнейших событий новой истории;
* уметь использовать текст исторического источника при ответе на вопросы, решении различных учебных задач; сравнивать свидетельства разных источников;
* читать историческую карту и показывать на исторической карте территории расселения народов, границы государств, города, места значительных исторических событий;
* владеть навыками устной и письменной речи, вести диалог, грамотно строить монологическую речь, формулировать вопрос, сжато давать ответ;
* уметь рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, показывая знание необходимых фактов, дат, терминов; давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников в связной монологической форме;
* использовать приобретенные знания при написании творческих работ, сообщений, докладов, рефератов, рецензий;
* выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий;
* объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов;
* уметь анализировать исторические явления, процессы факты; группировать исторические явления и события по заданному признаку;
* уметь дать на основе конкретного материала научные объяснения сущности фактов и связей между ними; выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений;
* определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий;
* объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории России и мира в XIX веке, достижениям культуры;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
* понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни;
* уметь осуществлять самоконтроль и самооценку.

ПРОГРАММА КУРСА «ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА»  
5 класс (70 ч)

**ПРОПЕДЕВТИЧЕСКАЯ МОДУЛЬ (8)**

**ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА (62 ч)**

**Раздел I.** Жизнь первобытных людей **(5 ч)**

**Тема 1.** Первобытные собиратели и охотники (3 ч)

Понятие «первобытные люди». Древнейшие люди: современные представления о месте и времени их появления; облик, отсутствие членораздельной речи; изготовление орудий как главное отличие от животных. Представление о присваивающем хозяйстве: собирательство и охота. Невозможность для людей прожить в одиночку. Овладение огнем.

Постепенное расселение людей в Евразии. Охота как главное занятие. Изобретение одежды из звериных шкур, жилищ, копья и гарпуна, лука и стрел. Родовые общины охотников и собирателей. Понятие «человек разумный», «родовая община». Возникновение искусства и религии. Изображение животных и человека. Представление о религиозных верованиях первобытных охотников и собирателей. Понятия «колдовской обряд», «душа», «страна мертвых».

**Первобытные земледельцы и скотоводы (1 ч)**

Понятие «Западная Азия». Представление о зарождении производящего хозяйства: земледелие и скотоводство, ремесла - гончарство, прядение, ткачество. Основные орудия труда землевладельцев: каменный топор, мотыга, серп. Изобретение ткацкого станка. Последствия перехода к производящему хозяйству.

Родовые общины землевладельцев и скотоводов. Понятие «старейшина», «совет старейшин», «вождь племени». Представление о е религиозных верованиях первобытных земледельцев и скотоводов. Понятие «дух», «бог», «идол», «молитва», «жертва».

Начало обработки металлов. Изобретение плуга. Представление о распаде рода на семьи. Появление неравенства (знатные и незнатные, богатые и бедные). Понятия «знать», «раб», «царь».

**Повторительно-обобщающий урок** (1 ч).

Человеческое общество от первобытности к цивилизации.

**Раздел II*.*** **Древний Восток** **(21 ч)**

**Тема 1. Древний Египет (7 ч)**

Местоположение и природные условия (разливы Нила, плодородие почв, жаркий климат). Земледелие как главное занятие. Оросительные сооружения (насыпи, каналы, шадуфы).

Возникновение единого государства в Египте. Понятия «фараон», «вельможа», «писец», «налог». Неограниченная власть фараонов. Войско: пехота, отряды колесничих. Завоевательные походы. Держава Тутмоса III. Города- Мемфис, Фивы. Быт земледельцев и ремесленников. Жизнь и служба вельмож.

Религия древних египтян. Священные животные, боги (Амон-Ра, Геб, и Нут, Осирис и Исида, Гор, Анубис, Маат). Миф об Осирисе и Исиде. Суд Осириса в «царстве мертвых». Обожествление фараона. Понятия «храм», «жрец», «миф», «мумия», «гробница», «саркофаг».

Искусство древних египтян. Строительство пирамид. Большой Сфинкс. Храм, его внешний и внутренний вид. Раскопки гробниц. Находки произведений искусства в гробнице фараона Тутанхамона. Особенности изображения человека в скульптуре и росписях. Скульптурный портрет. Понятия «скульптура», «статуя», «рельеф», «скульптурный портрет», «роспись».

Особенности древнеегипетского письма. Материалы для письма. Школа: подготовка писцов и жрецов. Научные знания (математика, астрономия). Солнечный календарь. Водяные часы. Произведения литературы: хвалебные песни богам, повесть о Синухете, поучение писцов, «Книга мертвых». Понятия «иероглиф», «папирус», «свиток».

**Повторение (1 ч)**

Достижение древних египтян (земледелие, основанное на орошение; каменное строительство; письменность; календарь). Неограниченная власть фараонов. Представление о загробном воздаянии (суд Осириса и клятва умершего).

**Тема 4. Западная Азия в древности (8 ч)**

Двуречье в древности. Местоположение и природные условия Южного Двуречья (жаркий климат, разливы Тигра и Евфрата, плодородие почв; отсутствие металлических руд, строительного камня и леса). Использование глины в строительстве , в быту, для письма. Земледелие, основанное на искусственном орошении.

Города шумеров Ур и Урук. Древневавилонское царство. Законы Хаммурапи: ограничение долгового рабства; представление о талионе («Око за око, зуб за зуб»), о неравенстве людей перед законом. Понятия «закон», «ростовщик».

Религиозные верования жителей Двуречья. Боги Шамаш, Син, Эа, Иштар. Ступенчатые башнихрамы. Клинопись. Писцовые школы. Научные знания (астрономия, математика). Литература: сказания о Гильгамеше.

Города Финикии- Библ, Сидон, Тир. Занятия древних финикийцев. Виноградарство и оливководство. Развитие ремесла(стеклоделие, изготовление пурпурных тканей) и морская торговля и пиратство. Расцвет финикийских городов. Основание колоний и дальние путешествия финикийца. Древнейший алфавит и его значение для развития письменности.

Еврейские племена. Представление о Библии и Ветхом Завете. Понятие «единобожие». Библейские мифы и сказания (о первых людях, о Всемирном потопе, Иосиф и его братья, исход из Египта). Моральные нормы библейских заповедей. Библейские предания о героях. Борьба с филистимлянами. Древнееврейское царство и его правителя: Саул, Давид, Соломон. Иерусалим как столица царства. Храм бога Яхве.

Начало обработки железа. Последствия использования железных орудий труда. Ассирийская держава. Положение Ассирии до конца II тыс. до н. э. Перемены в хозяйстве и в военном деле. Ассирийское войско. Завоевания ассирийских царей и создание первой мировой державы. Отношение ассирийцев к побежденным народам. Столица Ассирии – Ниневия. Царский дворец и его украшения. Религия и научные знания в Ассирии. Библиотека Ашшурбанипала. Гибель Ассирии. Три царства в Западной Азии: Нововавилонское, Лидийское, и Мидийское.

Образование Нововавилонского царства. Расцвет города Вавилона. Строительство Вавилонской башни и библейские сказания о ней. Хозяйство и население древнего Ирана. Персидский царь Кир и легенда о его происхождении. Восстание персов против индийского царя. Персидские завоевания. Персидская держава при Дарии I – «царство стран». Религия древнего Ирана, Авеста.

**Тема 5. Индия и Китай в древности (6 ч)**

**Древняя Индия.** Природные условия. Население и его основные занятия. Особенности хозяйства индийской сельской общины. Загадка древнейших городов-государств долины Инда (Мохенджо-Даро и Хараппа). Вторжение на Индостан племен ариев. Индийские «Веды». «Махабхарата» и «Рамаяна». Представления о богах и переселении душ.  
**Государство и общество в Древней Индии.** Древнейшие государства в Индии. Роль религии в жизни древнеиндийского общества. Варны. Учение Будды. Буддизм. Особенности государства в Индии. Держава Ашоки. Культура Древней Индии.

**Природа и занятия населения Древнего Китая.** Зарождение китайской цивилизации. Особенности государства и религии в Китае. Учителя мудрости – Конфуций и Лао Цзы. Китайская религия и мифология.

**Государство в Древнем Китае.** Единое китайское государство (династии Цинь и Хань). Деятельность Цинь Шихуанди. Власть китайского императора. Китай и окружающие его народы и государства. Представления китайцев об их стране и ее месте в мире. Сыма Цянь об истории Древнего Китая. Достижения хозяйства. Великая китайская стена. Культура Древнего Китая.

**Повторительно-обобщающий урок** (1ч). Культурное наследие древних цивилизаций. Их роль в мировой истории.

**Раздел III. Древняя Греция (17 ч)**

**Тема 1. Древнейшая Греция** **(4 ч)**

Природа материковой и островной Греции. Занятия древних греков. Легенды и предания. Источники знаний по истории Древней Греции. Древнейшие города Микены, Тиринф, Пилос, Афины.

Критское царство. Раскопки дворцов. Росписи. Понятие «фреска». Морское могущество царей Крита. Таблички с письменами. Миф о Тесее и Минотавре. Миф о Дедале и Икаре. Кносский дворец. Использование достижений критской культуры. «Златообильные Микены». Гибель Критского царства.

Микенское царство. Каменное строительство (Микенская крепость, царские гробницы). Древнейшее греческое письмо. Заселение островов Эгейского моря. Сведенияо войне с Троянской войны. Вторжении Греции с севера воинственных племен. Упадок хозяйства и культуры.

**Поэма Гомера «Илиада» как памятник культуры и исторический источник.** Троянская война и ее причины. Вторжение северных греческих племен – дорийцев. Упадок и гибель Микенского царства. Отражение исторических событий в народных легендах и преданиях. Миф о суде Париса и похищении Елены Прекрасной. Боги и герои в поэме Гомера. «Открытие» Г. Шлиманом Трои.

**Поэма Гомера «Одиссея».** Одиссей и его спутники. Долгий путь домой. Приключения Одиссея. Возвращение на родную Итаку.

**Тема 2. Полисы Греции и их борьба с персидским нашествием (6 ч)** Освоение железа в Древней Греции. Создание греческого алфавита. Развитие ремесла и торговли. Образование полисов. Особенности полисной организации. Граждане полисов. Система ценностей древнегреческого полиса.

Древние Афины**.** Местоположение и особенности природных условий Аттики. Занятия населения. Афины – главный город Аттики. Политическое господство аристократии. Положение простых земледельцев.

Зарождение демократии. Демос и аристократия. Законы Драконта. Законодательство Солона: отмена долгового рабства и перемены в управлении государством. Борьба с тиранами в Афинах. Основные черты афинской демократии.

Древняя Спарта. Природа и хозяйство Лаконики. Законодательство Ликурга. Плутарх о спартанцах. Отношения между спартанцами и илотами. Управление и военное дело в Спарте. Спартанское воспитание. Власть аристократии в спартанском полисе.

Греческая колонизация**.** Причины греческой колонизации. Основание колоний и их связи с метрополиями. Значение греческих колоний в Средиземноморье и Причерноморье. Взаимоотношения греческих колоний и варварских племен (на примере скифов).

Греко-персидские войны. Причины греко-персидских войн. Угроза порабощения эллинского мира. Мильтиад. Марафонская битва и ее значение.

Вторжение персов под предводительством царя Ксеркса. Подготовка эллинов к новой войне. Создание Афинского морского союза. Фемистокл. Бой в Фермопильском ущелье и Саламинское сражение. Разрушение Афин персами. Значение победы греческих полисов над восточной деспотией.

Понятия «стратег», «фаланга», «триера».

**Тема 3.Возвышение Афин V в до н. э. и расцвет демократии (3)**

Возвышение Афин. Афинский союз – инструмент поддержания господства Афин в эллинском мире. Положение афинских граждан и их союзников. Афины при Перикле. Война со Спартой (Пелопоннесская война). Народное собрание, его функции и порядок работы. Суд черепков. Система государственных должностей и плата за них.

Афины в V в. до н. э. Восстановление города после разрушения его персами. Быт простых граждан. Расцвет искусства, ремесла и торговли. Гавани Пирея. Труд рабов и их положение в обществе.

Афинские школы. Система образования и воспитания афинских граждан (школы, палестры и гамнасии). Кто учился в афинских школах. Чему и как учили. Греческий алфавит. Домашнее образование. Педагоги.

Общегреческие праздники. Олимпийские игры. Панафинеи. Зарождение и значение Олимпийских игр, их общегреческий характер. Подготовка атлетов к Играм. Порядок проведения. Виды состязаний. Награждение победителей. Легенды о знаменитых атлетах древности.

Религия Древней Греции. Боги – покровители сил природы и человеческих занятий. Миф о Деметре и Персефоне. Миф о Прометее. Цикл мифов о Геракле. Культура – объединяющий стержень древнегреческой цивилизации.

Искусство Древней Греции. Представления древних греков о красоте. Скульптура. Канон классических статуй и образ идеального гражданина. Творения Мирона и Поликлета. Расцвет древнегреческой архитектуры в классический период. Система ордеров. Фидий и его творения. Архитектурный ансамбль афинского Акрополя. Путешествие по Акрополю.

Возникновение древнегреческого театра. Праздники в честь Диониса. Отец трагедии – Эсхил. Творцы комедий и трагедий. Устройство театров и актеры. Значение театров в общественной жизни полисов.

Научные знания у древних греков. Древнегреческая философия и наука. «Любители мудрости» – Сократ, Платон и Аристотель, их жизненный путь и учения о человеке, природе, обществе.

Древнегреческие историки. Геродот – «отец истории». Фукидид, Ксенофонт и их произведения.

**Тема 8.** **Возвышение Македонии IV до н.э.(3 ч)**

Возвышение Македонии. Подчинение Эллады. Македонское царство в IV в. до н. э. – природа, особенности хозяйства, организация войска. Царь Филипп и подчинение им Греции. Приход Александра к власти.

Создание и распад державы Александра Македонского. Походы Александра Македонского на восток. Гибель Персидского царства и создание державы Александра. Идея всемирного завоевания и поход в Индию. Смерть Александра. Распад державы Александра Македонского.

Эллинистическая культура. Развитие изобразительного искусства в эпоху эллинизма. Расцвет науки и достижения техники. Знаменитые чудеса эллинистического мира (Фаросский маяк, Александрийская библиотека и Музеум, Пергамский алтарь).

**Повторительно-обобщающий урок (1 ч).**

Особенности развития древнегреческой цивилизации. Наследие древнегреческой цивилизации вокруг нас.

**Раздел IV. Древний Рим (17 ч)**

**Тема 1. Рим: от его возвышения до установления господства над Италией (3 ч)**

Местоположение и природные особенности Италии. Теплый климат, плодородие земли, обилие пастбищ. Реки Тибр, По. Население древней Италии (латины, этруски, самниты, греки). Цивилизация этрусков и греческие колонии на территории Италии. Миф об основании Рима. Возникновение римской гражданской общины. Этруски и Рим. Особенности хозяйства и общественной организации в раннем Риме, представления о «римском народе». Верования и обычаи древних римлян.

Свержение царской власти и установление республики в Риме. Предания о первых римских царях. Установление республики в Риме и ее аристократический характер. Борьба плебеев и патрициев и ее влияние на систему управления.

Понятия «весталка», «ликторы», «патриции», «плебеи», «сенат».

Завоевание Римом Италии. Военное дело в римском обществе (структура и комплектование армии, представления о воинской доблести и долге гражданина). Покорение народов Италии и война с царем Пирром. Образование и структура римско-италийского союза. Понятия «республика», «консул», «народный трибун», «сенат».

**Тема 2. Рим – сильная держава Средневековья (3 ч)**

Пунические войны. Борьба Рима с Карфагеном за господство в Западном Средиземноморье. 1-я Пуническая война. Образование первых римских провинций (Корсика, Сардиния и Северная Италия). 2-я Пуническая война. Вторжение Ганнибала в Италию, битва при Каннах. Поражение Карфагена. Сципион Африканский. Новые римские владения и принцип управления ими.

Завоевание Римом Восточного Средиземноморья. Взаимоотношения с эллинистическими государствами. Разгром Сирии и подчинение Македонского царства. Союзы греческих городов под властью Рима. Установление римского господства на всем Средиземноморье (разрушение Коринфа и Карфагена, контроль над морскими путями и зависимыми территориями).

Жизнь и быт римлян в период расцвета Римской республики. Перемены в римском обществе, вызванные завоевательной политикой. Значение рабства в экономике Рима. Рабство и гладиаторские бои. Жизнь и быт римлян. Городская культура. Римская вилла.

**Тема 3. Гражданские войны в Риме (3 ч)**

Гражданские войны и восстания рабов в Римской республике. Кризис полисной организации в Римской республике. Разорение земледельцев и законодательство братьев Гракхов. Перемены в комплектовании армии и их значение. Гражданские войны в Римской республике. Гай Марий и Луций Сулла. Восстание Спартака – причины, ход и значение его для римской истории.

Падение республики в Риме**.** Кризис республики в Риме. Первый триумвират и возвышение Юлия Цезаря. Завоевание Галлии. Установление диктатуры Цезаря. Заговор против Цезаря и его гибель. Новые гражданские войны и падение республики. Октавиан Август – первый римский император.

**Тема 4. Римская империя – мировая держава (5 ч)**

Власть римских императоров. Установление внутреннего мира при Октавиане Августе. Взаимоотношения Августа с сенатской аристократией и римским плебсом. Градостроительная и законодательная деятельность Августа. Покровительство культуре. Управление империей. Роль чиновников и армии в укреплении государственной власти. Римские историки о первых императорах.

Военное дело у римлян. Комплектование армии. Вооружение. Организация римского легиона. Римский военный лагерь. Военная дисциплина: наказание и награды. Военные машины римлян. Военное искусство римских полководцев.

Превращение Рима в мировую державу. Взаимоотношения Римской империи с ее соседями. Захват новых владений и оборона старых. Распространение римского гражданства и романизация жителей провинций. Рим и германцы. Император Траян – «лучший из императоров». Переход империи от захвата земель к обороне по всем рубежам. Пограничные римские укрепления.

Культура Римской империи. Рим («вечный город») – столица средиземноморского мира. Центры городской жизни. Дома и образ жизни знати и плебса. Римские достижения в архитектуре. Портретная скульптура, фрески и мозаика. Древнеримская литература. Окончательное слияние греческих и римских традиций.

Возникновение и распространение христианства в Римской империи. Особенности восточных провинций Римской империи. Иудея под римским владычеством. Евангелие о земной жизни Иисуса Христа. Складывание книг Нового Завета. Деятельность апостола Павла. Первые христианские общины и их состав. Гонения на христиан. Распространение христианства в Римской империи.

**Тема 5. Кризис и падение Римской империи (1 ч)**

Кризис хозяйства и управления в Римской империи в III в. н. э. Борьба за власть во времена «солдатских императоров». Упадок хозяйства. Постепенная замена рабского труда колонатом. Усиление натиска варварских народов и восточных соседей на границы империи.

Поздняя Римская империя. Реформы Диоклетиана и Константина по укреплению империи. Создание новой формы правления. Армия поздней Римской империи. Указ императора Константина и перемены в положении христиан. Христианская церковь и императорская власть в поздней Римской империи.

Падение Западной Римской империи. Начало Великого переселения народов. Окончательное разделение Римской империи на Западную и Восточную в конце IV в. н. э. Натиск германских племен на Западную Римскую империю. Взятие Рима готами и вандалами. Распад и гибель Западной Римской империи.

**Повторительно-обобщающий урок (2 ч).** Этапы развития римской цивилизации и ее роль в истории Европы и Западной Азии. Наследие римской цивилизации и современность.  
**Итоговое повторение (2ч).**

Особенности цивилизации Греции и Рима. Представление о народовластии. Участие граждан в управлении государством. Любовь к родине. Отличие греческих полисов и Римской республики от государств Древнего Востока.

Вклад народов древности в мировую культуру.

**ПРОГРАММА КУРСА «ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ»  
6 класс (40 ч)**

**Введение (1 ч)**

 Происхождение понятия **«Средние века»** (здесь и далее выделены основные и опорные понятия каждого раздела). «Светлый» и «темный» образы Средневековья. Географические и хронологические рамки Средневековья. Периодизация истории Средних веков. Источники по истории Средних веков: письменные, изобразительные, вещественные. Роль археологии в изучении истории Средних веков.

**Тема 1. Западная Европа в раннее Средневековье (5 ч)**

  Великое переселение народов и падение Западной Римской империи. Образование и отличительные черты германских королевств. Остготская Италия. Франкское завоевание Галлии. Хлодвиг. Усиление королевской власти. Организация управления государством. «Салическая правда». Принятие франками христианства.  Изменения в положении церкви в IV в. Споры вокруг понимания христианства и формирование христианских догматов. Отцы церкви. Никейский собор. Ереси. Арианство. Формирование и состав христианского канона. Духовенство, его структура и иерархия. Возникновение папства. Церковный приход. Монашество. Бенедиктинский устав. Жизнь средневекового монастыря. Монастыри и книжное дело в раннем Средневековье. Церковь и культура. Споры вокруг античного наследия. Система образования.   
       Франкское государство в VI—VIII вв. Усиление власти майордомов. Карл Мартелл и его бенефициальная реформа. Бенефиций и феод. Создание Папского государства. Войны Карла Великого. Принятие императорского титула и его значение. Управление империей. «Каролингское возрождение». Верденский раздел, его причины и значение.   
       Походы викингов, их причины и последствия для Западной Европы. Государства викингов в Европе. Норманны и Англия. Норманны в Америке.   
       Франция и Германия в IX—XI вв. Феодальная раздробленность во Франции. Борьба германских королей с венгерской опасностью. Усиление королевской власти в Германии и создание Священной Римской империи. Императоры и церковь.

**Тема 2. Византия и славянский мир (4 ч)**

       Особенности развития Восточной Римской империи по сравнению с Западной. Территория и население. Константинополь — столица Византии и воплощение ее могущества. Особенности императорской власти. Расцвет Византийской империи при Юстиниане. Судьба Византии в VII—XI вв. Взаимоотношения с Русью.   
       Роль античного наследия в культуре Византии. Возникновение и отличительные черты византийской церковной архитектуры. Собор Святой Софии. Храм как образ мира и синтез искусств. Византийская иконопись.   Прародина и расселение славян. Западные, восточные и южные славяне. Складывание славянских государств: Болгарии, Великой Моравии, Чехии, Польши. Принятие христианства в славянских странах в условиях соперничества Рима и Константинополя. Значение принятия христианства. Создание славянской письменности.

**Тема 3. Арабский мир в VI—XI вв. (2 ч)**

       Условия жизни и занятия арабов. Племенное устройство и верования. Проповедь Мухаммада. Хиджра. Победа новой веры. Причины и ход объединения арабов. Ислам. Коран. Обязанности мусульман.  Возникновение Халифата. Арабские завоевания. Причины успехов арабов. Омейяды и Аббасиды. Распад Халифата. Ислам и культура стран Халифата. Роль арабского языка. Расцвет науки, литературы и искусства. Мечеть. Быт и культура повседневной жизни.

**Тема 4. Феодальное общество (2 ч)**

       Складывание нового устройства общества. Формирование зависимого крестьянства. Сословия: теория и практика. Феод и установление вассальных отношений. Понятие феодализма. Сеньоры и вассалы. Феодальная иерархия. Рыцарство. Вооружение и боевая тактика рыцарей. Война и «Божий мир». Воспитание, занятия и образ жизни рыцарей. Замок. Геральдика. Рыцарская культура. Кодекс рыцарской чести. Куртуазность.   
      Крестьяне и сеньоры. Понятие и структура сеньории. Повинности. Жизнь крестьянина. Натуральное хозяйство. Крестьянская община, ее функции и значение. Быт и культура крестьян.

**Тема 5. Средневековый город (2)**

Упадок городской жизни в раннем Средневековье. Причины возникновения и расцвета средневековых городов. Борьба городов с сеньорами. Социальная структура города. Организация управления. Облик средневекового города. Жизнь и быт горожан. Средневековое ремесло. Цехи, их роль в экономике и повседневной жизни городов. Организация торговли. Торговые пути. Ярмарки. Возникновение банков. Товарно-денежное хозяйство. Новое в мировосприятии горожан.

**Тема 6. Католическая церковь в XI—XIII вв. (2 ч)**

      Основы могущества церкви. Материальные богатства церкви, их источники. Упадок морального авторитета церкви в X–XI вв. Клюнийская реформа. Разделение церквей. Различия между католицизмом и православием. Борьба империи и папства в XI в. Папство в зените могущества. Ереси XI—XIII вв. (катары, вальденсы), причины их широкого распространения. Борьба церкви с ересями. Альбигойские войны. Инквизиция. Нищенствующие ордены — францисканцы и доминиканцы, их роль в укреплении католической церкви. Причины и начало Крестовых походов, их участники. Ход и результаты Первого Крестового похода. Государства крестоносцев на Востоке. Духовно-рыцарские ордены. Третий Крестовый поход. Четвертый Крестовый поход, его переломный характер. Упадок и конец крестоносного движения. Значение Крестовых походов.

**Обобщение - 1 ч**

**Тема 7. Образование централизованных государств (6 ч)**

       Начало объединения Франции. Слабость и сила королевской власти, ее союзники в деле объединения страны. Успехи Филиппа II Августа. Укрепление королевской власти при Людовике IX Святом. Филипп IV Красивый и возникновение Генеральных штатов. Сословная монархия. Конфликт с папством и Авиньонское пленение.   
       Воздействие Нормандского завоевания на развитие Англии. Могущество королевской власти в конце XI—XII в. Анжуйская держава. Реформы Генриха II Плантагенета. Столкновение с церковью. Великая хартия вольностей, ее историческая роль. Возникновение и отличительные черты английского парламента.   
       Новый этап борьбы империи и папства. Политика Фридриха I Барбароссы и Фридриха II Гогенштауфена в Италии и Германии. Колонизация земель западных славян. Возникновение Швейцарского союза. Усиление князей и ослабление императорской власти во второй половине XIII—XIV в.

**Тема 8. Германия и Италия в XII—XV вв. (3 ч)**

       Ухудшение условий жизни европейцев в XIV в. «Черная смерть», ее экономические и социальные последствия. Освобождение крестьян от личной зависимости. Обострение противоречий между крестьянами и сеньорами. Жакерия. Восстание Уота Тайлера. Причины и начало Столетней войны. Франция на краю гибели. Жанна д’Арк и перелом в ходе войны. Завершение Столетней войны и ее итоги.   
       Владения герцогов Бургундских в XV в. Борьба французских королей с бургундскими герцогами и завершение объединения Франции. Централизаторская политика Людовика XI. Война Алой и Белой розы в Англии. Усиление королевской власти в Англии при Генрихе VII Тюдоре. Династическая уния Кастилии и Арагона. Завершение Реконкисты. Религиозная политика Фернандо и Изабеллы.   
        **Тема 9. Славянские государства и Византия в XIV – XV вв.**

Страны Балканского полуострова в XIV—XV вв. Ослабление Византии, Болгарии и Сербии. Усиление Османской империи. Османские завоевания на Балканах. Византия в поисках спасения. Ферраро-Флорентийская уния. Гибель империи ромеев. Воздействие поздневизантийской культуры н другие страны.

**Тема 10. Культурное наследие средневековья (4 ч)**

       Возникновение университетов. Университетское образование. Жизнь студентов. Вера, разум и опыт в средневековой науке. Рационализм и мистика. Схоластика.   
       Архитектура и изобразительное искусство эпохи расцвета Средневековья. Романский и готический стили, их отличительные черты.

Изменения в культуре Западной Европы в XIV—XV вв. Развитие личностного начала. Изобретение книгопечатания и его значение. Возникновение культуры Возрождения в Италии. Гуманизм и гуманисты. Литература и искусство раннего Возрождения в Италии.

**Тема 11. Страны Азии, Африки и Америки (4 ч)**

            Объединение монголов и создание державы Чингисхана. Завоевания монголов, причины их успехов. Распад монгольской державы. Завоевания Тимура. Самарканд во времена Тимура. Особенности развития Африки. Магриб и Черная Африка. Транссахарская торговля и ислам. Государства Западного Судана. Христианская Эфиопия.   
       Освоение человеком Америки. Проблема контактов доколумбовой Америки со Старым Светом. Цивилизации майя, ацтеков и инков, их достижения и особенности развития.

**Итоговое повторение (2 ч)**

Значение Средневековья в мировой истории и литературе.

***6-й класс***

«История России (с древнейших времен до конца XVI века)»  
(30 ч)

***Введение. (1 ч).*** Что изучает история Отечества. История Отечества – часть всемирной истории. Истории региона- часть истории России. Исторические источники по истории нашей Родины.

**Тема 1. Восточные славяне (1)**

*Восточные славяне и их соседи.*Древние люди на территории нашей страны. Влияние географического положения и природные условия на занятия, и образ жизни людей. Происхождение восточных славян. Родоплеменные отношения. Взаимоотношения восточных славян с соседними племенами и государствами.

**Основные понятия темы:**  «присваивающее и производящее хозяйства», «пашенное земледелие», «родоплеменная организация», «союз племен», «соседская община», «вече», «дань», «народное ополчение», «язычество».

**Тема 2. Древнерусское государство IX – первой половине XII в. (6 ч)**

*Формирование Древнерусского государства.* Предпосылки и причина образования государства у восточных славян. Совершение приемов земледелия, развитие ремесла и торговли, появление городов. Племенные княжества. Варяги. Два центра восточнославянский государственности – Новгород и Киев. Образование Древнерусского государства со столицей в государственности со столицей в Киеве. Норманнский вопрос в исторической литературе. *Первые русские князья.* Характер древнерусской державы. Князь и дружина. Полюдье. Деятельность Олега, Игоря, Ольги по укреплению внутреннего и международного положения Древнерус­ского государства. Походы Святослава.

*Князь Владимир Святославич. Крещение Руси.* Борьба за киевский престол. Начало правления князя Владимира. Причины принятия христиан­ства. Крещение Руси. Русская православная церковь. Значение принятия христианства. Христианство и язычество.

*Расцвет Древнерусского государства при Ярославе Мудром.* Борьба за власть сыновей Владимира. Князь Ярослав Мудрый. Внутренняя политика Ярослава. Управление государством. Внешняя политика Ярослава Мудрого, международный авторитет Древней Руси.

*Хозяйственный и общественный строй Древней Руси*. Русская Правда – главный источник по истории общественных отношений в Древней Руси. Земельные отношения. Ос­новные социальные слои древнерусского общества. Свободное и зависимое население. Появление вотчин.

*Древнерусская культура.* Истоки и особенности развития древ­нерусской культуры. Устное народное творчество, былинный эпос. Письменность и грамотность. На­чало летописания. Нестор. Литература (слово, житие). Деревянное и каменное зодчество, монументальная живопись (мозаики, фрески), декоративно-прикладное искусст­во. Зна­чение древнерусской культуры.

*Быт и нравы Древней Руси.* Образ жизни князей и бояр. Древнерусские города. Быт и образ жизни горожан. Русские воины. Быт и образ жизни зем­ледельческого населения.

**Основные понятия темы:** «государство», «княжеская власть», «дружина», «бояре», «полюдье», «православие», «митрополит», «монахи», «монастыри», «вотчина», «смерд», «закуп», «рядович», «холоп», «Русская Правда», «усобица», «летопись», «былина», «патриотизм».

**Тема 3. Политическая раздробленность на Руси XII- XIII в. (9 ч)**

*Политическая раздробленность на Руси.* Древнерусское государство при сыновьях и внуках Ярослава Мудрого. Правление Ярославичей. Князь Владимир Моно­мах. Окончательный распад Древнерусского государства. Социально-эко­номические и политические причины раздробления Древнерусского государства. Упадок Киева. Образование самостоя­тельных княжеств и земель. Характер политической власти в пе­риод раздробленности. Идея единства Руси. Последствия политической раздробленности.

*Владимиро-Суздальское княжество.* Освоение Северо-Вос­точной Руси. Характер княжеской власти в северо-восточных землях. Возвышение Ростово-Суздальского (Владимиро-Суздальского) княжества. Князья Юрий Долгорукий, Андрей Боголюбский, Всеволод Большое гнездо, их внутренняя и внешняя политика. Первое упоминание о Москве. *Великий Новгород.* Территория, природные и хозяйственные особенности Северо-Западной Руси. Особенности социальной структуры и политического устройства Новгородской земли. *Галицко-Волынская земля.* Особенности географического по­ложения. Занятия населения. Рост вотчинной собственности на землю. Князь Роман Мстиславич. Объединение Волыни и Галича. Взаимоотношения между боярами и князем. Князь Даниил Галицкий. *Монгольское нашествие на Русь.* Создание державы Чингисхана. Монгольские завоевания в Азии. Сражение на реке Калке. Вторжение в Рязанскую землю. Героическая оборона Рязани. Евпатий Коловрат. Разгром Владимирского княжества. По­ход на Новгород. Героическая оборона Козельска. Нашест­вие на Юго-Западную Русь и Центральную Европу. Значение противостояния Руси монгольскому завоеванию. *Борьба русских земель с западными завоевателями.* Походы шведов на Русь. Завоевание крестоносцами Прибалтики. Ливон­ский и Тевтонский ордены. Князь Александр Ярославич. Невская битва. Ледовое побоище. Значение победы над крестоносцами.

*Русь и Золотая Орда.* Образование Золотой Орды. Политическая зави­симость русских земель от Орды. Повинности русского населения. Борьба русского народа против ордынского владычества. Русская православная церковь в период ордынского владычества. Послед­ствия ордынского владычества.

*Русь и Литва.* Формирование Литовско-Русского государства. Присоединение западных русских земель к Великому княжеству Литовскому. Характер Литовско-Русского государства. Политика литовских князей. Значение присоединения рус­ских земель к Литве.

*Культура русских земель.* Общерусское культурное единство и складывание местных художественных школ. Местные стилевые особенности в литературе, архитектуре, живописи. Идея единства Русской земли в произведениях культуры. «Сло­во о полку Игореве». Влияние ордынского владычества на русскую культуру.

**Основные понятия темы:** «удел», «»посадник», «ордынское владычество», «баскак», «ордынский выход», «ярлык».

**Тема 4.****Образование единого Русского государства***.***.(6 ч)**

*Начало усиления Московского княжества.* Соци­ально-экономическое развитие Северо-Восточной Руси. Политиче­ское устройство Северо-Восточной Руси. Причины и предпосылки объединения русских земель. Москва и Тверь: борьба за великое княжение. Правление Ивана Калиты. Причины возвышения Моск­вы. Княжеская власть и церковь.

*Москва* — *центр борьбы с ордынским владычеством.* Начало правления Дмитрия Донского. Борьба Москвы за политическое первенство. Роль Русской православной церкви. Митрополит Алексей. Сергий Ра­донежский. Взаимоотношения Москвы с Золотой Ордой и Литвой. Дмитрий Донской. Куликовская битва и ее историческое значение. Поход на Русь хана Тохтамыша.

*Московское княжество и его соседи в конце XIV* — *середине XV в.* Василий I. Феодальная война второй четверти XV в., ее значение для процесса объедине­ния русских земель. Распад Золотой Орды. Союз Литвы и Польши, его последствия. Образование русской, украинской и белорусской народностей.

*Создание единого суверенного Русского государства.* Иван III. Присоединение Новгорода к Москве. Лик­видация ордынского владычества. Присоединение Твери. Борьба за возвращение западных русских земель. Василий III. Завершение политического объединения русских земель и создание единого государства.

*Русское государство в конце XV – начале XVI вв.* Изменения в политическом строе и управлении. Уси­ление великокняжеской власти. Преобразования в войске. Зарождение поместной системы. Вотчин­ное и церковное землевладение. Судебник 1497 г. Ограничение сво­боды крестьян. Предпосылки и начало складывания феодально-крепостнической системы.

*Церковь и государство.* Становление русской автокефальной церкви. Роль монастырей. Взаимоотношения церкви с великокняжеской властью. Ере­си. Нестяжатели и иосифляне. Теория «Москва — Третий Рим».

*Культура Руси XIV* — *начала XVI вв.* Исторические условия, особенности и основные тенденции развития русской культуры. Культурный подъем Руси после Куликовской битвы. Москва — центр складывающейся культуры великорусской народности. Отражение в литературе политических тенденций. Летописание. Важнейшие памятники литературы (куликовский цикл, житийная литература, хождения). Развитие зодчества (Московский Кремль, монастырские комплексы-крепости). Расцвет иконописи. Феофан Грек, Андрей Рублев.

**Основные понятия темы:** «боярская дума», «самодержавие», «судебник», «местничество», «кормление», «поместье», «помещик», «служилые люди», «феодально-крепостническая система», «Юрьев день», «пожилое», «крестьяне владельческие», «крестьяне дворцовые», «крестьяне черносошные», «тягло», «уния», «народность», «ересь».

**Тема 5. Российское государство в XVI веке (5 ч)**

*Начало правления Ивана IV. Реформы Избранной рады.* Регентство Елены Глинской.Боярское правление. Венчание Ивана IV на царство. Вос­стание 1547 г. Избранная рада. А. Адашев. Сильвестр. Начало Зем­ских соборов. Судебник 1550 г. Реформы центрального и местно­го управления. Стоглавый собор. Военная реформа.

*Внешняя политика Ивана IV.* Внешнеполитические успехи России в 1550-е гг. Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение присоединения Поволжья к России и его последствия. Оборона южных рубежей. Причины Ливонской войны. Ход военных действий. Итоги Ливонской войны. Борьба с набегами крымского хана. Сибирское ханство и его взаимоотношения с Россией. Поход Ермака. Покорение Западной Сибири.

*Опричнина и окончание царствования Ивана Грозного.* Обострение внутриполитической борьбы в начале 1560-х гг. Падение Избранной рады. Смена внутриполитического кур­са. Сущность и цели опричной политики. Опричный террор. Поход Ивана IV на Новгород. Социально-экономические и политические последствия опричнины и Ливон­ской войны. Итоги царствования Ивана Грозного.

*Культура XVI в.* Просвещение. Развитие научных знаний. Начало книгопечатания. Иван Федоров. Публицистика. Четьи-Минеи. Исторические повести. Развитие архитектуры: стро­ительство шатровых храмов, оборонное зодчество. Иконопись. Ди­онисий. Произведения декоративно-прикладного искусства.

*Быт и нравы XV-XVI вв*. Город и село. Особенности материальной культуры: пища, жилище, одежда, транспорт. «Домострой» - источник по истории быта и нравов России XVI в.

**Основные понятия темы:** «централизованное государство», «сословно-представительная монархия», «реформа», «приказная система», «Земский собор», «дворяне», «казачество», «стрелецкое войско», «опричнина», «заповедные лета», «Церковный собор».

**Итоговое повторение (2 ч)**

Общее и особенное в развитии средневековой Руси и стран Центральной и Западной Европы.

***7-й класс***

**НОВАЯ ИСТОРИЯ.**

(конец XV – конец XVIII в.) **(30 ч)**

**История России. (40 часов)**

**РОССИЯ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XIX в.**

*Российское государство на рубеже ве­ков*. Территория. Население. Социально-экономическое и политическое развитие.

*Внутренняя политика в 1801*—*1806 гг.* Император Александр I и его окружение. «Негласный комитет». Начало преобразований. Создание министерств. Указ о «вольных хлебопашцах». Меры по развитию системы образования. Аграрная реформа в Прибалтике.

*Внешняя политика в 1801*—*1812 гг.* Международное по­ложение России в начале века. Россия в третьей и четвертой антифранцузских коалициях. Тильзитский мир 1807 г. и его последствия. Войны России с Турцией, Ираном, Швецией. Расширение рос­сийского присутствия на Кавказе. Присоединение к России Финляндии и Бессарабии. Разрыв русско-французского союза.

*Реформаторская деятельность М. М. Сперанского*. Личность реформатора и начало его деятельности. Проект политической реформы: замыслы и результаты. Учреждение Государствен­ного совета. Экономические реформы. Отставка М. М. Сперанского: при­чины и последствия.

*Отечественная война 1812 г.* Причины и начало войны. Планы и силы сторон. Смоленское сражение. Назначение М. И. Кутузова главно­командующим. Бородинское сражение и его значение. Оставление Москвы и Тарутинский маневр. Патриотический подъем в русском обществе. Партизанское движение. Гибель «великой армии» Наполе­она. Освобождение России от захватчиков. Герои вой­ны. Причины по­беды России в войне.

*Заграничные походы русской армии. Внешняя политика Рос­сии в 1813* —*1825 гг.* Начало Заграничных походов, его цели. Смерть М. И. Кутузова. Завершение разгрома Наполеона. Россия на Венском конгрессе. Роль и место России в Священном союзе. Восточный вопрос во внешней политике Александра I. Россия и Америка.

*Внутренняя политика в 1815—1825* *гг.* Перемены во внутриполитическом курсе Александра I. Польская конституция. «Уставная грамота Российской империи» Н. Н. Новосильцева. Уси­ление политической реакции в начале 1820-х гг. Основные итоги внутренней политики Александра I.

*Социально-экономическое развитие после Отечественной войны 1812 г.* Экономический кризис 1812—1815 гг. Отмена крепостного права в Прибалтике. Аграрный проект А.А. Аракчеева. Развитие промышленности и торговли.

*Общественное движение при Александре I.* Зарождение организованного общественного движения. Первые тайные общества. Южное и Север­ное общества. Конституционные проекты П. И. Пестеля и Н. М. Му­равьева. Власть и тайные общества.

*Династический кризис 1825 г. Выступление декабристов.* Смерть Александра I и динас­тический кризис. Восстание 14 декабря 1825 г. и причины его неудачи. Восстание Черниговского полка на Украине. Следствие и суд над декабристами. Историческое значе­ние и последствия восстания декабристов.

*Внутренняя политика Николая I.* Император Николай I. Укрепление государ­ственного аппарата и социальной опоры самодержавия. Кодификация законодательства. По­пытки решения крестьянского вопроса, реформа управления го­сударственными крестьянами П. Д. Кисе­лева. Русская православная церковь и государство. Усиление борьбы с революционными настроениями, основные способы и методы борьбы.

*Социально-экономическое развитие в 1820-1850-е гг.* Противоречия хозяйст­венного развития. Начало промышленного переворо­та, его экономические и социальные последствия. Первые железные дороги и пароходства. Помещичье и крестьянское хозяйства. Финансовая реформа Е. Ф. Канкрина. Торговля. Города. Итоги социально-экономического развития.

*Внешняя политика Николая I в 1826*—*1849 гг.* Россия и революционное движение в Европе. Поль­ский вопрос. Русско-иран­ская война 1826—1828 гг. Русско-турецкая война 1828—1829 гг. Обострение русско-английских противоречий. Кавказская война. Мюридизм. Имамат. Движение Шамиля. Россия и Центральная Азия.

*Общественное движение в годы правления Николая I.* Особенности общест­венного движения 1830—1850-х гг. Консервативное движение. Теория «официальной народности» С. С. Уварова. Либеральное движе­ние. Западники и славянофилы о прошлом, настоящем и будущем России. Революционное движение. Кружки 1820-1830-х гг. Петрашевцы. Теория «об­щинного социализма» А. И. Герцена.

*Крымская война 1853*—*1856 гг.* Обострение Восточного во­проса. Цели, силы и планы сторон. Начальный этап войны. Вступление в войну Англии и Франции. Оборона Севастополя. П. С. Нахимов, В. А. Корнилов, В. И. Истомин. Кавказский фронт. Парижский мир 1856 г. Итоги войны.

*Образование и наука.* Развитие образования, его сословный характер. Открытия русских ученых в биологии, медицине, геологии, астрономии, математике, физике, химии. Внедрение научных и технических новшеств в производство.

*Русские первооткрыватели и путешественники*. Кругосветные экспедиции И. Ф. Крузенштерна и Ю. Ф. Лисянского, Ф. Ф. Бел­линсгаузена и М. П. Лазарева. Открытие Антарктиды. Освоение Русской Америки. Дальневос­точные экспедиции. Русское ге­ографическое общество.

*Художественная культура*. Особенности и основные стили в художественной культуре (классицизм, сентиментализм, ро­мантизм, реализм). Национальные корни отечест­венной культуры и западные влияния. Золотой век русской литературы: писате­ли и их произведения. Театр. Становление на­циональной музыкальной школы. Живопись: стили, жанры, художники. Архитектура: стили, зодчие и их произведения. Вклад российской культуры первой половины XIX в. в мировую культуру.

*Быт и обычаи*. Особенности жилища, одежды, питания разных слоев населения. Досуг. Семья и семейные обряды.

**РОССИЯ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX в.**

*Начало царствования Александра II.* Лич­ность Александра II и начало его правления. Предпосылки и причины отмены крепост­ного права. Смягчение политического режима. Радикалы, либералы, консерваторы: пла­ны и проекты переустройства России.

*Крестьянская реформа 1861 г.* Подготовка крестьянской реформы. Великий князь Константин Николаевич и Я. И. Ростовцев. Основные положения крестьянской ре­формы 1861 г. Значение отмены крепостного права.

*Либеральные реформы 1860*—*1870-х гг.* Земская и городская ре­формы. Создание местного самоуправления. Судебная реформа. Военные реформы. Реформы в сфере просвещения. Претворение реформ в жизнь. Борьба кон­сервативной и либеральной группировок в правительстве. «Диктатура сердца» М. Т. Лорис-Меликова и его проект реформ.

*Социально-экономическое развитие после отмены крепостного права.* Перестройка сельскохозяйственного и про­мышленного производства. Реорганизация финансово-кредитной системы. «Железнодорожная горячка». Завершение промышленно­го переворота, его последствия. Изменения в социальной структуре общества: форми­рование буржуазии, рост пролетариата.

*Общественное движение: либералы и консерваторы.* Особенности российского либера­лизма середины 1850-х — начала 1860-х гг. Тверской адрес 1862 г. Раз­ногласия в либеральном движении. Земский конституционализм. Консерваторы и реформы.

*Зарождение революционного народничества и его идеология*. Причины роста революционного движения. Революционные народники конца 1850-х – начала 1860-х гг. Н. Г. Чернышевский. Первая «Земля и воля». Теоретики революционного народни­чества: М. А. Бакунин, П. Л. Лавров, П. Н. Ткачев.

*Революционное народничество второй половины 1860-х – начала 1880-х гг*. Народнические организации второй половины 1860-х — начала 1870-х гг. С. Г. Неча­ев и «нечаевщина». «Хождение в народ», вторая «Земля и воля». Пер­вые рабочие организации. Раскол «Земли и воли». «Народная во­ля». Террор. Убийство Александра П.

*Внешняя политика Александра II.* Основные направления внеш­ней политики России в 1860—1870-х гг. А. М. Горчаков. Европейская политика России. Завершение Кавказской войны. Политика России в Средней Азии. Дальневосточная политика. Продажа Аляски.

*Русско-турецкая война 1877—1878 гг*. Причины войны, ход военных действий, итоги. М. Д. Скобелев. Сан-Стефанский мир и Берлинский конгресс. Причины победы России в войне. Роль России в осво­бождении балканских народов от османского ига.

*Внутренняя политика Александра III.* Личность Александра III. Начало нового царствования. К. П. Победоносцев. Попытки реше­ния крестьянского вопроса. Начало рабочего законодательства. Меры по борьбе с «крамолой». Политика в области просвеще­ния и печати. Укрепление положения дворянства. Наступление на местное самоуправление. Национальная и религиозная политика Александра III.

*Экономическое развитие в годы правления Александра III.* Общая ха­рактеристика экономической политики Александра III. Деятельность Н. X. Бунге. Экономическая политика И. А. Вышнеградского. Начало государственной деятельности С. Ю. Витте. «Золотое деся­тилетие» русской промышленности. Состояние сельского хозяйства.

*Положение основных слоев общества.* Социаль­ная структура пореформенного общества. Крестьянская община. Усиление процесса рас­слоения крестьянства. Изменения в образе жизни поре­форменного крестьянства. Размывание дворянского сословия. Дворянское предпринима­тельство. Социальный облик российской буржуазии. Меценатство и благотворительность. Особенности российского пролетариата. Положение и роль духовенства. Разночин­ная интеллигенция. Казачество.

*Общественное движение в 80*—*90-х гг. XIX в.* Кризис революцион­ного народничества. Изменения в либеральном движении. Усиление позиций консерваторов. Распространение марксизма в России, зарождение российской социал-демократии.

*Внешняя политика Александра III.* Приоритеты и основные направления внешней политики Александра III. Ослабление рос­сийского влияния на Балканах. Поиск союзников в Европе. Сбли­жение России и Франции. Азиатская политика России.

*Просвещение и наука.* Развитие образования: достижения и проблемы. Успехи естественных, физико-математических и прикладных наук. Важнейшие достижения российских ученых, их вклад в мировую науку и технику. Развитие географических знаний и гуманитарных наук. С. М. Соловьев и В. О. Ключевский.

*Литература и изобразительное искусство*. Критический реализм в литературе. Живопись: академизм и реализм. Общественно-политическое значение дея­тельности передвижников. Скульптура.

*Архитектура, музыка, театр, народное творчество*. Основные архитектурные стили. «Могучая кучка» и П. И. Чайковский, их значение для развития русской и зарубежной музыки. Русская опе­ра. Мировое значение русской музыки. Успехи музыкального обра­зования. Русский драматический театр и его значение в развитии культуры и общественной жизни. Художественные промыслы, их хозяйственное и культурное значение.

*Быт: новые черты в жизни города и деревни.* Рост населе­ния. Урбанизация. Изменение облика городов. Развитие связи и го­родского транспорта. Жизнь и быт городских «верхов» и окраин. Досуг горожан. Изменения в деревенской жизни.

***8-й класс***

**НОВАЯ ИСТОРИЯ.**

(XIX – начало XX в.) **(30 ч)**

**Введение**.

Цивилизации Запада и Востока к концу раннего Нового времени. Индустриальная и аграрные цивилизации. Хронологические рамки второго периода Новой истории.

**Тема 1.** Промышленная революция XIX в.

**Развитие техники в XIX – начале XX в. Изменения в экономике промышленно развитых стран Запада.** Промышленный переворот в Англии и его влияние на развитие промышленности в Европе и Северной Америке. Промышленная революция, ее отличия от социальной революции. Сельскохозяйственная революция и изменения в технике земледелия. Развитие транспорта, морских коммуникаций и сети железных дорог. Основные изобретения в области связи: телеграф, телефон и радио. Начало создания мировой системы коммуникаций. Важнейшие достижения в развитии техники во второй половине XIX – начале XX в. Создание новых отраслей промышленности. Начало развития авиации.  
Развитие товарно-денежных отношений. Завершение формирования единого мирового рынка. Изменение структуры мировой торговли. Экономические кризисы. Развитие промышленного капитала. Утверждение капитализма в промышленно развитых странах (Англия, США, Германия, Франция).

**Промышленная революция и изменения в обществе.** Социальная структура общества периода промышленной революции. Возникновение промышленного пролетариата и его превращение в самый многочисленный класс общества. Возникновение организованного рабочего движения. Возрастание роли промышленных капиталистов. Появление среднего класса. Проникновение капитализма в сельское хозяйство. Изменения в положении крестьянства. Изменения образа жизни людей в условиях промышленной революции. Миграции и возрастание социальной мобильности населения. Урбанизация населения. Жизнь в крупных городах. Место промышленной революции в истории. Создание возможностей для установления господства промышленно развитых стран.

**Тема 2.** Европа в эпоху наполеоновских войн. 1799–1815 гг.

**Франция: от республики к империи. Завоевательные войны Наполеона.** Переворот 18 брюмера (9 ноября 1799 г.) – конец Первой республики во Франции и фактический переход к единоличному правлению. Социально-экономическая политика консульства. Административные реформы. Разработка Гражданского кодекса, его влияние на развитие права в XIX–XX вв. Формирование черт монархической власти в период консульства. Принятие Наполеоном титула императора. Завоевательные войны Наполеона. Изменения политической карты Европы. Наполеоновские войны и социально-политические перемены в Европе. Установление континентальной блокады Англии и ее влияние на экономическое развитие наполеоновской империи. Герилья в Испании. Могущество наполеоновской империи и начало ее заката.

**Крах наполеоновской империи.** Поход Наполеона в Россию и гибель великой армии. Война за освобождение Европы (1813–1814). Первое отречение Наполеона и реставрация Бурбонов. Ш.-М. Талейран. «Сто дней» Наполеона. Битва при Ватерлоо. Повторное отречение и ссылка Наполеона. Характер, последствия и итоги наполеоновских войн.

**Тема 3.** Страны континентальной Европы после наполеоновских войн: между реакцией и революцией

**Венский конгресс. Феодально-монархическая реакция.** Венский конгресс. К. фон Меттерних. Принципы переустройства Европы. Передел границ великими державами. Создание Германского союза. «Священный союз» России, Пруссии и Австрии как основа феодально-монархической реакции в Европе. Идеология реакции. Революционное движение и реакция на юге Европы. Роль «Священного союза» в подавлении революций 20-х гг. на юге Европы.

**Франция, Германия и Австрийская империя в период реакции.** Вторая реставрация Бурбонов. Хартия 1814 г. Ультрароялисты и их идеология. Вызревание предпосылок новой революции во Франции. Борьба Пруссии и Австрии за главенство в Германии. Деятельность Германского союза. Пруссия, Австрийская империя и малые германские государства в 1815–1847 гг. Создание предпосылок к преодолению феодально-монархической реакции.

**Общественные движения в первой половине XIX в. Революционно-освободительное движение 1830-х гг. в Европе.** *Политические движения первой половины XIX в.* Консерватизм. Идеология либерализма. Умеренные либералы. Радикальное направление либерализма: республиканцы (демократы). Июльская революция 1830 г. во Франции. Июльская монархия во Франции. Утверждение конституционной монархии в Бельгии. *Социальные движения.* Изменения в положении крестьянства в странах континентальной Европы. Традиционное общество и крестьянская община. Этапы развития рабочего движения. Эволюция взглядов представителей промышленных капиталистов.  
*Национальные движения.* Отношение к национальной идее различных социальных слоев общества. Проблема возможного союза социальных и национальных движений в борьбе с реакцией в Европе. Освободительное движение в Италии. Дж. Мадзини и общество «Молодая Италия». Национальное движение в Ирландии. Национально-освободительное движение в Польше.

**Революции середины XIX в. в странах континентальной Европы.** Февральская революция 1848 г. и установление Второй республики во Франции. Влияние революционных событий во Франции на Европу. Революции в Германии и Австрийской империи. Национальные движения в Австрийской империи и их влияние на ход революционных событий. Причины поражения революций в Германии и Австрийской империи. Революции в государствах Италии. Переплетение задач политического и национального освобождения. Деятельность Дж. Гарибальди. Причины поражения республиканского направления в национально-освободительном движении Италии. Итоги революций середины XIX в. в странах континентальной Европы.

**Повторительно-обобщающий урок по темам 1–3**. Промышленная революция и изменения в социальной структуре промышленно развитых стран. Подъем политических, социальных и национальных движений в Европе в ходе и после наполеоновских войн. Реакция и революционные кризисы: утверждение «сверху» основ конституционализма в странах континентальной Европы.

**Тема 4.** Страны континентальной Европы во второй половине XIX в.

**Новые принципы европейской политики.** Социально-экономические и политические изменения в обществе, их влияние на внешнюю политику европейских государств. Разрушение системы политического равновесия, установленной Венским конгрессом. Крымская война и новая расстановка сил на международной арене. Создание предпосылок для национального объединения Германии и Италии. Выдвижение принципов «реальной политики». Появление новых видов вооружений, средств транспорта и связи. Новое понимание силы в условиях промышленной революции.

**Объединение Италии.** Подготовка объединения Италии. Австро-франко-сардинская война 1859 г. и ее результаты. Роль Дж. Гарибальди в объединении Италии. Создание Итальянского королевства. Экономическое и политическое развитие Италии после объединения. **Объединение Германии.** Превращение Пруссии в сильнейшее в экономическом и военном отношении государство в Германии. О. фон Бисмарк. Военная и внешнеполитическая подготовка объединения Германии. Австро-прусская война 1866 г. и ее последствия: создание Северогерманского союза, преобразование Австрийской империи в двуединую монархию. Разгром Франции во франко-прусской войне – завершение объединения Германии «железом и кровью». Образование Германской империи. Ее государственное устройство. Удачи и неудачи внутренней политики правительства О. фон Бисмарка. Превращение Германии в одну из сильнейших стран в Европе.

**Франция: от монархии к демократической республике.** Особенности политического развития Франции в период Второй империи. Политика бонапартизма. Крах Второй империи и провозглашение республики во Франции. Выборы в Национальное собрание и формирование правительства А. Тьера. Провозглашение Парижской коммуны. Социально-политические и экономические мероприятия руководства Коммуны. Поражение Коммуны. Борьба за демократическую республику во Франции. Франция в конце ХIХ – начале XX в. Рост националистических настроений во Франции. Социально-политические реформы правительства Ж. Клемансо.

**Тема 5.** США и Великобритания в XIX – начале XX в.

**США в первой половине XIX в. Гражданская война 1861–1865 гг.** Пути территориального роста США в первой половине XIX в. Формирование американской нации. Протестантизм большинства американцев, его влияние на формирование политических институтов и экономическое развитие страны. Основные черты внешней политики США в первой половине XIX в. Доктрина Монро. Особенности промышленного переворота в США. Фермерская колонизация Запада. Аболиционистское движение. Президентские выборы 1860 г. Начало Гражданской войны. Ход военных действий на первом этапе войны (1861–1862). Гомстед-акт и прокламация об освобождении рабов: их влияние на ход войны и послевоенное развитие США. Ход военных действий на втором этапе войны (1863–1865), Гражданская война в США – первая война индустриальной эпохи. Итоги войны.

**США в последней трети XIX – начале XX в.** США в период реконструкции Юга. Успехи экономического развития США в последней трети XIX– начале XX в.  
Новые проблемы американской демократии: возникновение трестов и их влияние на внутриполитическую жизнь страны, рост коррупции, расовая сегрегация и дискриминация цветного населения. Социальные и политические реформы в США в период президентства Т. Рузвельта и В. Вильсона.

**Великобритания в XIX – начале XX в.** Политическая система Англии в начале XIX в. Начало поиска компромисса между землевладельческой аристократией и другими слоями английского общества. Подготовка и осуществление первой парламентской реформы (1832). Чартистское движение – первое в истории самостоятельное выступление рабочего класса. Осуществление положений «Народной хартии» в ходе политических реформ второй половины XIX в. Монопольное положение Англии в области промышленности и торговли в середине XIX в. Превращение рабочего движения в мощную политическую силу и ее влияние на внутриполитическую жизнь Англии. Формирование либеральной и консервативной партий. Парламентские реформы 1867, 1884 гг. и дальнейшие изменения избирательной системы. Уменьшение политической роли монархии. Королева Виктория. Великобритания в начале XX в. Возникновение лейбористской партии. Социально-политические реформы правительства Д. Ллойда Джорджа.

**Тема 6.** Латинская Америка в XIX – начале XX в.

**Образование независимых государств в Латинской Америке.** Подъем освободительного движения в колониях Испании и Португалии после провозглашения независимости США, Великой французской революции и наполеоновских войн. Мирный путь достижения независимости: Бразилия. Освободительная война в Испанской Америке (1810–1826) и ее результаты: образование новых независимых государств, вытеснение из региона стран континентальной Европы, усиление позиций США и Великобритании, формирование латиноамериканской цивилизационной общности.

**Латинская Америка после войны за независимость.** Особенности политического развития латиноамериканских государств: господство латифундистов в социально-экономической и политической жизни, политическая нестабильность, противоборство консерваторов и либералов, большая роль армии. Судьба индейцев в Латинской Америке. Экономическое развитие латиноамериканских государств. Превращение экономики Латинской Америки в составную часть мировой экономики. Межгосударственные конфликты в Латинской Америке. Английский капитал в промышленном секторе латиноамериканской экономики. Возрастание влияния американского капитала после строительства Панамского канала и испано-американской войны 1898 г. Латинская Америка в начале XX в. Развитие промышленности как фактор упадка политического влияния латифундистов. Социально-политические реформы.

**Повторительно-обобщающий урок по темам 4–6**. Образование новых национальных государств в Европе. Новая расстановка сил на мировой арене. Континентальная и англо-американская политическая культура и традиции в условиях завершения промышленной революции. Латиноамериканский вариант развития индустриальной цивилизации Запада.

**Тема 7.** Цивилизации Востока в XIX – начале XX в.

**Традиционные общества Востока в XIX – начале XX в.** *Япония.* Япония к середине XIX в. «Открытие» Японии. Система неравноправных договоров и ее влияние на политическую жизнь Японии. Гражданская война в Японии и уничтожение сёгуната. Реформы Мейдзи. Особенности японской модернизации – сочетание западного и национального опыта. Экспансия как способ продолжения модернизации. Превращение Японии в сильнейшую державу на Дальнем Востоке. *Китай.* Китай под властью маньчжуров. Опиумные войны и превращение Китая в полуколонию западных держав. Экономическая и культурная экспансия европейцев в Китае. Поиски китайского варианта модернизации. Антиевропейское движение в Китае. Возникновение демократического движения. Сунь Ятсен. Китайская революция 1911–1913 гг. и ее итоги. *Индия.* Расширение английского господства в Индии в первой половине XIX в. Антиколониальное восстание в Индии в 1857–1859 гг. Создание специального министерства по делам Индии и его политика. Социально-экономическое развитие Индии во второй половине XIX – начале XX в. Рост национального самосознания и формирование национального движения за освобождение Индии от власти английских колонизаторов.

**Страны исламской цивилизации в XIX – начале XX в.** Социально-экономический и политический строй *Османской империи*. Реформы первой трети XIX в. Дальнейшее военное ослабление империи. Реформы периода Танзимата (1839–1870) как попытка внедрить в традиционное общество достижения и ценности западной цивилизации. Противники и сторонники реформ. Ухудшение внешнеполитического положения империи во второй половине XIX в. Подъем реформаторского движения в конце XIX в. Движение младотурок. Революция 1908 г. и переход к конституционному правлению в Турции. Дальнейшее военное ослабление империи. Противоречия экономического и социально-политического развития *Ирана* в XIX – начале XX в.

**Цивилизации Востока в условиях колониальной экспансии и раздела мира между великими державами.** Промышленная революция и усиление экономического превосходства европейцев над народами стран Востока. Идеологическое обоснование колониальных захватов. Создание колониальных империй. Раздел Африки в конце XIX в. Начало борьбы за передел мира. Последствия установления европейского господства для традиционных обществ Востока. Втягивание экономики стран Азии и Африки в мировой хозяйственный процесс в условиях развертывания промышленной революции. Складывание единой мировой цивилизации.

**Тема 8.** Страны Запада в конце XIX – начале XX в.

**Новые тенденции в развитии стран Запада.** Региональная неравномерность экономического развития стран Европы к началу XX в. Возрастающее влияние науки на развитие техники и экономики промышленно развитых стран Запада. Монополии и расширение государственного вмешательства в хозяйственную жизнь. Финансовый капитал и возрастание его роли в экономическом развитии. Экспорт капитала. Усиление экономического соперничества между великими державами. Возрастание роли экономического фактора в международных отношениях. Милитаризация экономики промышленно развитых стран накануне Первой мировой войны. Влияние завершения промышленной революции на процессы становления демократии в странах Запада. Государство и гражданское общество в начале XX в. Формирование политической системы индустриального общества. Партии и политические силы в рамках утвердившегося конституционализма. Новые тенденции в развитии консерватизма. Развитие рабочего движения во второй половине XIX в. Социалистическое движение. К. Маркс и Ф. Энгельс. Идеология марксизма. Социально-политиче-ские реформы в странах Запада и их влияние на развитие социалистических идей. Возникновение идеологии либерального социализма. Реформизм. Э. Бернштейн. Упадок классического либерализма.

**Международные отношения на рубеже XIX–XX вв.** Взаимодействие европейской и исламской цивилизаций на Балканах. Народы Балканского полуострова в XIX в. (языки, вероисповедание, политические структуры и традиции взаимоотношений, возникновение национальных движений, борьба за образование национальных государств). Столкновение интересов России, Австро-Венгрии, Англии и Франции на Балканах. Возникновение противоречий между новыми балканскими государствами и их использование великими державами. Превращение Балкан в начале XX в. в «пороховую бочку» Европы. Образование военных союзов в Европе. Баланс сил между европейскими государствами после франко-прусской войны 1870–1871 гг. Образование Тройственного союза. Образование Антанты. Рост милитаризма в европейских государствах в начале XX в. Совершенствование военной техники. Развитие военной теории. Рост военных бюджетов и военно-морское соперничество Англии и Германии. Итало-турецкая и Балканские войны. Нарастание противоречий между великими державами и создание условий для возникновения мирового конфликта.

**Тема 9.** Наука и художественная культура в XIX – начале XX в.

**Наука.** Формирование в XIX в. научной картины мира. Географические открытия. Накопление астрономических и математических знаний. Переворот в химической науке. Периодическая система элементов Д.И. Менделеева. Открытия и достижения в области медицины. Эволюционная теория Ч. Дарвина и ее значение. Открытия и изобретения в области физики. «Революция» в естествознании на рубеже веков. Теория относительности А. Эйнштейна. Новые представления о единстве мира.

**Литература и искусство.** Поздний классицизм во французском искусстве начала XIX в. Стиль ампир. Революционный классицизм. Смена классицизма романтизмом. Принципы романтизма в живописи. Творчество художников и скульпторов-романтиков. Романтизм в литературе. Исторические романы и научная фантастика. Реализм. Основные принципы нового художественного стиля. Литература реализма. Развитие мировой музыкальной культуры в XIX в. – романтическая и реалистическая традиции. Критический реализм в европейской живописи. Импрессионисты – новые цели и техника живописи. Поиски нового художественного идеала на рубеже веков. Символизм в европейской литературе и музыке. Постимпрессионизм в живописи. Возникновение авангардного искусства на пороге новейшего времени. Перемены в европейской архитектуре второй половины XIX – начале XX в. Возникновение массовой культуры. Приключенческие и детективные романы. Киноискусство начала XX в. Творчество Ч. Чаплина.

**Итоговое повторение**.

Итоги мирового развития в XIX – начале XX в. Складывание индустриальной цивилизации в странах Запада. Традиционное общество в странах Востока в условиях складывания единой мировой цивилизации. Проблема свободы личности, неприкосновенности частной собственности в цивилизациях Востока и Запада. Динамика взаимоотношений между великими державами в конце XIX – начале XX в. Узлы противоречий на Европейском континенте и в колониальных владениях. Роль системы военно-политических союзов в формировании предпосылок мировой войны.

**Основные понятая курса.**

Промышленная революция, экономические кризисы, капитализм, пролетариат, организованное рабочее движение, капиталисты, средний класс, урбанизация, реакция, консерватизм, либерализм, радикализм, утопический социализм, политический компромисс, конституционализм, «реальная политика», национализм, гражданская война, расизм, латифундизм, монополия, милитаризация, реформизм, колониализм, колониальная империя, модернизация, национально-освободительное движение, мировая война, научная революция, массовая культура.

***9-й класс***

**НОВЕЙШАЯ ИСТОРИЯ (25 ч)**

**Введение. Мир в начале XX в.** .

Основные черты западной индустриальной цивилизации в начале XX в. Изменения в жизни по сравнению с XIX в. Экономические процессы в странах Европы и США. Политические идеи и политический строй стран Запада. Политическая карта мира.

**Тема 1.** Первая мировая война

**Начало Первой мировой войны.** Международные отношения в начале XX в.: путь к мировой войне. Военно-политические блоки и противоречия между ними. Предпосылки и причины Первой мировой войны. Кризис на Балканах. Австро-венгерский ультиматум. Начало войны. Планы сторон. Срыв германского плана ведения войны. Основные фронты и ход военных действий в 1914–1915 гг. Россия в 1914–1915 гг. Значение Восточного фронта. Отношение к войне в воюющих странах. Патриотический подъем и пропаганда.

**На переломе войны.** Позиционный характер войны. Появление новой военной техники. Война на море и в воздухе. Подводная война. Жизнь людей в воюющих странах. Экономическое и политическое положение в воюющих странах. Политики и военачальники воюющих стран. Причины вступления в войну США и изменение соотношения сил в пользу Антанты. Основные фронты и ход военных действий в 1916–1917 гг.

**Последние годы войны.** Рост антивоенных настроений. Обострение социальных противоречий. Революционные события и Гражданская война в России и их влияние на ход военных действий. Основные фронты и ход военных действий в 1918 г. Экономическое и военное истощение Германии. Поиски мира. План В. Вильсона. Завершение Первой мировой войны. Поражение стран Четверного союза.

**Тема 2.** Европа после Первой мировой войны

**Версальская система и начало новой эпохи.** Итоги войны. Условия перемирия с Германией и ее союзниками. «14 пунктов» В. Вильсона. Противоречия между странами-победительницами по поводу принципов послевоенного урегулирования. Версальский мирный договор и его последствия. Мирные договоры с союзниками Германии. Создание Лиги Наций. Распад империй и образование новых государств в Европе. Начало новой исторической эпохи.

**От новых революций к стабилизации в Европе.** Война как источник социальной нестабильности. Социально-политические последствия мировой войны. Усиление радикальных течений в Европе. Революции в Германии, Венгрии. Влияние на революционные процессы Октябрьской революции в России. Возникновение авторитарных режимов в Европе. Проблема германских репараций, международная изоляция СССР. Попытки ограничения вооружений. Вашингтонская конференция. Экономика и общество в эпоху процветания.

**Тема 3.** Мир в период экономического кризиса. Конец 20-х – 30-е гг.

**Экономический кризис в США. «Новый курс».** Предпосылки экономического кризиса. Его мировой характер. Проявление кризисных явлений в разных странах мира. Причины кризиса в США. Начало «нового курса». Идеология либерального реформизма. Ф.Д. Рузвельт. Основные мероприятия «нового курса». Американский образ жизни.

**Установление тоталитарных и авторитарных диктатур в Европе.** Экономический и политический кризис в Германии. Истоки нацизма. Приход к власти в Германии нацистов. А. Гитлер. Идеология нацизма. Внутренняя политика нацистов. Нацистская партия. Милитаризация страны. Агрессивная внешняя политика нацистской Германии. Изменение жизни в Германии при нацистах. Нацисты и духовная жизнь Германии. Тоталитарные и авторитарные режимы в других странах Европы (Италия, Испания, Венгрия и др.). Причины их возникновения и массовая база в 20–30-е гг. Тоталитарный способ преодоления кризиса и его противоречия.

**Левые силы Европы.** Раскол рабочего движения: социал-демократы и коммунисты. Роль Коминтерна. Проявления экономического и политического кризиса во Франции и Испании. Цели и задачи левых в Западной Европе. Создание и мероприятия правительства Народного фронта во Франции. Народный фронт и гражданская война в Испании. Итоги деятельности правительств Народного фронта.

Страны Азии и Африки между мировыми войнами. Воздействие Первой мировой войны и революций в России и Европе на страны Востока. Влияние Версальско-Вашингтонской системы на колониальные страны. Мандатная система Лиги Наций. Антиколониальное и национально-освободительное движение. Движение ненасильственного сопротивления в Индии (М. Ганди). Гражданская война и борьба против внешней агрессии в Китае (Сунь Ятсен, Чан Кайши, Мао Цзэдун). Модернизация и реформы в странах Востока. Политика этатизма в Турции (К. Ататюрк).

Кризис Версальско-Вашингтонской системы. Начало агрессии фашистских государств в Европе. Причины непрочности Версальско-Вашингтонской системы. Появление новых центров силы в Европе и Азии. Агрессия Японии на Дальнем Востоке, Италии – в Африке. Нарушение Германией равновесия сил в Европе. Создание блока фашистских государств. Крах системы послевоенного урегулирования. Мюнхенское соглашение 1938 г. Политика «умиротворения» агрессоров. Захваты фашистской Германии и Италии в Европе. Советско-германский пакт о ненападении и его последствия. Территориальные изменения в Европе к началу Второй мировой войны.

Культура, наука и общество Запада в межвоенный период. Изменения в образе жизни европейцев после войны. Наука и техника. Новые явления в моде и повседневности. Изменения в положении различных социальных слоев. Религия и общество в первой половине XX в. Проявления духовного кризиса европейской цивилизации. Массовая культура: кино, музыка, мода, спорт. Средства массовой информации; роль пропаганды в установлении контроля над массовым сознанием.

**Тема 4. Вторая мировая война**

Начало Второй мировой войны. Причины и характер Второй мировой войны. Периодизация Второй мировой войны. Нападение Германии на Польшу. «Странная война» на Западном фронте. Ликвидация Польского государства. Отношение СССР к воюющим странам после начала войны. Военные действия в Европе в 1940 г. Причины быстрого поражения европейских стран. «Битва за Англию». Военные действия на Балканах и в Северной Африке в 1940 – первой половине 1941 г. Подготовка Германией нападения на СССР. План «Барбаросса». Заключение Тройственного союза Германией, Италией и Японией.

Новый этап Второй мировой войны. Перелом в ходе войны. Нападение Германии на СССР. Развертывание войны на Тихом океане. Нападение Японии на Пёрл-Харбор и вступление в войну США. Военные действия в Северной Африке и на Тихом океане в 1942–1943 гг. Коренной перелом в военных действиях на советско-германском фронте и его влияние на успехи союзников на других фронтах Второй мировой войны. Крах режима Б. Муссолини. Складывание антигитлеровской коалиции. Роль СССР в борьбе с фашистскими агрессорами. Проблема открытия второго фронта. Значение решений Тегеранской и Ялтинской конференций.

Заключительный этап войны. Нацистский «новый порядок» на захваченных территориях. Движение Сопротивления. Внутренний кризис фашистских режимов. Ход военных действий в 1944 г. Влияние Восточного фронта на ход событий на Западе. Открытие второго фронта в Европе. Берлинская операция советских войск и капитуляция Германии. Решения Потсдамской конференции. Завершение войны на Дальнем Востоке. Ядерная бомбардировка японских городов. Вступление в войну против Японии СССР. Изгнание японских захватчиков из Китая, Кореи и Вьетнама. Капитуляция Японии. Завершение Второй мировой войны. Цена победы над фашизмом.

**Тема 5. Международные отношения после Второй мировой войны. 1945 г. – середина 80-х гг.**

Раскол послевоенного мира на Запад и Восток. Политические итоги войны. Создание ООН. Важнейшие решения союзников в отношении Германии. Незавершенность мирного урегулирования на Дальнем Востоке. Наказание военных преступников. Противоречия между союзниками по антигитлеровской коалиции. Установление в странах Восточной Европы и Азии просоветских режимов. Включение стран Западной Европы в орбиту влияния США. Создание военно-политических блоков и усиление «холодной войны». Гонка вооружений. Первое столкновение Востока и Запада: война в Корее и ее результаты. Региональные конфликты и их роль в обострении международных отношений (индо-пакистанский, ближневосточный, индокитайский). Деколонизация. Успехи национально-освободительного движения и появление нового фактора в международной политике. Берлинский кризис 1961 г. Карибский кризис 1962 г. и его разрешение. Превращение Китая в важнейший субъект международной политики.

От разрядки к новому противостоянию. Международные отношения в конце 70-х – первой половине 80-х гг.

Начало процесса разрядки международной напряженности. Цели и идеологическое обоснование внешней политики сверхдержав. «Новая восточная политика» ФРГ. Советско-американские соглашения по ограничению стратегических вооружений и их значение. Хельсинкский Заключительный акт. Кризис политики разрядки в конце 70-х гг. Влияние кризиса «реального социализма» на военно-политическое положение Востока. Региональные конфликты. Война в Афганистане и снижение авторитета СССР среди стран «третьего мира».

**Тема 6. Страны Запада во второй половине XX столетия**

Восстановление Европы. Превращение США в сверхдержаву. Послевоенные изменения в экономике и политике стран Запада. Формирование экономической политики в рамках концепции «государства благосостояния». «Общество потребления». Социально-политические процессы в странах Запада. Научно-техническая революция и изменения в обществе. Вступление стран Запада в постиндустриальную стадию развития общества. Возрастание экономической и политической роли США после Второй мировой войны. Превращение США в сверхдержаву и лидера западного мира.

Социально-экономическое развитие стран Запада в 60–80-х гг. Экономический кризис начала 70-х гг. и его влияние на внутреннюю и внешнюю политику стран Запада. Кризис модели «государства благосостояния». Идеология неолиберализма. Восстановление позиций консерватизма и консервативных партий. Неоконсервативная модель экономического развития. Влияние массовых общественных движений на внутреннюю и внешнюю политику западных стран. Основные этапы и проблемы экономической и политической интеграции стран Запада. Формирование единого экономического пространства в Европе.

Западное общество: образ жизни и взгляд на мир. Образ жизни на Западе. Влияние на него экономики и политических процессов. Развитие демократии: достижения и противоречия. Проблема прав человека. Появление новых социальных слоев и упадок старых. Эволюция «общества потребления», информационная революция и общество. Средства массовой информации, пропаганда и массовая культура. Стереотипы и предрассудки современного западного общества. Запад и остальной мир.  
 Политические события в США во второй половине XX в. Американский вариант западной цивилизации и его особенности в послевоенный период. Американская демократия: достижения и неудачи. Особенности американской политической системы. «Холодная война» и антикоммунистическая кампания. Проблема гражданских прав небелого населения: конфликты и поиски решения. Политика американских правительств в 60-е гг. Американский вариант «государства благосостояния». Дж. Кеннеди и Л. Джонсон. Массовые движения 60–70-х гг. Политика американских правительств в 80–90-е гг. Особенности американского неоконсерватизма. Р. Рейган. Преодоление кризиса. Окончание «холодной войны» и внутренняя политика США. Активизация социальной политики президента Б. Клинтона.

Политические события в Великобритании и Франции во второй половине XX в. Великобритания. Вступление Великобритании в полосу длительного кризиса, крах колониальной империи, установление тесных экономических и политических связей с США. Британский вариант «государства благосостояния». Социально-экономическая политика правительств лейбористов. Неоконсервативная политика правительства М. Тэтчер. Изменения в социальной структуре и экономике Великобритании в 80–90-е гг. Возникновение «нового лейборизма». Правительство Э. Блэра. Пути решения ольстерского конфликта. Франция. Обострение внутренних социальных конфликтов, неудачные попытки сохранения французской колониальной империи. Кризис политических институтов Четвертой республики (1946–1958). Политическая система Пятой республики. Ш. де Голль. Политика экономической модернизации в 60-е гг. События мая 1968 г. Франция в 80–90-е гг. Новая расстановка политических сил. Президентство Ф. Миттерана. Мероприятия правительства левых. Политика президента Ж. Ширака.

Политические события в Германии и Италии во второй половине XX в. Германия. Раскол Германии и образование двух германских государств. К. Аденауэр и его роль в формировании основ нового государства. Военная и экономическая интеграция ФРГ в структуры Запада. Германское «экономическое чудо». Создание западногерманского варианта «государства благосостояния». Л. Эрхард. Внутренняя и внешняя политика коалиции СДПГ–СвДП. В. Брандт. Западногерманский вариант неоконсервативной политики. Г. Коль. Социально-экономические проблемы объединения Германии. Изменение роли объединенной Германии в Европе и мире. Италия. Политическая ситуация в Италии после освобождения от фашизма. Социально-экономическое развитие Италии в 50–60-е гг. Идеология и практика «государства благосостояния» в Италии. Проблемы Юга и Севера Италии и социальные конфликты в обществе. Левые силы и государство. Попытки преодоления кризиса государственных институтов и их результаты.

Япония и азиатские «драконы». Положение Японии после капитуляции. Режим американской оккупации и реформы. Возрождение японской экономики. Факторы, обеспечившие быстрый экономический рост. Кризис 70-х гг. и изменения в структуре японской экономики. Влияние НТР на социально-экономическое развитие Японии. Сохранение национальной духовной культуры. Особенности модернизации в странах Юго-Восточной Азии. Формирование особой модели развития в рамках индустриальной цивилизации. Превращение Сингапура, Гонконга, Тайваня и Южной Кореи в индустриально развитые страны.

Страны Латинской Америки. Латиноамериканский вариант западной индустриальной цивилизации. Изменения в странах Латинской Америки после Второй мировой войны: проведение аграрных реформ и импорт замещающей индустриализации, крах диктатур и укрепление демократии. Взаимоотношения стран региона с США. Интеграционные процессы в Латинской Америке. Строительство социализма на Кубе: достижения и противоречия. Ф. Кастро. Углубление проблем Кубы после распада СССР.

**Тема 7.Страны Восточной Европы во второй половине XX в. (2 ч)**

Восточноевропейские страны после окончания Второй мировой войны. Особенности развития стран Восточной Европы: господство коммунистических партий в политической, экономической и духовной сферах; утверждение принципов «казарменного социализма»; ориентация на СССР; враждебные отношения с Западом. Установление коммунистических режимов в восточноевропейских странах. Методы и средства строительства социализма. Использование советского опыта: достижения и неудачи. Социально-экономическое развитие стран Восточной Европы. Военно-политическая и экономическая интеграция. Влияние СССР на внешнюю и внутреннюю политику этих стран. Югославский вариант социализма. Кризисы в странах Восточной Европы.

Кризис социализма и революции конца 80-х гг. в странах Восточной Европы. Общие черты экономического и политического кризиса стран «реального социализма». Оппозиционные движения в странах Восточной Европы. Влияние перестройки в СССР на внутриполитическое развитие этих стран. Революции конца 80-х гг. в странах Восточной Европы. Демократические перемены в общественной жизни. Экономическая и социальная политика в странах Восточной Европы после краха социализма. Рыночные реформы и их противоречия. Ослабление политического и экономического влияния СССР и усиление влияния Запада в Восточной Европе. Национальные проблемы в современной Восточной Европе. Межнациональные конфликты в бывшей Югославии. Появление новых национальных государств в Восточной Европе.

Тема 8.Страны Азии и Африки после Второй мировой войны (3 ч)

Страны Востока на пути модернизации. Поиски путей развития освободившихся стран. Политическое и экономическое развитие Турции. Турция и НАТО. Турция и ЕЭС. Июльская революция 1952 г. в Египте. Г.А. Насер, А. Садат и X. Мубарак. Экономические успехи современного Египта. Роль Египта в ближневосточном урегулировании. Особенности развития стран Южной и Юго-Восточной Азии. Достижение Индией независимости. Процесс экономической и политической модернизации Индии. Превращение Индии в сильнейшую экономическую и военную державу региона. Политическое развитие Индии: утверждение демократии, религиозно-национальные конфликты, сепаратизм.

Социализм в странах Азии и Африки. Китайская Народная Республика. Социально-экономические и политические преобразования в КНР. Идеология и политика Мао Цзэдуна: «большой скачок», «великая культурная революция» и их последствия для китайского общества. Политика «четырех модернизаций» в 80–90-х гг. и ее результаты. Превращение Китая в мощную экономическую державу. Дэн Сяопин. Специфика китайского варианта модернизации. Присоединение Гонконга. Внешняя политика страны на современном этапе.

Страны Индокитая и Северная Корея. Влияние СССР на внутреннюю и внешнюю политику Северной Кореи и стран Индокитая. Эволюция внутренней политики Вьетнама, проведение рыночных реформ. Режим Северной Кореи. Идеология и политика опоры на собственные силы.

Традиционализм и национализм в странах Азии и Африки. Роль ислама во внутренней и внешней политике стран Ближнего Востока. Экономическое и политическое развитие стран Персидского залива и Аравии: роль нефтедобычи, причины сохранения абсолютных монархий. Иран: от светского правления к исламской республике. Причины неудачи прозападной модернизации. Исламская революция 1979 г. Р.М. Хомейни. Создание исламского общества в Иране. Исламский фундаментализм как способ противостояния цивилизации Запада.

Национализм и трайбализм в политическом развитии стран Тропической и Южной Африки. Проблемы новых независимых государств, политическая и экономическая нестабильность, межгосударственные и этнические конфликты. Проблема взаимоотношений Север – Юг.

**Тема 9. Мир в конце XX в**.

Международные отношения после окончания «холодной войны». Начало перестройки в СССР и возобновление советско-американского диалога. Вывод советских войск из Афганистана. Нормализация советско-китайских отношений. Политические изменения в Европе после революций в Восточной Европе и распада СССР. Распад Восточного блока и преодоление биполярности мира. Превращение НАТО в единственный военно-политический блок в Европе. Расширение НАТО на восток. Региональные конфликты после окончания «холодной войны» (балканский, ближневосточный).

Глобальные проблемы человечества. Развитие единой мировой цивилизации. Процессы мировой экономической и политической интеграции. Роль ООН, международных и региональных организаций в современном мире. Миротворческие усилия международного сообщества. Роль НАТО в современном мире. Усиление экономической взаимозависимости стран мира. Экологические, демографические, этнические и политические проблемы современного мира. Россия в современном мире: новый этап модернизации и изменение роли в мировом сообществе.

Культурные процессы во второй половине XX в. Изменения в общественном сознании после Второй мировой войны. Демократизация и гуманизация культуры. Влияние экономики на культуру. Наука и техника как феномен культуры. Образ жизни. Культура быта. Массовая культура. Литература. Реализм, театр абсурда, экзистенциализм и т. д. Классическое наследие и новые направления в искусстве. Современное изобразительное искусство. Реализм, абстракционизм, сюрреализм, поп-арт, оп-арт, кинетическое искусство, гиперреализм и т. д. Музыкальная культура в конце XX в. Популярная и классическая музыка. Джаз, рок, фолк, поп, рейв, техно и т. д. Роль кино и телевидения в современном обществе. Итальянский неореализм, киноиндустрия Голливуда. Глобальные информационные системы и проблема единого культурного пространства.

Заключение. Мир в конце XX в.

Итоги развития человеческой цивилизации в XX в.

Основные понятия курса.

Индустриальная цивилизация, Запад, Восток, империализм, традиционализм, модернизация, стабилизация, радикализм, фашизм, социализм, либерализм, национализм, экономический кризис, государственное регулирование, реформизм, тоталитаризм, авторитаризм, нацизм, антисемитизм, корпоративное государство, агрессия, социал-демократия, социальные реформы, духовный кризис, средства массовой информации, пропаганда, массовая культура, общественное сознание, антигитлеровская коалиция, военно-политические блоки, «холодная война», сверхдержавы, деколонизация, разрядка, научно-техническая революция, постиндустриальное общество, «государство благосостояния», «общество потребления», неоконсерватизм, терроризм, интеграция, права человека, рыночные реформы, межнациональные конфликты, сепаратизм, фундаментализм, трайбализм.

ПРОГРАММА

История России. XX – начало XXI века.

9 класс (43 ч)

РОССИЯ НА РУБЕЖЕ XIX-ХХ ВЕКОВ

Государство и российское общество в конце XIX – начале ХХ вв. Территориальная структура Российской империи. Особенности процес­са модернизации в России начала XX в. Количественная и качественная (этническая и социальная) ха­рактеристика населения Российской империи. Характерис­тика политического строя Российской империи начала XX в. Образ жизни городского и сельского населения.

Экономическое развитие России в начале XX в. Особеннос­ти развития российской экономики начала XX в. Динамика промышлен­ного развития. Роль государства в экономике. Иностранный капитал: причины его широко­го проникновения в страну, роль в развитии российской экономи­ки. Российский монополистический капитализм: его специфика, формы, место и роль в экономике. Финансовый капитал. Кустарные промыслы. Сельское хозяйство: оскудение центра. Сельская община. Аграрное перенаселение.

Общественно-политическое развитие России в 1894-1904 гг. Личность Николая II, его политические воззрения. Борьба в высших эшелонах власти по вопросу политических преобразований. С. Ю. Витте. В. К. Плеве. П. Д. Святополк-Мирский. Национальная и конфессиональная политика Николая II. «Зубатовский социализм»: суть, перспективы, причины провала. Пред­посылки формирования и особенности генезиса политических пар­тий в России. Российская социал-демократия. II съезд РСДРП. Большевики и меньшевики. В. И. Ленин. Ю. О. Мартов. Партия социалистов-революционеров. Особенности про­граммных и тактических установок. В. М. Чернов. Деятельность Боевой организации. Е. Азеф. Либеральная (земская) программа политических преобразова­ний. «Союз освобождения».

Внешняя политика Николая II. Русско-японская война. Приори­теты и основные направления внешней политики России в начале царствования Николая II. Миротворческая инициатива российского императора. Международная конференция в Гааге. Дальневосточная политика. Русско-японская война 1904—1905 гг.: причины войны, ход военных действий на суше и на море, причины поражения России. Влияние войны на внутриполитическую ситуацию. Портсмутский мир. Сближение России и Англии после войны.

Первая российская революция. Реформы политической системы. Причины революции. «Кровавое воскресенье» — начало революции. Основные события периода подъема революции: возникновение Советов, восстание на броненосце «Князь Потемкин-Тварический», Всероссийская октябрьская стачка. Манифест 17 октября 1905 г. и его значение. Формирование монархических (консервативных) и либеральных политических партий. П. Н. Милюков. А. И. Гучков. Лидеры черносотенного движения. Основные законы 1906 г. Становление российского парламента­ризма. Деятельность I и II Государственной думы. Третьеиюньский государственный переворот. Итоги революции.

Экономические реформы. Правительственная программа П. А. Столыпина. Аграрная ре­форма, ее экономический, социальный и политический смысл. Пе­реселенческая политика. Развитие кооперативного движения. Итоги столыпинской аграрной рефор­мы и других преобразований.

Политическая жизнь в 1907-1914 гг. Новый избирательный закон. Особенности российского парламентаризма. III Государственная дума. Ужесточение национальной политики. Общество и власть в годы столыпинских реформ. Нарастание революционных настроений. Убийство П.А. Столыпина. IV Государственная дума. Свертывание правительственного курса на экономическое и социальное реформаторство.

Серебряный век русской культуры. Духовное состояние общества в начале XX в. Основные тенденции развития рус­ской культуры начала XX в. Просвещение. Откры­тия российских ученых в науке и техни­ке. Русская философия: поиски общественного идеала. Литература: традиции реализма и новые на­правления. Декаданс. Поэзия Серебряного века: символизм, футуризм, акмеизм. Изобразительное искусство: русский авангард, «Мир искусства», «Голубая роза», «Бубновый валет». Скульптура, архитекту­ра, музыка, балет, театр, исполнительское искусство: традиции и новаторство. «Русские сезоны» С. Дя­гилева. Рождение кинематографа. Российская культура начала XX в. – составная часть мировой культуры.

Россия в Первой мировой войне. Причины и начало Первой мировой войны, цели и планы воюющих сторон. Отношение народа и полити­ческих партий к войне. Военные действия на Восточном фрон­те в 1914—1916 гг. Влияние воен­ного фактора на экономическое и социальное положение в стране. Война и психологическое состояние общества. Че­ловек на фронте и в тылу. «Верхи» в условиях войны. Дискредитация царизма и государственной власти. «Распутинщина». Прогрессивный блок в IV Государст­венной думе. Нарастание оппозици­онных настроений.

**РОССИЯ В 1917— 1921 гг.**

Свержение монархии. Причины и начало Февральской революции. Образование новых органов власти. Отречение Николая II. Двоевластие. Приоритеты Временного правительства и Исполкома Петроградского совета. Курс на продолжение войны. Демо­кратизация российского общества. Социально-экономическая полити­ка. Новая власть на местах. Национальный вопрос после Февраля.

Россия весной-летом 1917 г. Альтерна­тивы развития страны после Февраля. Политические партии после Февраля. Возвращение из эмиграции В. И. Ленина. «Апрельские тезисы». Выработка новой стратегии и тактики РСДРП(б). Апрельский и июньский кризисы Временного правительства. Образование первого коалиционного правительства, его внутренняя и внешняя политика. А.Ф. Керенский. Июльские события в Петрограде. Переход РСДРП(б) на неле­гальное положение. Государственное совещание. Выступление генерала Корнилова и его последствия.

Октябрьская революция. Кризис власти. Демократическое совещание. Курс большевистского руководства на вооруженный захват власти. Л.Д. Троцкий. Вооруженное восстание в Петрограде. II Всероссийский съезд Со­ветов. Первые декреты советской власти, их значение. Установление новой власти в Москве и на местах.

Формирование советской государственности. Создание новых органов власти. Союз большевиков с левыми эсерами. Уничтожение национального и сословного неравенства. Созыв и роспуск Учредительного собрания. III Всероссийский съезд Сове­тов. Брестский мир: причины подписания, условия, экономичес­кие и политические последствия. Распад коалиции большевиков с левыми эсерами. Экономическая политика советской власти: «красногвардейская атака на ка­питал». Закон о социализации земли. Установление продовольственной диктатуры. Выступление левых эсеров. Конституция РСФСР 1918 г.

Начало Гражданской войны. Причины Гражданской войны и ее этапы. Расстановка противоборствующих сил. Первые вспышки Граж­данской войны: поход генерала П. Н. Краснова на Петроград, во­оруженное сопротивление в Москве, выступления атаманов А. М. Каледина, А. И. Дутова, Г. С. Семенова. Формирование Белого движения. Создание Красной Армии, ее особенности.

Ход Гражданской войны. Выступление Чехословацкого корпуса. Формирование Восточно­го фронта. Ликвидация советской власти в Поволжье, на Урале, в Сибири и на Дальнем Востоке. «Демократическая контрреволюция». Переворот адмирала А. В. Колчака. Политическая программа колчаковского правительства. Военные действия на Восточном фронте. Конец колчаков­ского режима. Формирование Южного фронта. Антибольшевистское восстание на Дону. П. Н. Краснов. До­бровольческая армия генерала А. И. Деникина. Характер белогвар­дейской власти на юге. Военные действия на Южном фронте. Разгром армии Деникина. Походы генерала Н. Н. Юденича на Петро­град. Белый режим на севере и его падение. Иностранная интервенция: причины, масштаб, формы, рай­оны оккупации. Война с Польшей, ее итоги. Белый Крым. Разгром П. Н. Врангеля. Красный и белый террор в Гражданской войне.

Социально-экономическая политика красных и белых. Политика военного коммунизма, ее особенности. Промышленность и сельское хозяйство в период военного коммунизма. Ускорен­ная национализация. Переход к продразверстке. Ликвидация товарно-денежных отношений. Экономическая политика белых правительств. Реформаторская деятельность П. Н. Вран­геля.

Экономический и политический кризис начала 1920-х гг. «Малая Гражданская война». Положение населения в годы войны. Движение зеленых. Н. И. Махно. Крестьянские выступления в 1920—1921 гг. Кронштадтское восстание: причины и последствия. Причины победы большевиков и поражения их противников.

**СССР НА ПУТЯХ СТРОИТЕЛЬСТВА НОВОГО ОБЩЕСТВА**

Переход к новой экономической поли­тике. Причины перехода к нэпу. Сущность нэпа и его экономические итоги. Советское общество в годы нэпа. Экономические и социальные противоречия нэпа. Хлебозаготовительный кризис: причины, проявления, меры к преодолению.

Образование СССР. Национальные окраины в Гражданской войне. Предпосылки объединения социалистических республик. Проекты объединения. Подписание Декларации и Договора об образовании СССР. Первая Конституция СССР. Национальная политика в 1920-е гг.

Международное положение и внешняя политика в 1920-е гг. Преодоление дипломатической изоляции. Генуэзская кон­ференция. Рапалльский договор. «Полоса признаний». Соглашения со странами Востока. Дипломатические конфликты со странами Запада. Создание и деятельность Коминтерна.

Политическое развитие в 1920-е гг. Сращивание государственного и партийного аппарата. Формирова­ние однопартийной системы. Главное противоречие нэпа. Обострение внутрипартийных разногла­сий и борьбы за лидерство в партии во время болезни и после смерти В. И. Ленина. Усиление политического влияния И. В. Сталина, разгром «левого» и «правого» уклонов. Причины победы И. В. Сталина во внутрипартийной борьбе.

Духовная жизнь в 1920-е гг. Борьба с неграмотностью. Строительство со­ветской школы. Начало создания «новой интеллигенции». Партийный контроль над духовной жизнью. Первая волна эмиграции. Сменовеховство. Большевики и церковь. Начало «нового искусства». Пролеткульт. Российская ассоциация пролетарских писателей. Новые имена и новые тенден­ции в литературе, изобразительном искусстве, музыке, театре, кинематографе.

Социалистическая индустриализация. Индустриализация: цели, методы, источники. Первая пятилетка: результаты, социальные проблемы. Вторая пятилетка и ее особенности. Стахановское движение. Итоги первых пятилеток.

Коллективизация сельского хозяйства. Причины коллективизации. Раскулачивание. «Головокружение от успехов». Результаты коллективизации. Колхозное крестьянство: правовое положение, социально-психологические особенности. Связь между форсированной индустриа­лизацией и насильственной коллективизацией.

Политическая система СССР в 1930-е гг. Роль партии и идеологии в жизни страны. Огосударствление партий­ного аппарата. Ликвидация остатков внутрипартийной демократии. Идеологизация общественной жизни. Формирование культу личности И. В. Сталина. Массовые репрессии. Показательные судебные процессы. Принятие второй Конституции СССР. Национальная политика.

Духовная жизнь в 1930-е гг. Культурная революция: зада­чи и направления. Развитие образования. Реставрация дореволюционных методов обучения и воспитания. Партийно-государственный контроль над наукой. Достижения советской физичес­кой школы, химиков, биологов, геологов. Утверждение метода социалистического реализма в литературе и искусстве. Переход от относительной свободы творчества к подконтрольным партии творческим союзам. М. Горький. Советский кинематограф. Музыкальное творчество. Песенное искусство. Живопись. Литература. Театр.

Внешняя политика СССР в 1930-е гг. Изменение внешнеполитического курса СССР после прихода к власти в Германии А. Гитлера. Принятие СССР в Лигу Наций. Борьба СССР за созда­ние системы коллективной безопасности. Коминтерн: курс на создание единого антифашистского фронта. СССР и война в Испании. Даль­невосточная политика СССР. События у озера Хасан и реки Халхин-Гол. Мюнхенское соглашение. Советско-англо-французские переговоры. Сближение СССР и Германии. Договор о ненападении СССР и Германии и секретные протоколы.

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА. 1941-1945 гг.

СССР накануне Великой Отечественной войны. Начало Второй мировой войны и Советский Союз. Включение в состав СССР Западной Украины и Западной Белоруссии. Война с Финляндией и ее итоги. Включение в состав СССР Прибалтики, Бессарабии и Северной Буковины. Советско-германские отношения накануне войны.

Начало Великой Отечественной войны. Проблема внезапности нападения Герма­нии на СССР. Вторжение немецких войск. Первые мероприятия советского правительства по организации отпора врагу. Силы и планы сторон. Оборонительные сражения летом — осенью 1941 г. Героизм советских воинов. Причины неудач Красной Армии. Битва за Москву. Разгром немецких войск под Москвой. Героическая оборона Ленинграда.

Немецкое наступление 1942 г. и предпосылки коренного перелома. Зимнее наступление Красной Армии, его итоги. Неудачи советских войск в Крыму и под Харьковом. Летнее на­ступление немецких войск. Приказ № 227. Начало Сталинградской битвы. Нацистский «новый порядок» на оккупированной территории, массовое уничто­жение людей. Партизанское и подпольное движение. Создание антигитлеровской коалиции. Итоги первого этапа войны.

Советский тыл в Великой Отечественной войне. Советское общество в первый период войны. Социально-экономические предпосылки коренного перелома. Эвакуация. Героический труд в тылу. Жизнь и быт. Наука и образование в годы войны. Художественная культура. Церковь в период Великой Отече­ственной войны.

Коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны. Битва за Кавказ. Разгром немецких войск под Сталинградом. Начало изгнания захватчиков с советской земли. Результаты зимнего наступления Красной Армии. Битва на Курской дуге, ее итоги и значение. Битва за Днепр. Итоги второго периода войны. Тегеранская конференция.

Народы СССР в борьбе с немецким фашизмом. Многонациональный советский народ на фронтах войны. Экономика союзных республик в годы войны. Национальные движения. Русская освободительная армия. Национальная политика в годы войны.

СССР на завершающем этапе Второй мировой войны. Военно-стратегическая обстановка на Восточном фронте к началу 1944 г. «Десять сталинских ударов». Крымская (Ялтинская) кон­ференция. Освобождение Европы от фашизма. Берлинская операция. Капитуляция фашистской Германии. Пот­сдамская конференция. Разгром японских войск в Маньчжурии. Причины победы Советского Союза. Итоги войны.

СССР В 1945—1964 гг.

Послевоенное восстановление хозяйства. Состояние эконо­мики страны после окончания войны. Экономические дискуссии 1945—1946 гг. Восстановление и развитие промышленности. Труд­ности и проблемы сельского хозяйства. Жизнь и быт людей. «Закручивание гаек» в экономике.

Политическое развитие страны в 1945-1953 гг.. Демократический им­пульс войны. Изменения в структурах власти. Усиление роли государства во всех сферах жизни обще­ства. Новый виток репрессий. Национальная политика.

Идеология и культура в 1945-1953 гг.. Восстановление «железного занавеса». Идеологические кампании в литературе, театре, кино, музыке. Развитие образования: достижения и проблемы. Научные дис­куссии. Разгром генетики.

Внешняя политика в 1945-1953 гг.. Причины и начало «холодной войны». Укрепление статуса СССР как великой мировой державы. Противостояние СССР и США в Европе. Раскол Германии. Политика укрепления социалистического лагеря и его союзников. СССР в корейской войне.

Изменения политической системы в 1953-1964 гг. Смерть Сталина и борь­ба за власть. Г. М. Маленков. Л. П. Берия. Н. С. Хрущев. XX съезд КПСС. Критика культа личности и ее пределы. Начало реабилита­ции жертв политических репрессий. Реорганизация государствен­ных органов, партийных и общественных организаций. Третья Про­грамма КПСС (1961 г.). Разработка новой Конституции СССР. Отстранение от власти Н. С. Хрущева.

Экономика СССР в 1953-1964 гг. Экономический курс Г. М. Маленкова. Сельскохозяйственная политика Хрущева. Начало ос­воения целинных и залежных земель. Реформа управления промы­шленностью. Создание совнархозов. Научно-техническая революция в СССР. Запуск первого искусственного спутника Земли, первый пилотируемый полет в космос Ю.А. Гагарина. Особенности социальной политики. Жилищное строительство.

«Оттепель» в духовной жизни. Преодоление сталинизма в литературе и искусстве. Границы десталинизации в сфере культуры, «дело Пастернака». Ослабление идеологического давления в области музыкального искусства, живописи, кинематографии. Развитие науки, открытия советских ученых в важнейших областях науки. Достижения советского спорта. Развитие образования, ре­форма школы 1958 г.

Политика мирного сосуществования: успехи и противоречия. Выработка новых подходов во внешней политике. Мирное сосуществование государств с различным обще­ственным строем. Возобновление диалога с Западом. Попытки на­чала разоружения. Берлинский кризис 1961 г. Карибский кризис 1962 г., его преодоление. Поиски новых подходов в отношениях со странами социа­лизма. Организация Варшавского договора. КПСС и международное коммунистическое и рабочее дви­жение. Отношения СССР со странами «третьего мира».

СССР В 1964-1991 гг.

Консервация политического режима. Усиление по­зиций партийно-государственной номенклатуры. Л. И. Брежнев. Курс на «стабиль­ность кадров». XXIII съезд КПСС и проведение «контрреформ» в политической сфере. Усиление роли армии и органов безопас­ности. Конституция СССР 1977 г.

Экономика «развитого социализма». Предпосылки и основ­ные задачи реформирования экономики СССР. Аграрная реформа 1965 г. и ее результаты. Реформы в промышленности: цели, содержание, результаты. Нарастающее отставание СССР в научно-технической сфере. Особенности социальной политики.

Общественная жизнь в середине 1960-х – середине 1980-х гг. Кон­цепция «развитого социализма». Тезис об «обострении идеологичес­кой борьбы». Достижения и противо­речия художественной культуры. Усиление идеологического контроля за средствами массовой инфор­мации, учреждениями культуры. Литература в борьбе с идеологией застоя. Советский театр. «Магнитофонная революция». Советская музыка. Балет. Оперное искусство. Кинематограф. Успехи советского спорта. Инакомыслие. Движение диссидентов.

Политика разрядки: надежды и результаты. Установление военно-стратегического па­ритета между СССР и США. Переход к политике разрядки между­народной напряженности в отношениях Восток—Запад. Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе. СССР в региональных конфликтах. Афганская война. Завершение периода разрядки. Отношения СССР со странами социализма. «До­ктрина Брежнева».

Реформа политической системы: предыстория, цели, этапы, итоги (1982-1991 гг.). Смерть Л. И. Брежнева. Ю. В. Андропов. К. У. Черненко. М. С. Горбачев. «Кадровая революция». Всесо­юзная партийная конференция и реформа политической системы. Проведение выборов народных депутатов СССР и I Съезд народных депутатов СССР (1989 г.). Возрождение российской многопартийности. Национальная политика и межнациональные отноше­ния. Августовский поли­тический кризис 1991 г. и его последствия. Роспуск КПСС. Провозглашение со­юзными республиками независимости. Распад СССР. Образование СНГ.

Экономические реформы 1985—1991 гг. Стратегия «ускорения социально-эко­номического развития». Экономическая реформа 1987 г. и причи­ны ее незавершенности. Обострение экономической ситуации, падение производства и уровня жизни. Программа «500 дней».

Политика гласности: достижения и издержки. Пересмотр партийной идеологии. Провозглашение политики гласнос­ти. Утрата КПСС контроля над средствами массовой информа­ции. Новые явления в литературе, театре, кинематографе. Возоб­новление реабилитации жертв политических репрессий. Значение, издержки и последствия политики гласности.

Внешняя политика 1985-1991 гг. Концепция нового политического мышле­ния. Нормализация отношений с Западом. Начало разо­ружения. Разблокирование региональных конфликтов. Вывод со­ветских войск из Афганистана. Распад социалистической системы. Роспуск СЭВ и Организации Варшавского договора. Итоги и последствия политики нового мышления.

РОССИЯ В КОНЦЕ ХХ – НАЧАЛЕ XXI вв.

Российская экономика на пути к рынку. Программа ради­кальных экономических реформ. «Шоковая терапия». Либерализация цен. Приватизация. Корректировка хода реформ. Первые результаты и социальная цена реформ. Финансовый кризис 17 августа 1998 г. и его последствия. Россия в мировой экономике.

Политическая жизнь в 1992-1999 гг. Декларация о государственном сувере­нитете России (12 июня 1990 г.). Выборы Президента России 12 июня 1991 г. Б. Н. Ельцин. Разработка новой Конституции стра­ны. Политический кризис 1993 г. Демонтаж советской системы власти. Конституция России 1993 г. Российская многопартийность. Российский парламентаризм. Президентские выборы 1996 г. Отставка Президента Б.Н. Ельцина. Итоги политического развития страны в 1990-е гг.

Духовная жизнь России. Исторические условия развития культуры. Литература. Кинематограф. Музыка. Театр. Изобразительное ис­кусство. Средства массовой информации. Российский спорт. Традиционные религии в современной России.

Строительство обновленной федерации. Народы и регионы России накануне и после распада СССР. Феде­ративный договор 1992 г. Конституция 1993 г. о принципах феде­ративного устройства России. Нарастание противоречий между Центром и регионами. Чеченский кризис. Результаты федеративного строи­тельства в 1990-е гг.

Геополитическое положение и внешняя политика России. Новое место России в мире. Россия и Запад. Россия и Восток. Рос­сия и страны СНГ. Результаты внешней политики страны в 90-е гг.

Россия в начале XXI в. Президент В. В. Путин. Укрепление российской государственности. Политические реформы. Обеспече­ние гражданского согласия и единства общества. Новые государст­венные символы России. Экономические реформы. Экономика и социальная сфера страны в начале XXI в. Усиление борьбы с тер­роризмом. Разработка новой внешнеполитической стратегии. Выборы 2003-2004 гг. и 2007-2008 гг. Избрание Президентом России Д.А. Медведева.

 Резерв – 4 ч. Рекомендуется для подготовки к Государственной итоговой аттестации в новой форме.

**Образовательная программа**

**Основного общего образования**

###### **ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ (включая экономику и право)**

**Пояснительная записка**

**Статус документа**

Образовательная программа МБОУ СОШ №1 с.Средняя Елюзань по обществознании составлена на основе Примерной программы по обществознании основного общего образования.

Образовательная программа МБОУ СОШ №1 с.Средняя Елюзань конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по разделам и темам курса, определяет минимальный набор самостоятельных, лабораторных и практических работ, выполняемых учащимися.

Образовательная программа МБОУ СОШ №1 с.Средняя Елюзань выполняет две основные функции:

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для содержательного наполнения промежуточной аттестации учащихся.

**Структура документа**

Образовательная программа МБОУ СОШ №1 с.Средняя Елюзань включает три раздела: пояснительную записку; основное содержание с распределением учебных часов по разделам и темам курса; требования к уровню подготовки выпускников.

## Общая характеристика учебного предмета

Содержание основного общего образования по обществознанию представляет собой комплекс знаний, отражающих основные объекты изучения: общество и его основные сферы, человека в обществе, правовое регулирование общественных отношений. Помимо знаний, важными содержательными компонентами курса являются: социальные навыки, умения, совокупность моральных норм и гуманистических ценностей; правовые нормы, лежащие в основе правомерного поведения. Не менее важным элементом содержания учебного предмета обществознания является опыт познавательной и практической деятельности, включающий работу с адаптированными источниками социальной информации; решение познавательных и практических задач, отражающих типичные социальные ситуации; учебную коммуникацию, опыт проектной деятельности в учебном процессе и социальной практике.

Образовательная программа МБОУ СОШ №1 с.Средняя Елюзань предусматривает выделение двух самостоятельных, связанных между собой этапов.

Первый этап (6 кл.) носит преимущественно пропедевтический характер, связанный с проблемами социализации младших подростков. На этом этапе необходимо обеспечить преемственность по отношению к курсу «Окружающий мир», изучаемому в начальной школе.

Второй этап (7-9 кл.) ориентирован на более сложный круг вопросов и не только сопровождает процесс социализации, но и способствует предпрофильной подготовке учащихся. На втором этапе последовательность изучения учебного материала определяется с учетом возрастных рубежей изменения социального статуса (расширение дееспособности), социального опыта, познавательных возможностей учащихся.

На каждом из этапов реализуются межпредметные связи с курсом истории и другими учебными дисциплинами.

**Цели.**

**Изучение обществознания (включая экономику и право) в основной школе направлено на достижение следующих целей:**

* **развитие** личности в ответственный период социального взросления человека (11-15 лет), ее познавательных интересов, критического мышления в процессе восприятия социальной (в том числе экономической и правовой) информации и определения собственной позиции; нравственной и правовой культуры, экономического образа мышления, способности к самоопределению и самореализации;
* **воспитание** общероссийской идентичности, гражданской ответственности, уважения к социальным нормам; приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
* **освоение** на уровне функциональной грамотности системы **знаний,** необходимых для социальной адаптации: об обществе; основных социальных ролях; позитивно оцениваемых обществом качествах личности, позволяющих успешно взаимодействовать в социальной среде; сферах человеческой деятельности; способах регулирования общественных отношений; механизмах реализации и защиты прав человека и гражданина;
* **овладение умениями** познавательной, коммуникативной, практической деятельности в основных характерных для подросткового возраста социальных ролях;
* **формирование опыта** применения полученных знаний для решения типичных задач в области социальных отношений; экономической и гражданско-общественной деятельности; межличностных отношениях; отношениях между людьми различных национальностей и вероисповеданий; самостоятельной познавательной деятельности; правоотношениях; семейно-бытовых отношениях.

**Место предмета «Обществознание» в учебном плане**

Учебный план МБОУ СОШ №1 с. Средняя Елюзань отводит 139 часов для обязательного изучения учебного предмета «Обществознание» на этапе основного общего образования. В том числе: в VI, VII, VIII классах по 35 часов, в IX классе 34 часа из расчета 1 учебный час в неделю.

**Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

Образовательная программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В этом направлении приоритетами для учебного предмета «Обществознание» на этапе основного общего образования являются:

* сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата);
* владение такими видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия), следование этическим нормам и правилам ведения диалога;
* выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности и на уроках и в доступной социальной практике:
* на использование элементов причинно-следственного анализа;
* на исследование несложных реальных связей и зависимостей;
* на определение сущностных характеристик изучаемого объекта; выбор верных критериев для сравнения, сопоставления, оценки объектов;
* на поиск и извлечение нужной информации по заданной теме в адаптированных источниках различного типа;
* на перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации;
* на объяснение изученных положений на конкретных примерах;
* на оценку своих учебных достижений, поведения, черт своей личности с учетом мнения других людей, в том числе для корректировки собственного поведения в окружающей среде, выполнение в повседневной жизни этических и правовых норм, экологических требований;
* на определение собственного отношения к явлениям современной жизни, формулирование своей точки зрения.

Перечисленные познавательные и практические задания предполагают использование компьютерных технологий для обработки, передачи информации, презентации результатов познавательной и практической деятельности.

Программа призвана помочь осуществлению выпускниками основной школы осознанного выбора путей продолжения образования или будущей профессиональной деятельности.

**Результаты обучения**

Результаты изучения курса «Обществознание» приведены в разделе «Требования к уровню подготовки выпускников», который полностью соответствует стандарту. Требования направлены на реализацию деятельностного, практикоориентированного и личностно ориентированного подходов; освоение учащимися интеллектуальной и практической деятельности; овладение знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни, позволяющими ориентироваться в социальной среде, делать сознательный выбор в условиях альтернатив.

Рубрика «Знать/понимать» включает требования к учебному материалу, который усваивается и осознанно воспроизводятся учащимися.

Рубрика «Уметь» включает требования, основанные на более сложных видах деятельности, в том числе творческой: описывать, сравнивать, объяснять, приводить примеры, оценивать, решать познавательные и практические задачи, осуществлять самостоятельный поиск социальной информации и т.д.

В рубрике «Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни» представлены требования, выходящие за рамки учебного процесса и нацеленные на решение разнообразных жизненных задач.

Некоторые результаты обучения могут быть определены как прогнозируемые и не подлежат непосредственной проверке, поскольку связаны с личностными чертами и мировоззренческими установками выпускников.

#### ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ (139 час)

**ПЕРВЫЙ ЭТАП (6 класс) ВВЕДЕНИЕ В ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ (35 час)**

##### Человек и общество (6 час)

*Отличие человека от животных.*Потребности, способности, характер. *Пол и возраст человека. Ребенок и взрослый.*

Особенности игры как одной из основных форм деятельности людей в детстве. *Общение в детском коллективе. Учеба в школе.*

Человек и его ближайшее окружение. Межличностные отношения. Сотрудничество. Межличностные конфликты, их конструктивное разрешение.

*Общество как форма совместной жизни людей.* Человек, общество и природа. Природоохранная деятельность. Правила экологического поведения.

# Духовная культура (4 час)

Культура общества и человека, ее проявления. *Культура поведения. Образцы для подражания.*

Образование, его значение в жизни людей. *Образование и образованность*. *Необходимость самообразования.* Право на образование.

*Наука в современном обществе.* *Труд ученого. Ответственность ученых за результаты своих открытий.*

# Экономика (4 час)

Экономика как хозяйство. Экономические потребности и возможности. *Ограниченность ресурсов. Необходимость соотносить потребности с имеющимися ресурсами*.

Товары и услуги. Рынок. Купля - продажа. Деньги и их роль в экономике.

Домашнее хозяйство. Источники доходов семьи. Труд ребенка в семье. Заработная плата. Налоги как часть расходов семьи. Семейный бюджет. Личный бюджет школьника.

# Социальная сфера (6 час)

Необходимость регулирования поведения людей. Правила и нормы поведения в обществе. Мораль. Религия. Право.

Нарушение норм и их последствия. Ответственность человека за его поступки.

Здоровье людей. Опасные для человека и общества явления: наркомания, пьянство, преступность. Слагаемые здорового образа жизни. Занятия физкультурой и спортом.

Семья. Отношения в семье. *Неполные семьи.*

# Политика и право (6 час)

Наше государство – Российская Федерация. Государственное устройство. Государственная символика. Россия – федеративное государство.

Роль права в жизни общества и государства. Традиции, обычаи и право. Отличие права от иных правил поведения людей в обществе. Что такое закон.

Права ребенка и их защита. Права и обязанности родителей и детей. Права и обязанности школьника.

Правомерное поведение. Соблюдение и нарушение установленных правил. Проступок и преступление. Ответственность за проступки и преступления.

**Резерв учебного времени – 9 ч**

**ВТОРОЙ ЭТАП 7-9 класс ОСНОВЫ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ (104 час)**

**Общество (8 час)**

Понятие об обществе как форме жизнедеятельности людей. Взаимодействие общества и природы. Основные сферы общественной жизни и их взаимосвязь. *Общественные отношения и их виды*.

*Социальные изменения и его формы*. *Эволюция и революция*. Развитие общества. *Движущие силы общественного развития. Традиционное, индустриальное, информационное общества*.

Человечество в XXI веке, основные вызовы и угрозы. Современные мир и его проблемы. Глобализация. Причины и опасность международного терроризма.

**Человек (10 час)**

Биологическое и социальное в человеке. Мышление и речь.

*Половозрастные роли в современном обществе. Феминизм и эмансипация. Особенности подросткового возраста*

Деятельность человека и ее основные формы (труд, игра, учение). Мотивы деятельности.

*Познание мира и самого себя. Пути познания. Ограниченность человеческого знания*. *Самопознание*.

*Социализация индивида*. Личность. *Факторы ее формирования.* Мировоззрение. Духовный мир человека. Мысли и чувства. Поиск смысла жизни. Жизненные ориентиры и ценности. Ценность человеческой жизни. Свобода и ответственность.

**Сфера духовной культуры (8 час)**

Сфера духовной культуры и ее особенности. Культура личности и общества. Тенденции развития духовной культуры в современной России.

Социальные ценности и нормы. Мораль. Основные принципы и нормы морали. Гуманизм. *Добро и зло*. Долг и совесть. Моральный выбор. Моральный самоконтроль личности. Моральный идеал. Патриотизм и гражданственность.

*Наука, ее значение в жизни современного общества. Нравственные принципы труда ученого. Ответственность ученого.* Возрастание роли научных исследований в современном мире.

Образование как способ передачи и усвоения знаний и человеческого опыта. Его значимость в условиях информационного общества. Возможности получения общего и профессионального образования в Российской Федерации. Самообразование.

Религия, религиозные организации и объединения, их роль в жизни современного общества. Свобода совести.

**Экономика** **(22 час)**

Экономика и ее роль в жизни общества.Ресурсы и потребности. Ограниченность ресурсов. *Альтернативная стоимость (цена выбора).*

Товары и услуги. Обмен, торговля. *Формы торговли. Реклама*. *Экономические основы защиты прав потребителя. Международная торговля.*

Деньги. Функции и формы денег. *Инфляция.* Реальные и номинальные доходы. *Обменные курсы валют*.

Экономические системы и собственность. Главные вопросы экономики. Роль собственности и государства в экономике.

Производство и труд.Разделение труда и специализация. Производительность труда. *Факторы, влияющие на производительность труда.* Заработная плата. Стимулирование труда.

Предпринимательство и *его основные организационно-правовые формы.* *Издержки, выручка, прибыль*. Малое предпринимательство и фермерское хозяйство. *Предпринимательская этика.*

Рынок. Рыночный механизм.Понятия спроса и предложения. Факторы, влияющие на спрос и предложение. Рыночное равновесие.

Семейный бюджет. *Банковские услуги, предоставляемые гражданам. Формы сбережения граждан (наличная валюта, банковские вклады, ценные бумаги).*

Сущность, формы и виды страхования. *Страховые услуги, предоставляемые гражданам и их роль в домашнем хозяйстве.*

Экономические цели и функции государства. Экономическое развитие России в современных условиях.

*Безработица как социальное явление. Экономические и социальные последствия безработицы. Борьба с безработицей. Профсоюз*.

Неравенство доходов. Перераспределение доходов. Экономические меры социальной поддержки. Пенсии, пособия, дотации. Налоги, уплачиваемые гражданами.

**Социальная сфера (14 час)**

Социальная структура общества. Социальные группы и общности. *Большие и малые социальные группы.* *Формальные и неформальные группы*.

*Социальная роль и социальный статус.* Многообразие *с*оциальных ролей в подростковом возрасте. *Взаимосвязь «Я» и социальной роли.* Социальное неравенство.

*Социальная мобильность*. Школа как стартовая площадка для дальнейшей карьеры. Высокий уровень мобильности как признак современного общества. Социальное развитие России в современных условиях. *Социальное страхование*.

Социальный конфликт. Пути его разрешения. Значение конфликтов в развитии общества.

Человек и его ближайшее окружение. Человек в малой группе. Общение. Роли человека в малой группе. Лидер. Свобода личности и коллектив. Межличностные отношения. Межличностные конфликты, их конструктивное разрешение. Пути достижения взаимопонимания.

Образ жизни. Социальная значимость здорового образа жизни.

Социальные нормы. Социальная ответственность. Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Профилактика негативных форм отклоняющегося поведения.

Семья как малая группа. *Брак и развод. Неполная семья.* Межличностные отношения в семье. Психологический климат в семье. Этика семейных отношений. Семейный долг, забота о членах семьи. Отношения между поколениями.

Этнические группы и межнациональные отношения. Отношение к историческому прошлому, традициям, обычаям народа. Межнациональные конфликты. Взаимодействие людей в многонациональном обществе. Межнациональные отношения в РФ.

**Политика и социальное управление (10 час)**

Политика и власть. Роль политики в жизни общества. Основные направления политической деятельности. Разделение властей.

Понятие и признаки государства. Государственный суверенитет. Формы государства: формы правления, территориально-государственное устройство. Внутренние и внешние функции государства.

Политический режим. Демократия, авторитаризм и тоталитаризм. Демократические ценности. *Развитие демократии в современном мире*. Гражданское общество и правовое государство. Условия и пути становления гражданского общества и правового государства в РФ. Местное самоуправление.

Участие граждан в политической жизни. Выборы. Отличительные черты выборов в демократическом обществе. Референдум. Выборы в РФ. Опасность политического экстремизма.

Политические партии и движения, их роль в общественной жизни. Политические партии и движения в РФ. Участие партий в выборах.

*Средства массовой информации в политической жизни. Влияние на политические настроения в обществе и позиции избирателя. Роль СМИ в предвыборной борьбе.*

**Право (22 час)**

Право и его роль в жизни общества и государства. *Принципы права.* *Субъекты права*.

Система права. Понятие нормы права. Нормативный правовой акт. Виды нормативных правовых актов (законы, указы, постановления). Система законодательства. *Правовая информация.*

Правоотношения как форма общественных отношений. Виды правоотношений. Структура правоотношений. Участники правоотношения. Понятие правоспособности и дееспособности. Особенности правового статуса несовершеннолетних.

Признаки и виды правонарушений. Понятие и виды юридической ответственности. Правомерное поведение. Признаки и виды правонарушений. Юридическая ответственность (понятие, принципы, виды). Понятие прав, свобод и обязанностей. *Презумпция невиновности.*

Конституция Российской Федерации. Основы конституционного строя Российской Федерации. Народовластие. Федеративное устройство России. Президент Российской Федерации. Органы законодательной и исполнительной власти в Российской Федерации.

Конституционные основы судебной системы РФ. Правоохранительные органы. Судебная система России. Конституционный суд РФ. Система судов общей юрисдикции. Прокуратура. Адвокатура. Нотариат. Милиция. Взаимоотношения органов государственной власти и граждан.

Гражданство. Понятие гражданства РФ. Права, свободы человека и гражданина в России, их гарантии. Конституционные обязанности гражданина. Международно-правовая защита прав человека. Декларация прав человека как гарантия свободы личности в современном обществе. *Механизмы реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина.* Особенности правового статуса несовершеннолетних.

Правовые основы гражданских правоотношений. Физические и юридические лица. Правоспособность и дееспособность участников гражданских правоотношений. Дееспособность несовершеннолетних. Право собственности. Право собственности на землю. Основные виды гражданско-правовых договоров. Права потребителей. Жилищные правоотношения.

Семейные правоотношения. Порядок и условия заключения брака. Права и обязанности родителей и детей.

Правовое регулирование отношений в области образования. Право на образование. Порядок приема в образовательные учреждения начального и среднего профессионального образования. Дополнительное образование детей.

Право на труд. Трудовые правоотношения. Трудоустройство несовершеннолетних. Правовой статус несовершеннолетнего работника.

Административные правоотношения. Административное правонарушение. Виды административных наказаний.

Уголовное право. Преступление (понятие, состав). Необходимая оборона и крайняя необходимость. Основания привлечения и освобождения от уголовной ответственности. Уголовная ответственность несовершеннолетних. Понятие и цели уголовного наказания. Виды наказаний. *Пределы допустимой самообороны.*

**Резерв учебного времени – 13 часов**

**Самостоятельные, лабораторные и практические работы, выполняемые учащимися**

Не менее 25% учебного времени отводится на самостоятельную работу учащихся, позволяющую им приобрести опыт познавательной и практической деятельности. Минимальный набор выполняемых учащимися работ включает в себя:

* извлечение социальной информации из разнообразных (в том числе экономических и правовых) источников, осмысление представленных в них различных подходов и точек зрения;
* решение познавательных и практических задач, отражающих типичные жизненные ситуации;
* формулирование собственных оценочных суждений о современном обществе на основе сопоставления фактов и их интерпретаций;
* наблюдение и оценка явлений и событий, происходящих в социальной жизни, с опорой на экономические, правовые, социально-политические, культурологические знания;
* оценка собственных действий и действий других людей с точки зрения нравственности, права и экономической рациональности;
* участие в обучающих играх (ролевых, ситуативных, деловых), тренингах, моделирующих ситуации из реальной жизни; выполнение творческих работ по обществоведческой тематике;
* конструктивное разрешение конфликтных ситуаций в моделируемых учебных задачах и в реальной жизни;
* совместная деятельность в процессе участия в ученических социальных проектах в школе, микрорайоне, населенном пункте.

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения обществознания (включая экономику и право) ученик должен

**Знать/понимать**

* социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;
* сущность общества как формы совместной деятельности людей;
* характерные черты и признаки основных сфер жизни общества;
* содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения.

**Уметь**

* ***описывать*** основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли;
* ***сравнивать*** социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;
* ***объяснять***взаимосвязи изученных социальных объектов (включая *в*заимодействия человека и общества, общества и природы, сфер общественной жизни);
* ***приводить примеры*** социальных объектов определенного типа, социальных отношений; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм; деятельности людей в различных сферах;
* ***оценивать*** поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
* ***решать***познавательные и практические задачи в рамках изученного материала,отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека
* ***осуществлять*** ***поиск*** социальной информации по заданной теме из различных ее носителей (материалы СМИ, учебный текст и другие адаптированные источники); различать в социальной информации факты и мнения;
* ***самостоятельно составлять*** простейшие виды правовых документов (записки, заявления, справки и т.п.).

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* полноценного выполнения типичных для подростка социальных ролей;
* общей ориентации в актуальных общественных событиях и процессах;
* нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей;
* реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей
* первичного анализа и использования социальной информации;
* сознательного неприятия антиобщественного поведения.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**ПО ГЕОГРАФИИ МБОУСОШ№1 с.Средняя Елюзань**

**ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Статус документа**

Образовательная программа по географии МБОУСОШ№1 с Средняя Елюзань составлена на основе Примерной программы по географии основного общего образования.

Образовательная программа по географии МБОУСОШ№1 с Средняя Елюзань конкретизирует содержание предметных тем, образовательного стандарта , дает распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся

Образовательная программа по географии МБОУСОШ №1 с.Средняя Елюзань выполняет две основные функции:.

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для содержательного наполнения промежуточной аттестации учащихся.

Содержание программы достаточно универсально, что представляет широкие возможности для создания авторских учебных программ. Примерные программы служат ориентиром для учителя в условиях вариативности образования — с одной стороны и его стандартизации — с другой. Учебное время на изучение разделов программы является примерным и рассчитано по ступеням обучения в 6—7 и 8—9 классах. Тем самым, примерная программа содействует сохранению единого образовательного пространства, не сковывая творческой инициативы учителей, предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению учебного курса, формированию системы знаний, умений, способов деятельности, развитию и воспитанию школьников.

**Структура документа**

Примерная программа включает три раздела: пояснительную записку; основное содержание с примерным распределением учебных часов по разделам курса, содержанием разделов и тем; рекомендуемый перечень практических работ.

**Общая характеристика учебного предмета**

Примерная программа полностью реализует идеи стандарта, и составлена с учетом новой Концепции географического образования.

Содержание основного общего образования по географии отражает комплексный подход к изучению географической среды в целом и ее пространственной дифференциации в условиях разных территорий и акваторий Земли.

Такой подход позволяет рассматривать природные, экономические и социальные факторы, формирующие и изменяющие окружающую среду, в их равноправном взаимодействии. Это наиболее эффективный путь формирования системы геоэкологических, геоэкономических, социокультурных взглядов, ценностей, отношений учащихся не только на эмоциональном, но и на рациональном уровне.

Таким образом, в основу содержания учебного предмета положено изучение географической среды для жизни и деятельности человека и общества.

Содержание географического образования в основной школе формирует у школьников знания основ географического пространства на местном, региональном и глобальном уровнях, а также умения правильно ориентироваться в пространстве. В этой связи программа содержит рекомендации к структуре национально-регионального компонента по географии своего края, области, района, региона. Включение этих рекомендаций в примерную программу федерального компонента связано с тем, что изучение «малой» Родины, ее географических особенностей, активная и осознанная познавательная, творческая и практическая деятельность учащихся в окружающей среде является необходимым условием изучения географии своей страны в целом.

Педагогический синтез общеземлеведческих и страноведческих основ учебного предмета позволяет организовать деятельность учащихся по освоению, изменению и преобразованию окружающей среды на основе идеи разумного, гармонического взаимодействия природы и общества, социальной ответственности каждого человека за сохранение жизни на Земле, в то же время, формирует бережное отношение к природным богатствам, истории и культуре своего Отечества.

**Цели.** ***Изучение географии в основной школе направлено на достижение следующих целей:***

**• освоение знаний** об основных географических понятиях, географических особенностях природы, населения и хозяйства разных территорий; о своей Родине — России во всем ее разнообразии и целостности; об окружающей среде, путях ее сохранения и рационального использования;

**• овладение умениями** ориентироваться на местности; использовать один из «языков» международного общения — географическую карту, статистические материалы, современные геоинформационные технологии для поиска, интерпретации и демонстрации различных географических данных; применять географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов;

**• развитие** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе наблюдений за состоянием окружающей среды, решения географических задач, самостоятельного приобретения новых знаний;

**• воспитание** любви к своей местности, своему региону, своей стране, взаимопонимания с другими народами; экологической культуры, позитивного отношения к окружающей среде;

**• формирование способности и готовности** к использованию географических знаний и умений в повседневной жизни, сохранению окружающей среды и социально-ответственному поведению в ней; адаптации к условиям проживания на определенной территории; самостоятельному оцениванию уровня безопасности окружающей среды как сферы жизнедеятельности.

**Место предмета «География» в учебном плане**

Учебный план МБОУ СОШ №1 с.Средняя Елюзань отводит для изучения географии в 6 классе 1,5 часа в неделю (52,5ч в год), в 7-9 классах по 2 часа в неделю (в 7,8 классах по 70 часов в год, в 9 классе 68 часов).

**Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

Организуя учебный процесс по географии в основной школе, необходимо обратить особое внимание на общеобразовательное значение предмета. Изучение географии формирует не только определенную систему предметных знаний и целый ряд специальных географических умений, но также комплекс общеучебных умений, необходимых для:

— познания и изучения окружающей среды; выявления причинно-следственных связей;

— сравнения объектов, процессов и явлений; моделирования и проектирования;

— ориентирования на местности, плане, карте; в ресурсах ИНТЕРНЕТ, статистических материалах;

— соблюдения норм поведения в окружающей среде; оценивания своей деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей.

**Результаты обучения**

Результаты изучения курса приведены в разделе «Требования к уровню подготовки выпускников», который полностью соответствует стандарту. Требования направлены на реализацию деятельностного, практико-ориентированного и личностно-ориентированного подходов; освоение учащимися интеллектуальной и практической деятельности; овладение знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни, позволяющими ориентироваться в окружающем мире, значимыми для сохранения окружающей среды и собственного здоровья.

**Рубрика «Знать/понимать»** включает требования к учебному материалу, который усваивается и воспроизводится учащимися.

**Рубрика «Уметь»** включает требования, основанные на более сложных видах деятельности, в том числе: описывать и объяснять; приводить примеры. Кроме того, она содержит умения использовать разнообразные географические источники информации — карту, статистические материалы, геоинформационные системы; пользоваться приборами, а также составлять географическую характеристику разных территорий.

**В рубрике «Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни»** представлены требования, необходимые учащимся непосредственно в окружающей среде, для оценки ее состояния, качества, изменений, возможностей сохранения и улучшения окружающей среды, прежде всего, своей местности

географических особенностей, активная и осознанная познавательная, творческая и практическая деятельность учащихся в окружающей среде является необходимым условием изучения географии своей страны в целом.

**Содержание программы**

**6 класс (52,5часов)**

**Введение(2ч)**

Географическая наука.Предмет географии источники получения географических знании. Развитие географических знаний. Развитие географических знаний человека о земле.Выдающиеся географические открытия и путешествия.Путешественники древности.Открытие морского пути в индию.Первое кругосветное плавание.Русские кругосветки.Открытие Антарктиды русскими моряками.

Основные понятия: география, географическая номенклатура,географические открытия.

Персоналии:Эратосфен,Пифей,Генрих мореплаватель,Васко да Гамма,Ф.Магеллан,Элькано,И.Ф.Крузенштерн,Ф.Ф.Белингаузен,М.П.Лазарев.

**Земля как планета(7 часов)**

Солнечная система. Планета Солнечной Системы. Влияние космоса. На Землю и жизнь людей.Форма , размеры и движение Земли.Суточное вращение вокрук своей оси и годовое вращение вокруг Солнца,их главные следствия . Дни равноденствий и солнцестоя-нии.Тропики и полярные круги.Градусная сеть,система географических координат.Распределение света и тепла на поверхности земли.Тепловые пояса.

Основные понятия6 Солнечная система.Эллипсоид. Природные циклы и ритмы. Глобус. Экватор.Меридиан.Параллель.Географическая широта.Географическая долгота. Географические координаты.

Практическая работа: определение по карте географических координат различных географических объектов.

**Способы изображения земной поверхности(5часа)**

Способы изображения местности. Ориентирование на местности,определение направлений. Азимут. Способы определения расстояния расстояний на местности, их изображение. Масштаб. Условные знаки:значки, качественный фон ,изолинии и ареалы.Абсолютная и относительная высота. Изображение рельефа:изолинии, бергштрихи, послойная окраска. Понятие о географической карте, различие карт по масштабу. Шкала высот и глубин. Географические координаты. Понятие о плане местности. Составление простейших планов местности. Значение планов и карт в практической деятельности человека.

Основные понятия: географическая карта, план местности, стороны света, румбы, масштаб, легенда карты, горизонтали, условные знаки.

Практические работы:1.Определение направлений и расстоянии по карте. 2.Определение географических координат.3.Определение сторон горизонта с спомощью компаса и передвижение по азимуту.Составление простейшего плана местности.

**Литосфера(8 часов)**

Внутреннее строение земного шара: ядро, мантия, литосфера, земная кора- верхняя часть литосферы. Материковая и океаническая земная кора. Способы изучения земных недр. Горные породы, слагающие земную кору: магматические, осадочные и метаморфические. Полезные ископаемые , основные принципы мих размещения. Внутренние процессы, изменяющие поверхность земли. Виды движения земной коры. Землетрясения и вулканизм. Основные формы рельефа суши: горы и равнины, их различие по высоте. Внешние силы, изменяющие поверхность земли: выветривание, деятельность текучих вод, деятельность подземных вод, ветра, льда, деятельность человека. Рельеф дна мирового океана. Особенности жижни, быта и хозяйственной деятельности людей в горах и на равнинах. Природные памятники литосферы.

Основные понятия: земное ядро, мантия(нижняя, средняя и верхняя), земная кора,литосфера.Гоные породы( магматические, осадочные, химические,биологические, метаморфические).Землетрясение, сейсмология,эпицентр,движение земной коры,вулкан его составные части, полезные ископаемые(осадочные и магматические0. Рельеф, горы, равнины,выветривание, внешние и внутренние силы, формирующие рельеф, техногенные процессы).

Практические работы:1.определение по карте географического положения островов, полуостровов, гор, равнин, низменностей. 2. Составление схемы различий гор по высоте.3. Определение и объяснение изменений знмной коры по воздействием хозяйственной деятельности человека ( на примере своей местности).

**Атмосфера (10 часов)**

Атмосфера: ее состав. строение и значение. Нагревание земной поверхности и воздуха.Температура воздуха. Особенности суточного хода температуры воздуха в зависимости от высоты солнца над горизонтом. Атмосферное давление. Ветер и причины его возникновения. Бриз. Влажность вохдуха. Туман. Облака..Атмосферные осадки. Погода, причины ее изменения, предсказание погоды. Климат и климатообразующие факторы. Зависимость географической широты и высоты местности над уровнем моря . Адаптация человека к климатическмим условиям.

Основные понытия: атмосфера, тропосфера,стратосфера, верхние слои атмосферы, тепловые пояса, атмосферное давление, ветер, конденцация водяного пора, атмосферные осадки, погода, воздушные массы.

Практические работы:1. Наблюдение за облаками и облачностью, зарисовки облаков. Описание наблюдаемой погоды, обработка результатов.2. Построение розы ветров, диаграмм облачности осадков по имеющимся данным. Выявление причин изменения погоды.

**Гидросфера (7 часов)**

Гидросфера и ее состав. Мировой круговорот воды. Значение гидросферы. Мировой океан и его части . Моря,заливы. Виды морей: окраинные, внутренние и межостровные. Движение воды в океане. Течения. Взаимодействие океана с атмосферой и сушей. Воды суши. Подземные воды(грунтовые, межпластовые, Артезианские, их происхождение,условия залегания и использования. Реки: горные и равнинные. Речная система,бассейн, водораздел. Пороги и водопады.Озера проточные и бессточные. Болота. Природные льды: многолетняя мерзлота, ледники ( горные и покровные).

Основные понятия: гидросфера, мировой океан, круговорот воды, внутренние и окраинные моря, заливы, грунтовые, межпластовые и артезианские воды, речная система, исток, устье, русло и бассейн реки, проточные и бессточные озера ,ледники, айсберги, многолетняя мерзлота.

Практическая работа:1 описание «Путешественники капельки» из своего населенного пункта по большому круговороту воды.2. Население на контурную карту объектов гидро- сферы. 3. Определение по карте окраинных и межостровных морей. 4. Описание по карте географического положения одной из крупнейших рек земли6 направление и характер ее течения,использование человеком.

**Биосфера(4 часа)**

Царства живой природы и их рол в природе земли. Разнообразие животного и ратительного мира. Приспособление жиывых организмов к среде обитания в разных природных зонах мира. Красная книга

Основные понятия: биосфера, красная книга.

Персоналии: В.П.Вернадский.

Практическая работа:1. Ознакомление с наиболее распространенными растениями и животными своей местности.

**Почва и геосфера(5 часов)**

Почва как особое природное образование. Плодородие- важнейшее свойство почвы. Условия образования почв разных типов. Понятие о географической оболочке. Территориальные комплексы: природные, природно-хозяйственные. Взаимосвязь между всеми элементами географической зональности, высотная поясность. Природные зоны земного шара. Географическая оболочка как окружающая человека среда, ее изменения под воздействием деятельности человека.

Основные понятия6 почва,плодородие, природный комплекс, ланшафт, природно-хозяйственный комплекс, геосфера, закон географической зональности.

Персоналии: В.В. Докучаев, В.П. Вернадский.

Практические работы:1. Изучение строения почвы на местности. 2. Описание при родных зон Земли по географическим картам.3. Описание изменений природы в результата зозяйственной деятельности человека на примере своей местности.

Обобщающее повторение по всему курсу(4,5ч.)

**Требования к уровну подготовки учащихся**

**Учащиеся должны:**

1. Называть и показывать:

* формы и размеры Земли;
* полюса, экватор, начальный мередиан, тропики, полярные круги, условные знаки карт;
* части внутреннего строения земли;
* основные формы рельефа;
* части мирового океана;
* типы климатов;
* виды ветров, причины их образования;
* описывать географические объекты.

**7 класс(70часов)**

Раздел 1. Планета, на которой мы живем

**Мировая суша (1 час)**

Соотношение суши и океана на Земле, их распределение между полушариями Зем-ли. «Материковое» и «океаническое» полушария. Материки и острова.

Основные понятия: материк, океан, часть света, остров

**Поверхность Земли (6 часов)**

Геологическое время. Эры и периоды в истории Земли. Возникновение материков и океанов. Строение земной коры. Теория литосферных плит. Процессы, происходящие в зоне контактов между литосферными плитами, и связанные с ними формы рельефа. Платформы и равнины. Складчатые пояса и горы. Сейсмические и вулканические пояса планеты.

Основные понятия: геологическое время, геологические эры и периоды, океани-ческая и материковая земная кора, тектоника, литосферные плиты, дрейф материков, сре-динно-океанические хребты, рифты, глубоководный желоб, платформы, равнины, склад-чатые пояса, горы.

Персоналии: Альфред Вегенер.

Практическая работа: 1. Составление картосхемы «Литосферные плиты», прогноз размещения материков и океанов в будущем.

**Атмосфера (4 часа)**

Климатообразующие факторы: широтное положение, рельеф, влияние океана, система господствующих ветров, размеры материков. Понятие о континентальности климата. Разнообразие климатов Земли. Климатические пояса. Карта климатических поясов. Виды воздушных масс.

Основные понятия: климатообразующий фактор, пассаты, муссоны, западный и северо-восточный перенос, континентальность климата, тип климата, климатограмма, воздушная масса.

Персоналии: А.И. Воейков.

Практическая работа: 1. Определение главных показателей климата различных регионов планеты по климатической карте мира.

**Мировой океан (4 часа)**

Понятие о Мировом океане. Глубинные зоны Мирового океана. Виды морских те-чений. Глобальная циркуляция вод Мирового океана. Органический мир морей и океанов. Особенности природы отдельных океанов Земли.

Основные понятия: море, волны, континентальный шельф, материковый склон, ложе океана, атоллы, цунами, ветровые и стоковые течения, планктон, нектон, бентос.

Персоналии: Огюст Пикар.

Практическая работа: 1. Построение профиля дна океана по одной из параллелей, обозначение основных форм рельефа дна океана.

**Геосфера (2 часа)**

Понятие о географической оболочке. Материки и океаны, как крупные природные комплексы геосферы Земли. Закон географической зональности. Природные комплексы разных порядков. Понятие о высотной поясности. Природная зона. Экваториальный лес, арктическая пустыня, тундра, тайга, смешанные и широколиственные леса, степь, саванна, тропическая пустыня, гилеи.

Основные понятия: природный комплекс, географическая оболочка, закон георафической зональности, природная зона.

Персоналии: В.В. Докучаев.

Практическая работа: 1. Анализ схем круговорота вещества и энергии.

2. Установление по тематическим картам атласа связей между типами климата и природным.

**Человек (5 часов)**

Древняя родина человека. Предполагаемые пути его расселения по материкам. Численность населения Земли. Человеческие расы, этносы. Политическая карта мира. География современных религий. Материальная и духовная культура как результат жизнедеятельности человека, его взаимодействия с окружающей средой. Хозяйственная деятельность человека и ее изменение на разных этапах развития человеческого общества. Взаимоотношения человека и природы и их изменения. Охрана природы. Всемирное природное наследие.

Основные понятия: миграция, раса, этнос, религия, цивилизация, особо охраняемые природные территории, Всемирное наследие, страна, монархия, республика.

Практическая работа: 1. Сопоставление политической карты мира в атласе с картой человеческих рас.

**Материки планеты Земля**

**Африка (10 часов)**

История открытия, изучения и освоения. Основные черты природы. Преобладание плоскогорий, Великий Африканский разлом. Полезные ископаемые: золото, алмазы, руды.

Самый жаркий материк. Величайшая пустыня мира – Сахара. Оазисы. Озера тектонического происхождения: Виктория, Танганьика. Двойной набор природных зон. Саванны. Национальные парки Африки.

Неравномерность размещения населения, его быстрый рост. Регионы Африки: Арабский север, Африка к югу от Сахары. Особенности человеческой деятельности и изменение природы Африки под ее влиянием. Главные объекты природного и культурного наследия.

Основные понятия: саванна, национальный парк, Восточно-Африканский разлом, Сахель, Магриб, экваториальная раса.

Персоналии: Васко да Гама, Д. Ливингстон, Г. Стэнли, Н.С. Гумилев, Дж. Спик.

Практические работы:

1. Определение координат крайних точек материка, его протяженности с севера на юг в градусной мере и километрах.

2. Обозначение на контурной карте главных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых.

3. Составление туристического план - проспекта путешествия по Африке.

**Австралия (5 часов)**

История открытия, изучения и освоения. Основные черты природы. Самый ма-ленький материк, самый засушливый материк, целиком расположенный в тропиках. Изо-лированность и уникальность природного мира материка. Население Австралии. Европейские мигранты. Неравномерность расселения. Особенности человеческой деятельности и изменение природы Австралии под ее влиянием. Австралийский Союз – страна-материк. Главные объекты природного и культурного наследия. Океания – островной регион. Влажный тропический климат и небогатый природный мир островов.

Основные понятия: лакколит, эндемик, аборигены.

Персоналии: А. Тасман, Дж. Кук, Э.Дж. Эйр, Мак-Артур, Н.Н. Миклухо-Маклай, Ю.Ф. Лисянский, Т. Хейердал.

Практическая работа: 1. Сравнение географического положения Африки и Ав-стралии, определение черт сходства и различия основных компонентов природы матери-ков.

**Антарктида (2 часа)**

Самый изолированный и холодный материк планеты. История открытия, изучения и освоения. Покорение Южного полюса. Особенности географического положения, геологического строения рельефа, климата, внутренних вод. Основные черты природы материка: рельеф, скрытый подо льдом, отсутствие рек, «кухня погоды». Отсутствие постоянного населения.

Основные понятия: стоковые ветры, магнитный полюс, полюс относительной не-доступности, шельфовый ледник.

Персоналии: Ф.Ф. Беллинсгаузен, М.П. Лазарев, Дюмон Дюрвиль, Р. Амундсен, Р. Скотт.

**Южная Америка (9 часов)**

История открытия, изучения и освоения. Основные черты природы. Население и регионы Южной Америки. Равнинный Восток и Горный Запад. Богатство рудными полезными ископаемыми. Самый влажный материк. Амазонка – самая полноводная река планеты. Реки – основные транспортные пути. Богатый и своеобразный растительный и животный мир материка. Смешение трех рас. Особенности человеческой деятельности и изменение природы Южной Америки под ее влиянием. Главные объекты природного и культурного наследия. Анды – регион богатой культуры, Галапагосские острова, Мачу-Пикчу.

Основные понятия: сельва, пампа, метис, мулат, самба, Вест-Индия, Латинская и Центральная Америка.

Персоналии: А. Гумбольдт, Х. Колумб.

Практические работы:

1. Сравнение географического положения Африки и Южной Америки.

2. Выявление взаимосвязей между компонентами природы в одном из природных комплексов материка с использованием карт атласа.

3. Сравнение характера размещения населения Южной Америки и Африки.

**Северная Америка (9 часов)**

История открытия, изучения и освоения. Основные черты природы. Равнины на востоке и горы на западе. Великие и Центральные равнины. Кордильеры – главный гор-ный хребет. Аппалачи. Разнообразие типов климата, меридиональное простирание при-родных зон. Миссисипи, Великие Американские озера. Богатство растительного и животного мира. Население и регионы Северной Америки. Англо-Америка, мигранты. Особенности человеческой деятельности и изменение природы материка под ее влиянием. Главные объекты природного и культурного наследия: Ниагарский водопад, Йеллоустонский национальный парк, Большой каньон Колорадо.

Основные понятия: прерии, каньон, торнадо, Англо-Америка.

Персоналии: А. Макензи, Дж. Кабот, Г. Гудзон.

Практические работы: 1. Сравнение климата разных частей материка, расположенных в одном климатическом поясе.

2. Оценка влияния климата на жизнь и хозяйственную деятельность населения.

**Евразия (11часов)**

Самый большой материк. История изучения и освоения. Основные черты природы. Сложное геологическое строение. Самые высокие горы планеты и самая глубокая впадина суши. Богатство полезными ископаемыми. Все типы климатов Северного полушария. Разнообразие рек, крупнейшие реки Земли. Самые большие озера: Каспийское, Байкал. Население и регионы Евразии. Наиболее населенный материк. Сложный национальный состав, неравномерность размещения населения. Европа и Азия. Роль Европы в развитии человеческой цивилизации. Юго-Западная Азия – древнейший центр человеческой цивилизации. Южная Азия – самый населенный регион планеты. Особенности человеческой деятельности и изменение природы материка под ее влиянием. Главные объекты природного и культурного наследия.

Персоналии: Марко Поло, Афанасий Никитин, Н.М. Пржевальский, П.К. Козлов, В.К. Арсеньев.

Практические работы:

1. Определение типов климата Евразии по климатическим диаграммам.

2. Сравнение природных зон Евразии и Северной Америки по 40-й параллели.

3. Составление географической характеристики страны Европы и Азии по картам атласа и другим источникам географической информации.

**Взаимоотношения природы и человека (1часа)**

Взаимодействие человечества и природы в прошлом и настоящем. Влияние хозяйственной деятельности людей на литосферу, гидросферу, атмосферу, биосферу; меры по их охране. Центры происхождения культурных растений.

Основные понятия: природные условия, стихийные природные явления, экологическая проблема.

Персоналии: Н.И. Вавилов, В.И. Вернадский.

Практическая работа: Выявление связей между компонентами природного комплекса (работа на местности).

Обобщающее повторение -1ч.

**Требования к уровню подготовки учащихся:**

Учащиеся должны:

**1. Знать (понимать):**

– географические особенности природы материков и океанов, их сходство и различия;

– причины, обуславливающие разнообразие отдельных материков и океанов;

– основные географические законы (зональность, ритмичность, высотная поясность);

– связи между географическим положением, природными условиями и хозяйственными особенностями отдельных стран и регионов;

– причины возникновения геоэкологических проблем, а также меры по их смягчению и предотвращению;

– географию крупнейших народов Земли.

**2. Уметь:**

– давать характеристики материков и океанов;

– характеризовать крупные природные регионы с использованием карт атласа;

– приводить примеры адаптации человека к условиям окружающей среды, рационального природопользования и др.;

– определять географическое положение природных объектов.

**Часть I. Природа России**

**8 класс(70 часов)**

**Раздел I. Общая физическая география России (32 часа)**

**Тема 1. Географическое положение (3 часа)**

Место России на карте мира. Территория и акватория России. Соседи России. Сухопутные водные, морские и воздушные границы. Часовые пояса. Крайние точки.

Основные понятия: часовые пояса, поясное время, декретное время, летнее и зимнее время, московское время, Российский сектор Арктики, государственные границы.

Практические работы: 1. Определение координат крайних точек территории России. 2. Решение задач на определение поясного времени

**Тема 2. Исследование территории России (2 часа)**

Открытие и освоение русскими землепроходцами Европейского Севера, Западной и Восточной Сибири, Дальнего Востока. Мангазея. Остроги. Камчатские экспедиции. Исследования Северного Ледовитого океана, Северный морской путь. Исследования Русского географического общества.

Основные понятия: Мангазея, остроги, Великая Северная экспедиция, Северный морской путь.

Персоналии: И. Москвитин, С. Дежнев, Е. Хабаров, И. Камчатой, В. Атласов, В. Беринг, А. Чириков, С.Челюскин, Д. и Х. Лаптевы, В. Н. Татищев, Ф.П. Врангель, В.В. ДокучаевН.А.Э. Норденшельд, Ф. Нансен, Г.Я. Седов, Дж. Де-Лонг, В.А. Обручев, О.Ю. Шмидт, Б.А. Вилькицкий.

**Тема 3. Геологическое строение и рельеф (5 часов)**

Шкала геологического времени. Геологическое летоисчисление. Особенности геологического строения. Крупные тектонические формы. Главные черты рельефа России, их связь со строением литосферы. Размещение крупных форм рельефа на территории России. Формирование рельефа под воздействием внутренних и внешних сил. Движения земной коры. Районы современного горообразования, землетрясений и вулканизма. Великое оледенение. Закономерности размещения месторождений полезных ископаемых России. Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Влияние рельефа на жизнь и хозяйственную деятельность человека. Опасные природные явления.

Основные понятия: абсолютный и относительный возраст горных пород, геохронологическая шкала, эра, период, платформа, щит, плита, складчатый пояс, складчатые и складчато-глыбовые горы, месторождение.

Персоналии: А.Е. Ферсман, В.А. Обручев, И.М. Губкин.

Практическая работа:

1.Установление связи между тектоническими структурами, формами рельефа и полезными ископаемыми.

**Тема 4. Климат и погода (7 часов)**

Агроклиматические ресурсы своего региона. Особенности климата России. Климатообразующие факторы, климатические пояса и типы климатов России. Солнечная радиация и радиационный баланс. Закономерности распределения тепла и влаги: средние температуры января и июля, осадки, испарение, испаряемость, коэффициент увлажнения.

Погода. Типы воздушных масс, циркуляция атмосферы (атмосферные фронты, циклоны и антициклоны). Прогнозы погоды. Использование аэрокосмических методов изучения климатических явлений.

Климат и погода, и их влияние на хозяйственную деятельность людей. Понятие об агроклиматических ресурсах. Опасные и неблагоприятные явления погоды. Изменение климата под влиянием естественных и антропогенных факторов.

Климат и человек. Влияние климата на быт человека, его жилище, одежду, способы передвижения, здоровье. Опасные климатические явления. Агроклиматическая карта.

Основные понятия: солнечная радиация, коэффициент увлажнения, атмосферный фронт, циклон, антициклон.

Персоналии: А.И. Воейков.

Практические работы: 1. Выявление особенностей изменения средних температур января и июля, годового количества осадков и коэффициента увлажнения по территории страны с запада на восток. 2. Составление прогноза погоды по имеющимся синоптическим картам.

**Тема 5. Моря и внутренние воды (8часов)**

Моря, окружающие территорию России. Своеобразие морей России их органический мир и природно-хозяйственное значение.

Воды суши, их виды. Реки России. Главные речные системы. Распределение рек по бассейнам океанов. Питание, режим, расход, годовой сток рек, ледовый режим. Роль рек в освоении территории России. Важнейшие озера, их происхождение. Искусственные водоемы. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота.

Особая роль внутренних вод в природе и хозяйстве. Водные ресурсы, неравномерность их распределения. Мелиорация. Опасные явления, связанные с водами (паводки, наводнения, лавины и др.), их предупреждение.

Основные понятия: речная система, бассейн реки, питание реки, режим реки, падение и уклон реки, верховые и низинные болота, многолетняя мерзлота, горные и покровные ледники, водные ресурсы.

Персоналии: В.Беринг, Г.И. Невельской.

Практические работы:

1. Характеристика морей, омывающих территорию России.

2. Определение по тематическим картам режима питания, особенностей годового стока и возможностей хозяйственного использования реки.

3. Оценивание обеспеченности водными ресурсами крупных регионов России.

**Тема 6. Почвы (2 часа)**

Почва, её состав, строение, свойства. Почвообразование. В.В.Докучаев – основоположник почвоведения. Образование почв, их основные (зональные) типы, свойства, структура, различия в плодородии. Закономерности распространения почв. Почвенные карты. Почвенные ресурсы России. Чернозем. Изменения почв в процессе их хозяйственного использования, борьба с эрозией и загрязнением почв. Меры по сохранению плодородия почв.

Основные понятия: почвенные горизонты, зональные типы почв, почвенные ресурсы.

Персоналии: В.В. Докучаев.

**Тема 7. Природные зоны (5 часов)**

Природные комплексы и природно-территориальные комплексы. Взаимосвязь природных компонентов внутри комплекса. Природные компоненты и их зависимость от влияния человека. Природные комплексы разных уровней. Природная зона – как природный комплекс. Арктические пустыни. Тундры. Лесотундры. Тайга. Смешанные и широколиственные леса. Лесостепи. Степи. Полупустыни. Пустыни. Черноморское побережье Кавказа. Зональные и азональные природные комплексы. Высотная поясность. Ресурсы растительного и животного мира. Особо охраняемые территории.

Основные понятия: природно-территориальный комплекс, природная зона, высотная поясность, ландшафт, биосферный заповедник.

Персоналии: В.В. Докучаев, Л.С. Берг.

Практические работы:

1. Выявление зависимости между компонентами природы на примере одной из природных зон.

2. Прогнозирование изменения одного из компонентов природно-территориального комплекса при заданном изменении другого.

**Раздел 2.** Крупные природные районы России **(33 часа)**

**Тема 1. Островная Арктика (1час)**

Мир арктических островов. Западная Арктика: Земля Франца-Иосифа, Новая Земля. Восточная Арктика: Новосибирские острова, Северная Земля, остров Врангеля.

**Тема 2. Восточно-Европейская Русская равнина (5 часов)**

Физико-географическое положение территории. Древняя платформа. Чередование возвышенностей и низменностей – характерная черта рельефа. Морено-ледниковый рельеф. Полесья и ополья. Эрозионные равнины. Полезные ископаемые Русской равнины: железные и медно-никелевые руды Балтийского щита, КМА, Печорский каменноугольный бассейн, хибинские апатиты и др.

Климатические условия и их благоприятность для жизни человека. Западный перенос воздушных масс. Крупнейшие реки. Разнообразие почвенно-растительного покрова лесной зоны. Лесостепь и степь. Природная зональность на равнине. Крупнейшие заповедники. Экологические проблемы – последствие интенсивной хозяйственной деятельности.

Основные понятия: увалы, западный перенос, оттепель, моренные холмы, «бараньи лбы», Малоземельская и Большеземельская тундра, полесье, ополье.

Практическая работа: 1. Определение по основным климатическим характеристикам (количеству солнечной радиации, количеству осадков, средним температурам января и июля) изменения климатических условий в разных частях Восточно-Европейской равнины.

**Тема 3. Кавказ (3 часа)**

Кавказ – самый южный район страны. Особенности географического положения региона. Равнинная, предгорная, и горная части региона: их природная и хозяйственная специфика. Горный рельеф, геологическое строение и полезные ископаемые Кавказа. Особенности климата региона. Современное оледенение. Основные реки, особенности питания и режима, роль в природе и хозяйстве. Почвенно-растительный покров и растительный мир. Структура высотной поясности гор. Агроклиматические, почвенные и кормовые ресурсы. Заповедники и курорты Кавказа.

Основные понятия: Предкавказье, лакколит, Большой Кавказ, бора, фен.

Практическая работа: 1. Составление схемы высотной поясности в горах Большого Кавказа.

**Тема 4. Урал (4 часа)**

Урал – каменный пояс России. Освоение и изучение Урала. Пограничное положение Урала между европейской частью России и Сибирью на стыке тектонических структур и равнин. Различия по геологическому строению и полезным ископаемым Предуралья, Урала и Зауралья. Уральские самоцветы. Недостаточная геологическая изученность Урала. Особенности климата Урала. Урал – водораздел крупных рек.

Зональная и высотная поясность. Почвенно-растительный покров и развитие сельского хозяйства. Антропогенные изменения природы Урала. Заповедники Урала.

Основные понятия: Предуралье, Зауралье, омоложенные горы.

Персоналии: А.Е. Ферсман.

Практическая работа: 1. Оценка природных условий и ресурсов одной из частей Урала на основе карт атласа.

**Тема 5. Западно-Сибирская равнина (4 часа)**

Западная Сибирь край уникальных богатств: крупнейший в мире нефтегазоносный бассейн. Западно-Сибирская равнина – одна из крупнейших низменностей земного шара. Молодая плита и особенности формирования рельефа. Континентальный климат, при небольшом количестве осадков избыточное увлажнение, внутренние воды. Сильная заболоченность. Отчетливо выраженная зональность природы от тундр до степей. Краткая характеристика зон. Зона Севера и её значение. Оценка природных условий для жизни и быта человека; трудность освоения природных богатств: суровая зима. многолетняя мерзлота, болота.

Основные понятия: многолетняя мерзлота, низменные болота, березовые колки, суховеи.

Практическая работа: 1. Объяснение закономерностей распространения болот на территории Западной Сибири. Описание трудностей в освоении территории, связанных с наличием заболоченных территорий.

**Тема 6. Средняя Сибирь (3 часа)**

Географическое положение между реками Енисей и Лена. Древняя Сибирская платформа, представленная в рельефе Среднесибирским плоскогорьем. Преобладание плато и нагорий. Траппы и кимберлитовые трубки. Месторождения золота, алмазов, медно-никелевых руд, каменного угля. Резко континентальный климат: малое количество осадков, Сибирский (Азиатский) антициклон. Крупнейшие реки России: Лена, Енисей и их притоки. Реки – основные транспортные пути Средней Сибири; большой гидроэнергетический потенциал. Морозные формы рельефа. Две природные зоны: тундра и светлохвойная тайга.

Основные понятия: траппы, кимберлитовая трубка, Сибирский (Азиатский) антициклон, полигоны, бугры пучения, гидролакколиты.

Практическая работа: 1. Характеристика жизнедеятельности человека в суровых природных условиях на примере Норильска.

**Тема 7. Северо-Восток Сибири (3 часа)**

Географическое положение: от западных предгорий Верхоянского хребта до Чукотского нагорья на востоке. Омоложенные горы; среднегорный рельеф территории, «оловянный пояс». Резко континентальный климат с очень холодной зимой и прохладным летом. Полюс холода Северного полушария. Определяющее значение многолетней мерзлоты для всей природы региона. Реки со снеговым питанием и половодьем в начале лета. Природные зоны: тундра и светлохвойная тайга.

Основные понятия: омоложенные горы, складчато- глыбовые горы, полюс холода, ископаемый (жильный лед), наледь.

Персоналии: И.Д. Черский, В.В. Прончищев, Д.Я. Лаптев.

**Тема 8. Горы Южной Сибири (4 часа)**

Южная Сибирь – рудная кладовая страны. Разнообразие тектонического строения и рельефа. Складчато-глыбовые средневысотные горы и межгорные котловины, тектонические озера. Байкал. Области землетрясений. Богатство рудными ископаемыми магматического происхождения. Контрастность климатических условий. Высотная поясность. Степи Забайкалья. Агроклиматические ресурсы. Экологические проблемы Байкала.

Основные понятия: возрожденные горы, геологические разломы, тектонические озера.

Персоналии: П.С. Паллас, В.А. Обручев, И.Д. Черский.

Практическая работа: 1. Выявление зависимости между тектоническим строением, рельефом и размещением полезных ископаемых на примере железорудных месторождений Алтая.

**Тема 9. Дальний Восток (6 часов)**

Дальний Восток – край, где север встречается с югом. Геология и тектоника территории. Современный вулканизм Камчатки и Курил. Муссонный климат Тихоокеанского побережья. Климатические контрасты севера и юга. Большая густота и полноводность речной сети. Паводки и наводнения. Гидроресурсы и ГЭС. Влияние приморского положения на смещение границ природных зон к югу. Гигантизм растений. Характеристика тундры и лесной зоны. Уссурийская тайга – уникальный природный комплекс. Заповедники Дальнего Востока.

Основные понятия: сопка, цунами, гейзеры, муссонный климат, тайфун.

Персоналии: Ф. Попов, С. Дежнев, В. Поярков, В. Атласов, Е. Хабаров, И. Москвитин, Н. Пржевальский, Г. Невельской, А. Лаперуз.

Практическая работа: 1. Оценка основных климатических показателей для характеристики условий жизни и хозяйственной деятельности населения на примере Приморья.

**Раздел 3.** Природа и человек **(2 часа)**

Влияние природы на человека: природные ресурсы, благоприятные и неблагоприятные природные условия, стихийные бедствия, рекреационное значение природных условий. Влияние человека на природу: использование природных ресурсов, выброс отходов, изменение природных ландшафтов, создание природоохранных территорий.

Роль географии в современном мире. Географические прогнозы. Задачи современной географии.

Основные понятия: рациональное природопользование, географический прогноз.

Практическая работа: 1. Составление географического прогноза изменения ПТК какого-либо участка своей местности при строительстве через нее автомагистрали.

**Раздел 4.** География Пензенской области **(3 часа)**

Требования к уровню подготовки учащихся:

1. Знать (понимать):

- географические особенности природных регионов России; основные географические объекты;

- причины, обуславливающие разнообразие природы нашей Родины;

- связи между географическим положением, природными условиями и хозяйственными особенностями отдельных регионов страны;

- факторы размещения основных отраслей хозяйства России;

- основные отрасли хозяйства России, географию их размещения;

- крупнейшие городские агломерации нашей страны;

- причины возникновения геоэкологических проблем, а также меры по их предотвращению;

- географию народов населяющих нашу страну;

2. Уметь:

- давать характеристики крупных регионов нашей страны, в том числе с использованием карт атласа;

- приводить примеры рационального природопользования; прогнозировать изменения природных объектов в результате хозяйственной деятельности человека;

- объяснять особенности хозяйства регионов России и их экономические связи.

Заповедники и другие охраняемые территории: Астраханский, Баргузинский, Кандалакшский, Галичья Гора, Кедровая Падь, Приокско-Террасный, Лапландский, Дарвинский, Самарская Лука, Тебердинский, Печоро-Илычский, Башкирский, Ильменский, Алтайский, Таймырский, Долина Гейзеров, Ленские Столбы, Усть-Ленский, Кроноцкий, Остров Врангеля, Дальневосточный морской.

Месторождения: Печорский угольный бассейн, КМА, Подмосковный буроугольный бассейн, Баскунчак (соли), Западно-Сибирский нефтегазоносный бассейн, Кузбас, Горная Шория (железные руды), Донбас, Хибины (апатиты), Канско-Ачинский, Ленский, Тунгусский, Южно-Якутский угольные бассейны, Удоканское (медь), Алдан и Бодайбо (золото), Мирный (алмазы).

**ЧАСТЬ II.** НАСЕЛЕНИЕ И ХОЗЯЙСТВО РОССИИ

**9 КЛАСС (68 часов)**

**Введение. Экономическая и социальная география (1 час)**

Предмет экономической и социальной географии. Хозяйственный комплекс – главный объект исследования экономической географии. Различия между природным и хозяйственным комплексом.

Основные понятия: экономическая и социальная география, хозяйственный комплекс.

**Раздел 1. ОБЩИЙ ОБЗОР РОССИИ (35 часов)**

**Тема 1. Россия на карте мира. Природные условия и ресурсы России(8 часов)**

Формирование территории России. Исторические города России. Время образования городов как отражение территориальных изменений. Направления роста территории России в XIV—XIX вв. Изменения территории России в ХХ в. СССР и его распад. Содружество Независимых Государств.

Экономико-географическое положение. Факторы ЭГП России: огромная территория, ограниченность выхода к морям Мирового океана, большое число стран-соседей. Плюсы и минусы географического положения страны. Политико-географическое положение России. Распад СССР как фактор изменения экономико- и политико-географического положения страны.

Административно-территориальное деление России и его эволюция. Россия – федеративное государство. Субъекты РФ. Территориальные и национальные образования в составе РФ. Федеральные округа.

Экономико-географическое районирование. Принципы районирования: однородность и многоуровневость. Специализация хозяйства – основа экономического районирования. Отрасли специализации. Вспомогательные и обслуживающие отрасли. Экономические районы, регионы и зоны. Сетка экономических районов России.

Природные условия. Их прямое и косвенное влияние. Адаптация человека к природным условиям – биологическая и небиологическая. Связь небиологической адаптации с уровнем развития цивилизации. Хозяйственный потенциал природных условий России. Комфортность природных условий России. Зона Крайнего Севера.

Природные ресурсы. Влияние природных ресурсов на хозяйственную специализацию территорий. Минеральные ресурсы России и основные черты их размещения. Водные ресурсы и их значение в хозяйственной жизни. Почва и почвенные ресурсы. Агроклиматические условия. Нечерноземье. Лесные ресурсы. Лесоизбыточные и лесодефицитные районы. Рекреационные ресурсы и перспективы их освоения. Объекты Всемирного наследия на территории России.

Взаимодействие природы и населения. Влияние промышленности, сельского хозяйства и транспорта на природные комплексы. «Чистые» и «грязные» отрасли. Экологические проблемы. Зоны экологического бедствия. Экологические катастрофы.

Основные понятия: социально-экономическая география, хозяйственный комплекс, экономико-географическое положение, политико-географическое положение, геополитика, административно-территориальное деление, субъекты Федерации, экономический район, районирование, специализация, природные условия, адаптация, природные ресурсы.

Практические работы. 1. Нанесение на контурную карту соседних с Россией стран. 2. Определение мест пересечения государственной границы крупными автомобильными и железными дорогами, трубопроводами и водными путями.

**Тема 2. Население России (7 часов)**

Демография. Переписи населения. Численность населения России и ее динамика. Естественный прирост населения. Воспроизводство населения. Традиционный и современный тип воспроизводства. Демографические кризисы. Демографическая ситуация в современной России. Половозрастная структура населения. Трудовые ресурсы России. Рынок труда. Безработица в России.

Плотность населения. Две зоны расселения и их характеристики. Миграции населения и их причины. Внутренние и внешние миграции в России. Вынужденные переселенцы, беженцы. Миграционные волны.

Расселение и его формы. Города России. Урбанизация. Уровень урбанизации субъектов Федерации. Функции городских поселений и виды городов. Городские агломерации.

Народы России. Языковая классификация народов. Языковые семьи и группы. Религиозный состав населения России. Распространение основных религий на территории России. Этнорелигиозные конфликты и возможные пути их решения.

Основные понятия: естественный прирост, воспроизводство населения, трудовые ресурсы, плотность населения, миграции, расселение, урбанизация.

Практические работы. 1. Нанесение на контурную карту национально-территориальных образований и краев. 2. Определение по статистическим данным плотности населения отдельных субъектов Федерации. 3. Составление таблицы «Народы России, не имеющие национально-территориальных образований в составе страны».

**Тема 3. Хозяйство России (17 часов)**

Национальная экономика. Понятие о предприятиях материальной и нематериальной сферы. Отрасли хозяйства. Три сектора национальной экономики. Отраслевая структура экономики. Межотраслевые комплексы. Факторы размещения производства. Сырьевой, топливный, водный, трудовой, потребительский, транспортный и экологический факторы.

Топливно-энергетический комплекс. Нефтяная, газовая и угольная промышленность. Нефтегазовые базы и угольные бассейны России. Их хозяйственная оценка. Электроэнергетика. Гидравлические, тепловые и атомные электростанции и их виды. Крупнейшие каскады ГЭС. Альтернативная энергетика. Единая энергосистема России.

Металлургический комплекс. Черная металлургия. Особенности организации производства: концентрация и комбинирование. Комбинат полного цикла. Факторы размещения отрасли. Металлургические базы России. Цветная металлургия. Размещение основных отраслей цветной металлургии.

Машиностроение. Отрасли машиностроения и факторы их размещения. Тяжелое, транспортное, сельскохозяйственное, энергетическое машиностроение, тракторостроение и станкостроение. Военно-промышленный комплекс.

Химическая промышленность. Сырьевая база и отрасли химической промышленности. Горная химия, основная химия, химия органического синтеза и факторы их размещения.

Лесная промышленность. Отрасли лесной промышленности: лесозаготовка, деревообработка, целлюлозно-бумажная промышленность и лесная химия. Лесопромышленные комплексы.

Агропромышленный комплекс и его звенья. Сельское хозяйство. Отрасли растениеводства и животноводства и их размещение по территории России. Зональная организация сельского хозяйства. Пригородный тип сельского хозяйства. Отрасли легкой и пищевой промышленности и факторы их размещения.

Транспорт и его роль в национальной экономике. Виды транспорта: железнодорожный, автомобильный, трубопроводный, водный и воздушный. Достоинства и недостатки различных видов транспорта. Транспортная сеть и ее элементы.

Отрасли нематериальной сферы. Сфера услуг и ее география.

Основные понятия: национальная экономика (народное хозяйство), отрасль, предприятие, межотраслевой комплекс, факторы размещения производства, комбинирование производства, материальная и нематериальная сфера хозяйства, сфера услуг.

Практические работы. 1. Выбор места для строительства предприятия на основе знания факторов размещения производства. 2. Сравнительная характеристика двух или нескольких угольных бассейнов страны. 3. Составление характеристики одной из металлургических баз на основе карт и статистических данных. 4. Определение по картам главных факторов и районов размещения алюминиевой промышленности. 5. Определение по картам основных центров размещения металлоемкого и трудоемкого машиностроения. 6. Определение по картам особенностей зональной специализации сельского хозяйства.

**Раздел 2.** ЭКОНОМИЧЕСКИЕ РАЙОНЫ РОССИИ (**14 часов)**

Северный экономический район, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Единственный сырьевой район Западной зоны. Русский Север – самый большой по площади район ЕТР. Топливные и энергетические ресурсы – основа хозяйства района. Мурманск – морские ворота страны.

Северо-Западный экономический район, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Северо-Запад – транзитный район между Россией и Европой. Бедность природными ресурсами. Выгодное географическое положение – главный фактор развития промышленности района. Опора на привозное сырье. Машиностроение – ведущая отрасль промышленности района. Санкт-Петербург – многофункциональный центр района.

Калининградская область – самая западная территория России.

Центральный экономический район, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Исторический, экономический, культурный и административный центр страны. Ограниченные природные ресурсы. Ключевая роль машиностроения. Старейший центр текстильной промышленности.

Центрально-Черноземный экономический район, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Ведущая роль природных ресурсов в развитии хозяйства района. ЦЧР – один из крупнейших сельскохозяйственных районов России.

Волго-Вятский экономический район, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Выгодность экономико-географического положения. Высококвалифицированные трудовые ресурсы района. Крупнейший центр автомобилестроения страны. Нижегородская агломерация – экономическое ядро района.

Северо-Кавказский экономический район, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Один из крупнейших по числу жителей и в то же время наименее урбанизированный район страны. Агроклиматические и рекреационные ресурсы. Выдающаяся роль сельского хозяйства и рекреационного хозяйства.

Поволжский экономический район, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Крупный нефтегазоносный район. Благоприятные условия для развития сельского хозяйства. Высокая обеспеченность трудовыми ресурсами. «Автомобильный цех» страны. Нефтяная, газовая и химическая промышленность. Волго-Камский каскад ГЭС. Энергоемкие отрасли.

Уральский экономический район, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Выгодное транзитное положение и богатые минеральные ресурсы. Старый промышленный район. Уральская металлургическая база; центр тяжелого машиностроения.

Западно-Сибирский экономический район, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Главное богатство – огромные запасы нефти, газа и каменного угля. Ведущая роль топливно-энергетической промышленности. Черная металлургия Кузбасса.

Восточно-Сибирский экономический район, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Суровые природные условия и богатые природные ресурсы района. Огромные водные ресурсы Байкала и крупных рек. Ангаро-Енисейский каскад ГЭС — крупнейший производитель электроэнергии в стране. Перспективы развития энергоемких отраслей.

Дальневосточный экономический район, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Самый большой по площади экономический район страны. Благоприятное приморское положение, крайне слабая освоенность, удаленность от развитой части страны. Специализация – вывоз леса, рыбы, руд цветных металлов, золота, алмазов.

Основные понятия: транзитное положение, добывающие отрасли, энергоемкие производства, Нечерноземье.

Практические работы. 1. Экономико-географическая характеристика территории (области, края, республики) по типовому плану. 2. Составление схемы внешних производственно-территориальных связей экономического района. 3. Сравнение экономико-географического положения и ресурсов Северо-Западного и Центрального районов. 4. Анализ перспектив развития рекреационного хозяйства Северного Кавказа. 5. Сравнение хозяйственной специализации Западно-Сибирского и Восточно-Сибирского экономических районов.

**Раздел 3.** СТРАНЫ БЛИЖНЕГО ЗАРУБЕЖЬЯ **(5 часов)**

Страны Европейского Запада. Страны Балтии – Эстония, Латвия и Литва – небольшие государства с ограниченными природными ресурсами. Ключевая роль отраслей неметаллоемкого машиностроения. Белоруссия. Ее транзитное положение между Россией и зарубежной Европой. Специализации на транспортном машиностроении и химической промышленности. Общие для стран Европейского Запада черты экономики: легкая и пищевая промышленность, животноводческая специализация сельского хозяйства.

Страны Европейского Юга. Богатые природные ресурсы и благоприятные условия – основа экономики Украины. Многоотраслевая промышленность Украины. Ведущая роль металлургии, машиностроения и химической промышленности. Украина – крупнейший производитель зерна в ближнем зарубежье. Агроклиматические ресурсы – основа сельскохозяйственной специализации Молдовы.

Страны Закавказья. Южное положение и преобладание горного рельефа. Ограниченный набор минеральных ресурсов. Сельское хозяйство – основа экономики Грузии. Точное машиностроение и цветная металлургия – хозяйственная специализация Армении. Нефтегазовый комплекс Азербайджана.

Страны Азиатского Юга. Казахстан – страна-гигант. Рудные и топливные ресурсы – база для металлургии и нефтегазовой промышленности. Доминирующая роль черной и цветной металлургии. Природные условия, определяющие сельскохозяйственную специфику разных частей страны. Четыре среднеазиатские республики: черты сходства и различия. Преобладание сельского хозяйства: хлопководства, шелководства, садоводства и виноградарства.

Основные понятия: прибалтийский тип сельского хозяйства, завалуненность, теплолюбивые культуры, каракульские овцы, пустыни, ковроткачество, длинноволокнистый хлопок.

Практическая работа: составление схемы внешних производственно-территориальных связей между странами ближнего зарубежья и Россией.

**Заключение. Место России в хозяйственной системе современного мира (1час)**

Развитие хозяйственного комплекса России и изменение ее экономического значения на международном уровне

**География Пензенской области (15 часов)**

Требования к уровню подготовки учащихся

Учащиеся должны:

1. Знать (понимать):

– географические особенности природных регионов России; основные географические объекты;

– причины, обуславливающие разнообразие природы нашей Родины;

– связи между географическим положением, природными условиями и хозяйственными особенностями отдельных регионов страны;

– факторы размещения основных отраслей хозяйства России;

– основные отрасли хозяйства России, географию их размещения;

– крупнейшие городские агломерации нашей страны;

– причины возникновения геоэкологических проблем, а также меры по их предотвращению;

–географию народов, населяющих нашу страну.

2. Уметь:

– давать характеристики крупных регионов нашей страны, в том числе с использованием карт атласа;

– приводить примеры рационального природопользования; прогнозировать изменения природных объектов в результате хозяйственной деятельности человека;

– объяснять особенности хозяйства регионов России и их экономические связи.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ПО ПРИРОДОВЕДЕНИЮ

##### V класс

##### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Статус документа**

Образовательная программа по природоведению МБОУ СОШ №1 с Средняя Елюзань составлена на основе примерной программы по природоведению основного общего образования.

Образовательная программа конкретизирует содержание предметных разделов образовательного стандарта, предлагает для них примерное распределение учебных часов, рекомендует минимальный набор демонстраций, лабораторных и практических работ.

Средства обучения природоведению должны обеспечивать учащимся возможность приобрести указанный в стандарте опыт практической деятельности с реальными природными объектами, измерительными приборами и лабораторным оборудованием.

Образовательная программа по природоведению МБОУ СОШ №1 с Средняя Елюзань выполняет две основные функции:

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для содержательного наполнения промежуточной аттестации учащихся.

**Структура документа**

Образовательная программа по природоведению включает три раздела: пояснительную записку; основное содержание с примерным распределением учебных часов по разделам курса, перечнем демонстраций и ученических практических работ; требования к уровню подготовки учащихся, заканчивающих 5 класс.

**Общая характеристика учебного предмета**

«Природоведение» — интегрированный естественнонаучный курс для младших подростков, который сочетает в себе элементы биологии, географии, физики, астрономии, химии и экологии.

Образовательная программа, так же как и стандарт по природоведению, включает три основных содержательных раздела: «Как человек изучает природу», «Многообразие тел, веществ и явлений природы» и «Здоровье человека и безопасность жизни». В рамках первого раздела на базе материала начальной школы закладываются основные представления об эмпирическом уровне научного познания: расширяются представления учащихся о наблюдениях, опытах и измерениях и их взаимосвязи при изучении объектов природы.

Второй раздел углубляет и систематизирует знания учащихся о природных объектах, затрагивая вопросы связи мира живой и неживой природы.

Учебный материал третьего раздела об «экологии, здоровье и безопасности жизни» включен в стандарт и примерную программу по природоведению в соответствии с требованиями современной жизни и построением базисного учебного плана. Вопросы сохранения и укрепления здоровья, безопасного поведения в окружающей среде, ресурсосберегающего потребления, а также проблем защиты среды от загрязнения и сохранения природы необходимо включать в содержание учебного процесса в рамках различной практико-ориентированной деятельности.

В образовательной программе приоритетной является практическая деятельность учащихся по проведению наблюдений, постановке опытов, учету природных объектов, описанию экологических последствий при использовании и преобразовании окружающей среды. Важное внимание обращается на развитие практических умений в работе с дополнительными источниками информации**:** энциклопедиями, справочниками, словарями, научно-популярной литературой для младшего подросткового возраста, ресурсами Internet и др.

**Цели изучения предмета**

***Изучение природоведения в 5 классе направлено на достижение учащимися следующих целей*:**

* ***освоение знаний*** о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; изменениях природной среды под воздействием человека;
* ***овладение*** начальными исследовательскими умениями проводить наблюдения, учет, опыты и измерения, описывать их результаты, формулировать выводы;
* ***развитие*** интереса к изучению природы, интеллектуальных и творческих способностей в процессе решения познавательных задач;
* ***воспитание*** положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения, соблюдать здоровый образ жизни;
* ***применение*** полученных знаний и умений для решения практических задач в повседневной жизни, безопасного поведения в природной среде, оказания простейших видов первой медицинской помощи.

**Место предмета в учебном плане**

Учебный план МБОУ СОШ №1 с. Средняя Елюзань для обязательного изучения учебного предмета на этапе основного (общего) образования отводит 70 учебных часов для обязательного изучения природоведения в 5 классе основной школы из расчета 2 учебных часа в неделю.

Предмет «Природоведение» продолжает естественнонаучную составляющую предмета «Окружающий мир» начальной школы и является пропедевтическим для систематических курсов физики, химии, биологии и физической географии в основной школе.

**Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

Образовательная программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В этом направлении приоритетными для учебного предмета «Природоведение» являются:

* Выдвижение гипотезы на основе житейских представлений или изученных закономерностей; выбор условий проведения наблюдения или опыта, при которых меняется лишь одна величина, а все остальные остаются постоянными; использование приборов для измерения длины, температуры, массы и времени; описание природных объектов и сравнение их по выделенным признакам; выполнение правил безопасности при проведении практических работ.
* Поиск необходимой информации в справочных изданиях (в том числе на электронных носителях, в сети Internet);использование дополнительных источников информациипри решении учебных задач; работа с текстами естественнонаучного характера (пересказ; выделение в тексте терминов, описаний наблюдений и опытов; составление плана; заполнение предложенных таблиц).
* Подготовка кратких сообщений с использованием естественнонаучной лексики и иллюстративного материала (в том числе компьютерной презентации в поддержку устного выступления);корректное ведение учебного диалога при работе в малой группе сотрудничества.
* Оценка собственного вклада в деятельность группы сотрудничества; самооценка уровня личных учебных достижений по предложенному образцу.

**Результаты обучения**

Обязательные результаты изучения курса «Природоведение» приведены в разделе «Требования к уровню подготовки учащихся, заканчивающих 5 класс», который полностью соответствует стандарту. Требования ориентированы на овладение наиболее значимыми для дальнейшего изучения систематических курсов естественных наук элементами знаний, приемами практической и интеллектуальной деятельности.

Рубрика «Знать/понимать» включает требования, которые нацелены, главным образом, на усвоение и воспроизведение содержания предмета.

Рубрика «Уметь» включает требования к формированию общих для всех естественных наук приемов исследовательской деятельности (описание наблюдений и опытов, сравнение природных объектов, использование измерительных приборов и т.д.), коммуникативных умений (работа с естественнонаучными текстами, подготовка устных сообщений и т.д.), а также умений, которые связаны с содержанием курса и усваиваются на продуктивном уровне.

В рубрике «Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни» представлены требования, связанные с сохранением здоровья и обеспечением безопасности жизни.

##### ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ (70 час)

## Как человек изучает природу (7 час)

Наблюдения, опыты и измерения как методы изучения природы. Использование органов чувств и измерительных приборов в процессе наблюдений постановке опытов. [Примеры использования современных информационных технологий при проведении наблюдений и измерений]. Взаимосвязь методов при изучении объектов и явлений природы.

Примеры, иллюстрирующие вклад великих ученых-естествоиспытателей в развитие науки.

Демонстрации:

Приборы для проведения естественнонаучных наблюдений и опытов.

[Примеры использования компьютера, сканера, цифрового микроскопа, магнитофона, фото- и видеокамеры при проведении естественнонаучных наблюдений и опытов].

Примеры использования различных естественнонаучных методов при изучении объектов природы.

Портреты великих ученых-естествоиспытателей.

*Практические работы:*

Знакомство с назначением и правилами безопасного использования лабораторного оборудования.

Измерение длины, массы, температуры и времени различными способами. [Использование цифровых измерителей расстояния, температуры и времени].

Конструирование простейших измерительных приборов.

Знакомство с правилами работы с различными типами справочных изданий по естественным наукам: словарь, справочник величин, определитель, карты.

[Поиск информации в сети Internet и справочниках на компакт-дисках].

## Многообразие тел, веществ и явлений природы (53 час)

Звездное небо: основные созвездия, суточное движение звезд. Строение Солнечной системы: Солнце и планеты. *Представление о Солнце как одной из звезд.*

История «вытеснения» Земли из центра Вселенной (Птолемей, Н. Коперник, Г.Галилей, Дж. Бруно и др.)

Вещества в окружающем мире и их использование человеком. *Простые и сложные вещества, смеси*. Примеры явлений превращения веществ (горение, гниение и др.).

Примеры различных физических явлений (механических, тепловых, световых) и их использования в повседневной жизни.

Погодные явления. Основные характеристики погоды (температура, осадки, облачность, ветер). *Примеры влияния погоды на организм человека.*

Разнообразие живых организмов, природные и антропогенные причины его сокращения. Примеры приспособленности растений и животных к жизни в разных условиях среды обитания.

*Демонстрации:*

Карта звездного неба.

Модель Солнечной системы.

Фотографии планет Солнечной системы.

Глобус.

Примеры простых и сложных веществ, смесей (кислорода, меди, угля, воды, гранита, смеси железных опилок и кварцевого песка и т.п.)

Опыты, демонстрирующие горение веществ.

Примеры различных физических явлений**:** механических (падение тел и т.п.), тепловых (плавление льда и т.п.), световых (разложение белого света при прохождении через призму и т.п.).

Примеры приспособлений растений и животных к среде обитания (фотографии, гербарии, [использование цифрового микроскопа, электронных коллекций изображений] и т.п.).

*Практические работы:*

Наблюдение суточного движения Солнца и звезд. [Фотографирование звездного неба с использованием цифрового фотоаппарат и компьютера].

Работа с подвижной картой звездного неба.

Описание и сравнение признаков 2-3-х веществ. [Заполнение полей в базах данных. Подготовка собственного выступления с иллюстрациями].

Наблюдение признаков химической реакции (изменение цвета, вкуса, выделение газа, тепла, появление запаха, образование осадка).

Исследование 1-2-х физических явлений (зависимость скорости испарения жидкости от ее температуры, площади поверхности, рода жидкости, и т.п.) [Использование цифровых измерителей, замедленной цифровой видеосъемки].

Наблюдение погоды, измерение температуры воздуха, направления и скорости ветра. [Использование цифровых измерителей, компьютерная регистрация показателей погоды их графическое представление, ведение компьютерного дневника погоды].

Оценка влияния погодных условий на самочувствие людей (опрос родителей и близких людей). [Запись на видеокамеру опроса, подготовка и проведение выступления с компьютерной поддержкой].

Исследование влияния температуры, света и влажности на прорастание семян. [Запись хода процессов с использованием замедленной цифровой видеосъемки и цифровых датчиков].

Определение названий растений и животных с использованием различных источников информации (фотографий, атласов-определителей, чучел, гербариев, [электронных коллекций] и др.);

Знакомство с экологическими проблемами своей местности и доступными путями их решения (на примере утилизации бытового мусора, экономного использования воды, энергии и др.). [Цифровая фотография и видеозапись состояния окружающей среды, интервью с жителями и представителями территориальных экологических организаций, подготовка выступлений с компьютерной поддержкой].

## Здоровье человека и безопасность жизни (10 час)

Взаимосвязь здоровья и образа жизни (на примерах двигательной активности, рационального питания, закаливания и др.). *Профилактика вредных привычек (курения, алкоголизма, наркомании), их влияние на здоровье.*

**Комфортные экологические условия жизнедеятельности человека.**

Правила поведения в опасных ситуациях природного происхождения (при сильном ветре, во время грозы, под градом, при встрече с опасными животными, ядовитыми растениями и т.п.). Простейшие способы оказания первой помощи (при кровотечениях, травмах).

*Демонстрации:*

Примеры положительного влияния здорового образа жизни и отрицательного влияния вредных привычек на здоровье человека (видеофрагменты, слайды, фотографии и др.)

Примеры экологически комфортных и эстетически привлекательных условий жизнедеятельности людей на примере создания городского и сельского ландшафта, оформления жилых помещений, зон рекреации и т.д.

Примеры ядовитых растений и опасных животных своей местности.

*Практические работы:*

Определение сторон горизонта при помощи компаса, Полярной звезды, расположения Солнца над горизонтом и местных признаков для ориентации на местности.

Измерение своего роста и массы тела с целью определения физического развития, сравнение показателей своего развития с возрастными нормами.

Наблюдение за самочувствием (настроение, аппетит, сон, желание заниматься физическими упражнениями, переносимость умственной и физической нагрузки и др.) [Ведение компьютерного дневника наблюдения за самочувствием].

Овладение способами оказания первой медицинской помощи при различных травмах, укусах ядовитых животных, воздействии ядовитых растений.

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ, ЗАКАНЧИВАЮЩИХ 5 КЛАСС

***В результате изучения природоведения ученик должен***

**знать/понимать**

* о многообразии тел, веществ и явлений природы и их простейших классификациях; отдельных методах изучения природы;
* основные характеристики погоды, факторы здорового образа жизни, экологические проблемы своей местности и пути их решения.
* **уметь**
* узнавать наиболее распространенные растения и животных своей местности, включая редкие и охраняемые виды; определять названия растений и животных с использованием атласа-определителя;
* приводить примеры физических явлений, явлений превращения веществ, приспособлений растений к различным способам размножения; приспособлений животных к условиям среды обитания; изменений в окружающей среде под воздействием человека;
* указывать на модели положение Солнца и Земли в Солнечной системе;
* находить несколько созвездий Северного полушария при помощи звездной карты;
* описывать личные наблюдения или опыты, различать в них цель (гипотезу), условия проведения и полученные результаты;
* сравнивать природные объекты не менее чем по 3-4 признакам;
* описывать по предложенному плану внешний вид изученных тел и веществ;
* использовать дополнительные источники для выполнения учебной задачи;
* находить значение указанных терминов в справочной литературе;
* кратко пересказывать учебный текст естественнонаучного характера; отвечать на вопросы по его содержанию; выделять его главную мысль;
* использовать естественнонаучную лексику в самостоятельно подготовленных устных сообщениях (на 2-3 минуты);
* пользоваться приборами для измерения изученных физических величин;
* следовать правилам безопасности при проведении практических работ.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* определения сторон горизонта с помощью компаса, Полярной звезды и местных признаков;
* измерения роста, температуры и массы тела, сравнения показателей своего развития с возрастными нормами;
* определения наиболее распространенных в данной местности ядовитых растений, грибов и опасных животных; следования нормам экологического и безопасного поведения в природной среде;
* составления простейших рекомендаций по содержанию и уходу за комнатными и другими культурными растениями, домашними животными;
* оказания первой помощи при капиллярных кровотечениях, несложных травмах.

**Образовательная ПРОГРАММА**

**ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**по физике**

**VII—IX классы**

**Пояснительная записка**

Образовательная программа МБОУ СОШ №1 с. Средняя Елюзань по физике составлена на основе Примерной программы основного общего образования по физике.

Образовательная программа МБОУ СОШ №1 с Средняя Елюзань конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения разделов физики с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, определяет набор опытов, демонстрируемых учителем в классе, лабораторных и практических работ, выполняемых учащимися.

**Структура документа**

Образовательная программа МБОУ СОШ №1 с Средняя Елюзань по физике включает три раздела: пояснительную записку; основное содержание с распределением учебных часов по разделам курса, последовательность изучения тем и разделов; требования к уровню подготовки выпускников.

**Общая характеристика учебного предмета**

Физика как наука о наиболее общих законах природы, выступая в качестве учебного предмета в школе, вносит существенный вклад в систему знаний об окружающем мире. Она раскрывает роль науки в экономическом и культурном развитии общества, способствует формированию современного научного мировоззрения. Для решения задач формирования основ научного мировоззрения, развития интеллектуальных способностей и познавательных интересов школьников в процессе изучения физики основное внимание следует уделять не передаче суммы готовых знаний, а знакомству с методами научного познания окружающего мира, постановке проблем, требующих от учащихся самостоятельной деятельности по их разрешению. Подчеркнем, что ознакомление школьников с методами научного познания предполагается проводить при изучении всех разделов курса физики, а не только при изучении специального раздела «Физика и физические методы изучения природы».

Гуманитарное значение физики как составной части общего образовании состоит в том, что она вооружает школьника ***научным методом познания****,* позволяющим получать объективные знания об окружающем мире.

Знание физических законов необходимо для изучения химии, биологии, физической географии, технологии, ОБЖ.

Курс физики в образовательной программе МБОУ СОШ№1 с Средняя Елюзань основного общего образования структурируется на основе рассмотрения различных форм движения материи в порядке их усложнения: механические явления, тепловые явления, электромагнитные явления, квантовые явления. Физика в основной школе изучается на уровне рассмотрения явлений природы, знакомства с основными законами физики и применением этих законов в технике и повседневной жизни.

**Цели изучения физики**

Изучение физики в образовательных учреждениях основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

* ***освоение знаний*** о механических, тепловых, электромагнитных и квантовых явлениях; величинах, характеризующих эти явления; законах, которым они подчиняются; методах научного познания природы и формирование на этой основе представлений о физической картине мира;
* ***овладение умениями*** проводить наблюдения природных явлений, описывать и обобщать результаты наблюдений, использовать простые измерительные приборы для изучения физических явлений; представлять результаты наблюдений или измерений с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе эмпирические зависимости; применять полученные знания для объяснения разнообразных природных явлений и процессов, принципов действия важнейших технических устройств, для решения физических задач;
* ***развитие*** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, самостоятельности в приобретении новых знаний при решении физических задач и выполнении экспериментальных исследований с использованием информационных технологий;
* ***воспитание*** убежденности в возможности познания природы, в необходимости разумного использования достижений науки и технологий для дальнейшего развития человеческого общества, уважения к творцам науки и техники; отношения к физике как к элементу общечеловеческой культуры;
* ***применение полученных знаний и******умений*** для решения практических задач повседневной жизни, для обеспечения безопасности своей жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды.

**Место предмета»Физика» в учебном плане**

В учебном плане МБОУ СОШ№1 с Средняя Елюзань на изучение физики в 7-9 классах отводится по 2 часа в неделю (208часов).

**Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

Образовательная программа МБОУ СОШ №1 с Средняя Елюзань предусматривает формирование у школьников общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. Приоритетами для школьного курса физики на этапе основного общего образования являются:

*Познавательная деятельность:*

* использование для познания окружающего мира различных естественнонаучных методов: наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование;
* формирование умений различать факты, гипотезы, причины, следствия, доказательства, законы, теории;
* овладение адекватными способами решения теоретических и экспериментальных задач;
* приобретение опыта выдвижения гипотез для объяснения известных фактов и экспериментальной проверки выдвигаемых гипотез.

*Информационно-коммуникативная деятельность:*

* владение монологической и диалогической речью, развитие способности понимать точку зрения собеседника и признавать право на иное мнение;
* использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации.

*Рефлексивная деятельность:*

* владение навыками контроля и оценки своей деятельности, умением предвидеть возможные результаты своих действий:
* организация учебной деятельности: постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средств.

**Результаты обучения**

Обязательные результаты изучения курса «Физика» приведены в разделе «Требования к уровню подготовки выпускников», который полностью соответствует стандарту. Требования направлены на реализацию деятельностного и личностно ориентированного подходов; освоение учащимися интеллектуальной и практической деятельности; овладение знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, позволяющими ориентироваться в окружающем мире, значимыми для сохранения окружающей среды и собственного здоровья.

Рубрика «Знать/понимать» включает требования к учебному материалу, который усваивается и воспроизводится учащимися. Выпускники должны понимать смысл изучаемых физических понятий и законов.

Рубрика «Уметь» включает требования, основанных на более сложных видах деятельности, в том числе творческой: объяснять физические явления, представлять результаты измерений с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе эмпирические зависимости, решать задачи на применение изученных физических законов, приводить примеры практического использования полученных знаний, осуществлять самостоятельный поиск учебной информации.

В рубрике «Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни» представлены требования, выходящие за рамки учебного процесса и нацеленные на решение разнообразных жизненных задач.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

**7 класс (70часов)**

**Введение (4 ч)**

Физика – наука о природе. Наблюдение и описание физических явлений. Физические приборы. Физические величины и их измерение. Погрешности измерений. Международная система единиц. Физика и техника. Физика и развитие представлений о материальном мире.

*Демонстрации.*

Примеры механических, тепловых, электрических, магнитных и световых явлений. Физические приборы.

*Лабораторные работы и опыты.*

Измерение физических величин с учетом абсолютной погрешности. Измерение объема.

**Первоначальные сведения о строении вещества. (6 ч)**

Строение вещества. Диффузия. Взаимодействие частиц вещества. Модели строения газов, жидкостей и твердых тел и объяснение свойств вещества на основе этих моделей.

*Демонстрации.*

Диффузия в газах и жидкостях. Сохранение объема жидкости при изменении формы сосуда. Сцепление свинцовых цилиндров.

*Лабораторная работа*. Измерение размеров малых тел.

**Взаимодействие тел. (21 ч)**

Механическое движение. Траектория. Путь. Прямолинейное равномерное движение. Скорость равномерного прямолинейного движения. Неравномерное движение. Явление инерции. Масса тела. Измерение массы тела с помощью весов. Объем тела. Единицы измерения объема. Плотность вещества. Методы измерения массы и плотности. Взаимодействие тел. Сила. Явление тяготения. Сила тяжести. Вес тела. Правило сложения сил, действующих по одной прямой. Сила упругости. Закон Гука. Методы измерения силы. Динамометр. Графическое изображение силы. Явление тяготения. Сила тяжести. Связь между силой тяжести и массой. Вес тела. Сила трения. Трение скольжения, качения, покоя. Подшипники. Центр тяжести тела.

*Демонстрации.*

Равномерное прямолинейное движение. Относительность движения. Явление инерции. Взаимодействие тел. Сложение сил. Сила трения.

*Лабораторные работы.*

Изучение зависимости пути от времени при прямолинейном равномерном движении. Измерение скорости. Измерение массы тела на рычажных весах. Измерение объема твердого тела. Измерение плотности твердого тела. Исследование зависимости силы упругости от удлинения пружины. Измерение жесткости пружины. Исследование зависимости силы трения скольжения от силы нормального давления. Определение центра тяжести плоской пластины.

**Давление твердых тел, газов, жидкостей. (25 ч)**

Давление. Давление твердых тел. Способы уменьшения и увеличения давления. Давление газа. Объяснение давления на основе молекулярно-кинетических представлений. Закон Паскаля. Давление в жидкости и газе. Сообщающиеся сосуды. Шлюзы. Гидравлический пресс. Гидравлический тормоз.

Атмосферное давление. Опыт Торричелли. Методы измерения давления. Барометр-анероид. Изменение атмосферного давления с высотой. Манометр. Насос.

Закон Архимеда. Условие плавания тел. Плавание тел. Воздухоплавание.

*Демонстрации.* Зависимость давления твердого тела на опору от действующей силы и площади опоры. Обнаружение атмосферного давления. Измерение атмосферного давления барометром-анероидом. Закон Паскаля. Гидравлический пресс. Закон Архимеда.

*Лабораторные работы.*

Измерение давления твердого тела на опору. Измерение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело. Выяснение условий плавания тела в жидкости.

**Работа и мощность. Энергия. (11 ч)**

Работа силы, действующей по направлению движения тела. Мощность. Простые механизмы. Условия равновесия рычага. Момент силы. Равновесие тела с закрепленной осью вращения. Виды равновесия тел. «Золотое правило» механики. Коэффициент полезного действия. Кинетическая энергия движущегося тела. Потенциальная энергия тел. Превращение одного вида механической энергии в другой. Методы измерения работы, мощности и энергии.

*Демонстрации.* Простые механизмы.

*Лабораторные работы.*

Выяснение условия равновесия рычага. Измерение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости.

**Итоговое повторение (3ч)**

**8класс(70 часов)**

**Тепловые явления (25 часов)**

Тепловое движение. Термометр. Связь температуры со средней скоростью движения его молекул. Внутренняя энергия. Два способа изменения внутренней энергии: теплопередача и работа. Виды теплопередачи. Количество теплоты. Удельная теплоемкость вещества. Удельная теплота сгорания топлива. Закон сохранения энергии в механических и тепловых процессах.

*Демонстрации.*

Изменение энергии тела при совершении работы. Конвекция в жидкости. Теплопередача путем излучения. Сравнение удельных теплоемкостей различных веществ.

*Лабораторные работы и опыты.*

Исследование изменения со временем температуры остывающей воды. Сравнение количеств теплоты при смешивании воды разной температуры. Измерение удельной теплоемкости твердого тела.

**Изменение агрегатных состояний вещества.**Агрегатные состояния вещества. Плавление и отвердевание тел. Температура плавления. Удельная теплота плавления. Испарение и конденсация. Насыщенный пар. Относительная влажность воздуха и ее измерение. Психрометр. Кипение. Зависимость температуры кипения от давления. Удельная теплота парообразования. Объяснение изменения агрегатных состояний на основе молекулярно-кинетических представлений. Преобразования энергии в тепловых двигателях. Двигатель внутреннего сгорания. Паровая турбина. Холодильник. КПД теплового двигателя. Экологические проблемы использования тепловых машин.

*Демонстрации.*

Явление испарения. Кипение воды. Зависимость температуры кипения от давления. Плавление и кристаллизация веществ. Измерение влажности воздуха психрометром. Устройство четырехтактного двигателя внутреннего сгорания. Устройство паровой турбины.

*Лабораторная работа*. Измерение относительной влажности воздуха.

**Электрические явления. (27 часов)**

Электризация тел. Два рода электрических зарядов. Проводники, непроводники (диэлектрики) и полупроводники. Взаимодействие заряженных тел. Электрическое поле. Закон сохранения электрического заряда. Делимость электрического заряда. Электрон. Строение атомов.

Электрический ток. Гальванические элементы и аккумуляторы. Действия электрического тока. Направление электрического тока. Электрическая цепь. Электрический ток в металлах. Носители электрического тока в полупроводниках, газах и электролитах. Полупроводниковые приборы. Сила тока. Амперметр. Электрическое напряжение. Вольтметр. Электрическое сопротивление. Закон Ома для участка электрической цепи. Удельное электрическое сопротивление. Реостаты. Последовательное и параллельное соединения проводников.

Работа и мощность тока. Количество теплоты, выделяемое проводником с током. Лампа накаливания. Электрические нагревательные приборы. Электрический счетчик. Расчет электроэнергии, потребляемой электроприбором. Короткое замыкание. Плавкие предохранители.

*Демонстрации.*

Электризация тел. Два рода электрических зарядов. Устройство и действие электроскопа. Проводники и изоляторы. Электризация через влияние. Перенос электрического заряда с одного тела на другое. Источники постоянного тока. Составление электрической цепи.

*Лабораторные работы.*

Сборка электрической цепи и измерение силы тока в ее различных участках. Измерение напряжения на различных участках электрической цепи. Регулирование силы тока реостатом. Исследование зависимости силы тока в проводнике от напряжения на его концах при постоянном сопротивлении. Измерение сопротивления. Измерение работы и мощности электрического тока в лампе.

**Электромагнитные явления. (7 часов)**

Магнитное поле тока. Электромагниты и их применение. Постоянные магниты. Магнитное поле Земли. Магнитные бури. Действие магнитного поля на проводник с током. Электродвигатель. Динамик и микрофон.

*Демонстрации.*

Опыт Эрстеда. Принцип действия микрофона и громкоговорителя.

*Лабораторные работы.*

Сборка электромагнита и испытание его действия. Изучение электрического двигателя постоянного тока (на модели).

**Световые явления. (8 часов)**

Источники света. Прямолинейное распространение света в однородной среде. Отражение света. Закон отражения. Плоское зеркало. Преломление света. Линза. Фокусное расстояние и оптическая сила линзы. Построение изображений в линзах. Глаз как оптическая система. Дефекты зрения. Оптические приборы.

*Демонстрации.*

Источники света. Прямолинейное распространение света. Закон отражения света. Изображение в плоском зеркале. Преломление света. Ход лучей в собирающей и рассеивающей линзах. Получение изображений с помощью линз. Принцип действия проекционного аппарата. Модель глаза.

*Лабораторные работы.*

Исследование зависимости угла отражения от угла падения света. Исследование зависимости угла преломления от угла падения света. Измерение фокусного расстояния собирающей линзы. Получение изображений.

**Итоговые занятия. (3 часа)**

**9 класс (68 часов)**

**Законы взаимодействия и движения тел (27часов)**

Материальная точка. Система отсчета. Перемещение. Скорость прямолинейного равномерного движения. Прямолинейное равноускоренное движение. Мгновенная скорость. Ускорение. Графики зависимости скорости и перемещения от времени при прямолинейном равномерном и равноускоренном движениях. Относительность механического движения. Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Инерциальная система отсчета. Первый, второй и третий законы Ньютона. Свободное падение. Невесомость. Закон всемирного тяготения. Искусственные спутники Земли. Импульс. Закон сохранения импульса. Реактивное движение.

*Демонстрации.*

Относительность движения. Равноускоренное движение. Свободное падение тел в трубке Ньютона. Направление скорости при равномерном движении по окружности. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Невесомость. Закон сохранения импульса. Реактивное движение..

*Лабораторные работы и опыты.*

Исследование равноускоренного движения без начальной скорости. Измерение ускорения свободного падения.

**Механические колебания и волны. Звук. (11 часов)**

Колебательное движение. Пружинный, нитяной, математический маятники. Свободные и вынужденные колебания. Затухающие колебания. Колебательная система. Амплитуда, период, частота колебаний. Превращение энергии при колебательном движении. Резонанс.

Распространение колебаний в упругих средах. Продольные и поперечные волны. Длина волны. Скорость волны. Звуковые волны. Скорость звука. Высота, тембр и громкость звука. Эхо.

*Демонстрации.*

Механические колебания. Механические волны. Звуковые колебания. Условия распространения звука.

*Лабораторная работа*. Исследование зависимости периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жесткости пружины. Исследование зависимости периода и частоты свободных колебаний нитяного маятника от длины нити.

**Электромагнитное поле (12 часов)**

Магнитное поле. Однородное и неоднородное магнитное поле. направление тока и направление линий его магнитного поля. Правило буравчика. Обнаружение магнитного поля. Правило левой руки. Индукция магнитного поля. Магнитный поток. Опыты Фарадея. Электромагнитная индукция. Направление индукционного тока. Правило Ленца. Явление самоиндукции. Переменный ток. Генератор переменного тока. Преобразования энергии в электрогенераторах. Трансформатор. Передача электрической энергии на расстояние.

Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Скорость электромагнитных волн. Влияние электромагнитных излучений на живые организмы. Конденсатор. Колебательный контур. Получение электромагнитных колебаний. Принципы радиосвязи и телевидения. Электромагнитная природа света. Преломление света. Показатель преломления. Дисперсия света. Типы оптических спектров. Поглощение и испускание света атомами. Происхождение линейчатых спектров.

*Демонстрации.*

Устройство конденсатора. Энергия заряженного конденсатора. Электромагнитные колебания. Свойства электромагнитных волн. Дисперсия света. Получение белого света при сложении света разных цветов.

*Лабораторные работы.*

Изучение явления электромагнитной индукции. Наблюдение сплошного и линейчатого спектров.

**Строение атома и атомного ядра. (14 часов)**

Радиоактивность как свидетельство сложного строения атомов. Альфа-, бета-, гамма-излучения. Опыты Резерфорда. Ядерная модель атома. Радиоактивные превращения атомных ядер. Сохранение зарядового и массового чисел при ядерных реакциях. Методы наблюдения и регистрации частиц в ядерной физике.

Протонно-нейтронная модель ядра. Физический смысл зарядового и массового чисел. Изотопы. Правила смещения. Энергия связи частиц в ядре. Деление ядер урана. Цепная реакция. Ядерная энергетика. Экологические проблемы использования АЭС. Дозиметрия. Период полураспада. Закон радиоактивного распада. Влияние радиоактивных излучений на живые организмы. Термоядерная реакция. Источники энергии Солнца и звезд.

*Демонстрации.*

Модель опыта Резерфорда. Наблюдение треков в камере Вильсона. Устройство и действие счетчика ионизирующих частиц.

*Лабораторные работы.*

Изучение деления ядра атома урана по фотографии треков. Изучение треков заряженных частиц по готовым фотографиям. Измерение естественного радиационного фона дозиметром.

**Итоговое повторение 4 часа**

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**

***В результате изучения физики ученик должен***

**знать/понимать**

* ***смысл понятий:*** физическое явление, физический закон, вещество, взаимодействие, электрическое поле, магнитное поле, волна, атом, атомное ядро, ионизирующие излучения;
* ***смысл физических величин:*** путь, скорость, ускорение, масса, плотность, сила, давление, импульс, работа, мощность, кинетическая энергия, потенциальная энергия, коэффициент полезного действия, внутренняя энергия, температура, количество теплоты, удельная теплоемкость, влажность воздуха, электрический заряд, сила электрического тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, работа и мощность электрического тока, фокусное расстояние линзы;
* ***смысл физических законов:*** Паскаля, Архимеда, Ньютона, всемирного тяготения, сохранения импульса и механической энергии, сохранения энергии в тепловых процессах, сохранения электрического заряда, Ома для участка электрической цепи, Джоуля-Ленца, прямолинейного распространения света, отражения света;

**уметь**

* ***описывать и объяснять физические явления:*** равномерное прямолинейное движение, равноускоренное прямолинейное движение, передачу давления жидкостями и газами, плавание тел, механические колебания и волны, диффузию, теплопроводность, конвекцию, излучение, испарение, конденсацию, кипение, плавление, кристаллизацию, электризацию тел, взаимодействие электрических зарядов, взаимодействие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, тепловое действие тока, электромагнитную индукцию, отражение, преломление и дисперсию света;
* ***использовать физические приборы и измерительные инструменты для измерения физических величин:*** расстояния, промежутка времени, массы, силы, давления, температуры, влажности воздуха, силы тока, напряжения, электрического сопротивления, работы и мощности электрического тока;
* ***представлять результаты измерений с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе эмпирические зависимости:*** пути от времени, силы упругости от удлинения пружины, силы трения от силы нормального давления, периода колебаний маятника от длины нити, периода колебаний груза на пружине от массы груза и от жесткости пружины, температуры остывающего тела от времени, силы тока от напряжения на участке цепи, угла отражения от угла падения света, угла преломления от угла падения света;
* ***выражать результаты измерений и расчетов в единицах Международной системы;***
* ***приводить примеры практического использования физических знаний*** о механических, тепловых, электромагнитных и квантовых явлениях;
* ***решать задачи на применение изученных физических законов*;**
* ***осуществлять самостоятельный поиск инфор*мации** естественнонаучного содержания с использованием различных источников (учебных текстов, справочных и научно-популярных изданий, компьютерных баз данных, ресурсов Интернета), ее обработку и представление в разных формах (словесно, с помощью графиков, математических символов, рисунков и структурных схем);

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* обеспечения безопасности в процессе использования транспортных средств, электробытовых приборов, электронной техники;
* контроля за исправностью электропроводки, водопровода, сантехники и газовых приборов в квартире;
* рационального применения простых механизмов;
* оценки безопасности радиационного фона.

Образовательная **ПРОГРАММА** по химии

МБОУСОШ № 1 с.Средняя Елюзань

**ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Статус документа**

Образовательная программа по химии составлена на основе Примерной программы основного общего образования.

Образовательная программа конкретизирует содержание стандарта, дает примерное распределение учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся. В образовательной программе определен перечень демонстраций, лабораторных опытов, практических занятий и расчетных задач.

Образовательная программа выполняет две основные функции:

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для содержательного наполнения промежуточной аттестации учащихся.

Образовательная программа является ориентиром для составления авторских учебных программ и учебников. Программа определяет инвариантную (обязательную) часть учебного курса химии в основной школе, за пределами которого остается возможность авторского выбора вариативной составляющей содержания образования. При этом авторы учебных программ и учебников химии могут предложить собственный подход в части структурирования и определения последовательности изучения учебного материала, а также путей формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития и социализации учащихся. Тем самым программа содействует сохранению единого образовательного пространства и предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению курса химии в основной школе.

**Структура документа**

Образовательная программа включает три раздела: пояснительную записку; основное содержание с примерным (в модальности «не менее») распределением учебных часов по разделам курса и возможную последовательность изучения тем и разделов; требования к уровню подготовки выпускников основной школы по химии. В программе представлено минимальное по объему, но функционально полное содержание.

**Общая характеристика учебного предмета**

Основными проблемами химии являются изучение состава и строения веществ, зависимости их свойств от строения, конструирование веществ с заданными свойствами, исследование закономерностей химических превращений и путей управления ими в целях получения веществ, материалов, энергии. Поэтому, как бы ни различались авторские программы и учебники по глубине трактовки изучаемых вопросов, их учебное содержание должно базироваться на содержании программы, которое структурировано по шести блокам: Методы познания веществ и химических явлений. Экспериментальные основы химии; Вещество; Химическая реакция; Элементарные основы неорганической химии; Первоначальные представления об органических веществах; Химия и жизнь. Содержание этих учебных блоков в авторских программах может структурироваться по темам и детализироваться с учетом авторских концепций, но должно быть направлено на достижение целей химического образования.

**Цели**

***Изучение химии в основной школе направлено на достижение следующих целей:***

* **освоение** **важнейших знаний** об основных понятиях и законах химии, химической символике;
* **овладение умениями** наблюдать химические явления, проводить химический эксперимент, производить расчеты на основе химических формул веществ и уравнений химических реакций;
* **развитие** познавательных интересов и интеллектуальных способностей в процессе проведения химического эксперимента, самостоятельного приобретения знаний в соответствии с возникающими жизненными потребностями;
* **воспитание** отношения к химии как к одному из фундаментальных компонентов естествознания и элементу общечеловеческой культуры;
* **применение полученных знаний и умений** для безопасного использования веществ и материалов в быту, сельском хозяйстве и на производстве, решения практических задач в повседневной жизни, предупреждения явлений, наносящих вред здоровью человека и окружающей среде.

**Место предмета в базисном учебном плане**

Для обязательного изучения учебного предмета «Химия» на этапе основного общего образования федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 138 часов. В том числе 70 часов в VIII и 68часов IX классах, из расчета – 2 учебных часа в неделю.

Образовательная программа рассчитана на 138 учебных часов. В ней предусмотрен резерв свободного учебного времени в объеме 13 учебных часов (или 10 %) для реализации авторских подходов, использования разнообразных форм организации учебного процесса, внедрения современных методов обучения и педагогических технологий.

**Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

Образовательная программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В этом направлении приоритетами для учебного предмета «Химия» на ступени основного общего образования являются: использование для познания окружающего мира различных методов (наблюдения, измерения, опыты, эксперимент); проведение практических и лабораторных работ, несложных экспериментов и описание их результатов; использование для решения познавательных задач различных источников информации; соблюдение норм и правил поведения в химических лабораториях, в окружающей среде, а также правил здорового образа жизни.

**Результаты обучения**

Результаты изучения курса «Химия» приведены в разделе «Требования к уровню подготовки выпускников», который полностью соответствует стандарту. Требования направлены на реализацию деятельностного, практикоориентированного и личностно ориентированного подходов; освоение учащимися интеллектуальной и практической деятельности; овладение знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни, позволяющими ориентироваться в окружающем мире, значимыми для сохранения окружающей среды и собственного здоровья.

Рубрика «Знать/понимать» включает требования к учебному материалу, который усваивается и воспроизводится учащимися.

Рубрика «Уметь» включает требования, основанные на более сложных видах деятельности, в том числе творческой: объяснять, характеризовать, определять, составлять, распознавать опытным путем, вычислять.

В рубрике «Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни» представлены требования, выходящие за рамки учебного процесса и нацеленные на решение разнообразных жизненных задач.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ (138 час)**

**МЕТОДЫ ПОЗНАНИЯ ВЕЩЕСТВ И ХИМИЧЕСКИХ ЯВЛЕНИЙ.**

**ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ ХИМИИ (6 час).**

Химия как часть естествознания. Химия – наука о веществах, их строении, свойствах и превращениях.

Наблюдение, описание, измерение, эксперимент, *моделирование*. *Понятие о химическом анализе и синтезе.*

Правила работы в школьной лаборатории. Лабораторная посуда и оборудование. Правила безопасности.

Разделение смесей. Очистка веществ. Фильтрование.

Взвешивание. Приготовление растворов. Получение кристаллов солей. Проведение химических реакций в растворах.

*Нагревательные устройства. Проведение химических реакций при нагревании.*

Методы анализа веществ. Качественные реакции на газообразные вещества и ионы в растворе. Определение характера среды. Индикаторы.

Получение газообразных веществ.

***Демонстрации***

Образцы простых и сложных веществ.

Горение магния.

Растворение веществ в различных растворителях.

### *Лабораторные опыты*

Знакомство с образцами простых и сложных веществ.

Разделение смесей.

Химические явления (прокаливание медной проволоки; взаимодействие мела с кислотой).

## Практические занятия

Знакомство с лабораторным оборудованием. Правила безопасной работы в химической лаборатории.

Очистка загрязненной поваренной соли.

Приготовление раствора с заданной массовой долей растворенного вещества.

**ВЕЩЕСТВО ( 25 час).**

Атомы и молекулы. Химический элемент. *Язык химии*. Знаки химических элементов, химические формулы. Закон постоянства состава.

Относительные атомная и молекулярная массы. *Атомная единица массы*. Количество вещества, моль. Молярная масса. Молярный объем.

Чистые вещества и смеси веществ. *Природные смеси: воздух, природный газ, нефть, природные воды.*

Качественный и количественный состав вещества. Простые вещества (металлы и неметаллы). Сложные вещества (органические и неорганические). Основные классы неорганических веществ.

Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Группы и периоды периодической системы.

Строение атома. Ядро (протоны, нейтроны) и электроны. Изотопы. Строение электронных оболочек атомов первых 20 элементов периодической системы Д.И. Менделеева.

Строение молекул. Химическая связь. Типы химических связей: ковалентная (полярная и неполярная), ионная, металлическая. Понятие о валентности и степени окисления. Составление формул соединений по валентности (или степени окисления).

Вещества в твердом, жидком и газообразном состоянии. Кристаллические и аморфныевещества. *Типы кристаллических решеток (атомная, молекулярная, ионная и металлическая).*

***Демонстрации***

Химические соединения количеством вещества в 1 моль.

Модель молярного объема газов.

Коллекции нефти, каменного угля и продуктов их переработки.

## Знакомство с образцами оксидов, кислот, оснований и солей.

Модели кристаллических решеток ковалентных и ионных соединений.

Возгонка йода.

Сопоставление физико-химических свойств соединений с ковалентными и ионными связями.

Образцы типичных металлов и неметаллов.

***Расчетные задачи***

Вычисление относительной молекулярной массы вещества по формуле.

Вычисление массовой доли элемента в химическом соединении.

Установление простейшей формулы вещества по массовым долям элементов.

**ХИМИЧЕСКАЯ РЕАКЦИЯ (15 час).**

Химическая реакция. Уравнение и схема химической реакции. Условия и признаки химических реакций. Сохранение массы веществ при химических реакциях.

Классификация химических реакций по различным признакам: числу и составу исходных и полученных веществ; изменению степеней окисления химических элементов; поглощению или выделению энергии. *Понятие о скорости химических реакций. Катализаторы.*

Электролиты и неэлектролиты. Электролитическая диссоциация кислот, щелочей и солей в водных растворах. Ионы. Катионы и анионы. Реакции ионного обмена.

Окислительно-восстановительные реакции. Окислитель и восстановитель.

## Демонстрации

## Реакций, иллюстрирующих основные признаки характерных реакций

## Нейтрализация щелочи кислотой в присутствии индикатора.

## Лабораторные опыты

Взаимодействие оксида магния с кислотами.

Взаимодействие углекислого газа с известковой водой.

Получение осадков нерастворимых гидроксидов и изучение их свойств.

## Практические занятия

## Выполнение опытов, демонстрирующих генетическую связь между основными классами неорганических соединений.

***Расчетные задачи***

Вычисления по химическим уравнениям массы, объема или количества одного из продуктов реакции по массе исходного вещества и вещества, содержащего определенную долю примесей.

**ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ ОСНОВЫ НЕОРГАНИЧЕСКОЙ ХИМИИ (62 час).**

Водород, физические и химические свойства, получение и применение.

Кислород, физические и химические свойства, получение и применение.

Вода и ее свойства. Растворимость веществ в воде. Круговорот воды в природе.

Галогены. Хлороводород. Соляная кислота и ее соли.

Сера, физические и химические свойства, нахождение в природе. Оксид серы (VI). Серная кислота и ее соли. Окислительные свойства концентрированной серной кислоты. *Сернистая и сероводородная кислоты и их соли.*

Аммиак. Соли аммония. Азот, физические и химические свойства, получение и применение. Круговорот азота. Оксиды азота (II и IV). Азотная кислота и ее соли. Окислительные свойства азотной кислоты.

Фосфор. Оксид фосфора (V). Ортофосфорная кислота и ее соли.

Углерод, аллотропные модификации, физические и химические свойства углерода. Угарный газ – свойства и физиологическое действие на организм. Углекислый газ, угольная кислота и ее соли. Круговорот углерода.

Кремний. Оксид кремния (IV). Кремниевая кислота и силикаты. Стекло.

Положение металлов в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. Понятие о металлургии. Способы получения металлов. Сплавы (сталь, чугун, дюралюминий, бронза). Общие химические свойства металлов: реакции с неметаллами, кислотами, солями. Ряд напряжений металлов.

Щелочные и щелочноземельные металлы и их соединения.

Алюминий. *Амфотерность оксида и гидроксида.*

Железо. Оксиды, *гидроксиды и соли железа (II и III).*

***Демонстрации***

Взаимодействие натрия и кальция с водой.

Образцы неметаллов.

Аллотропия серы.

Получение хлороводорода и его растворение в воде.

Распознавание соединений хлора.

Кристаллические решетки алмаза и графита.

Получение аммиака.

***Лабораторные опыты***

Знакомство с образцами металлов и сплавов (работа с коллекциями).

Растворение железа и цинка в соляной кислоте.

Вытеснение одного металла другим из раствора соли.

Знакомство с образцами природных соединений неметаллов (хлоридами, сульфидами, сульфатами, нитратами, карбонатами, силикатами).

Знакомство с образцами металлов, рудами железа, соединениями алюминия.

Распознавание хлорид-, сульфат-, карбонат-анионов и катионов аммония, натрия, калия, кальция, бария.

## Практические занятия

Получение, собирание и распознавание газов (кислорода, водорода, углекислого газа).

Решение экспериментальных задач по химии теме «Получение соединений металлов и изучение их свойств».

Решение экспериментальных задач по теме: «Получение соединений неметаллов и изучение их свойств».

**ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБ ОРГАНИЧЕСКИХ ВЕЩЕСТВАХ ( 10 час).**

Первоначальные сведения о строении органических веществ.

Углеводороды: метан, этан, этилен.

Спирты (метанол, этанол, глицерин) и карбоновые кислоты (уксусная, стеариновая) как представители кислородсодержащих органических соединений.

Биологически важные вещества: жиры, углеводы, белки.

*Представления о полимерах на примере полиэтилена.*

***Демонстрации***

Образцы нефти, каменного угля и продуктов их переработки.

Модели молекул органических соединений.

Горение углеводородов и обнаружение продуктов их горения.

Образцы изделий из полиэтилена.

Качественные реакции на этилен и белки.

***Практические занятия***

Изготовление моделей углеводородов.

**ХИМИЯ И ЖИЗНЬ ( 6 час).**

Человек в мире веществ, материалов и химических реакций.

*Химия и здоровье. Лекарственные препараты и проблемы, связанные с их применением.*

*Химия и пища. Калорийность жиров, белков и углеводов. Консерванты пищевых продуктов (поваренная соль, уксусная кислота).*

*Химические вещества как строительные и поделочные материалы (мел, мрамор, известняк, стекло, цемент).*

*Природные источники углеводородов. Нефть и природный газ, их применение.*

Химическое загрязнение окружающей среды и его последствия.

Проблемы безопасного использования веществ и химических реакций в повседневной жизни. *Токсичные, горючие и взрывоопасные вещества. Бытовая химическая грамотность.*

***Демонстрации***

Образцы лекарственных препаратов.

Образцы строительных и поделочных материалов.

Образцы упаковок пищевых продуктов с консервантами.

***Практические занятия***

Знакомство с образцами лекарственных препаратов.

Знакомство с образцами химических средств санитарии и гигиены.

РЕЗЕРВ СВОБОДНОГО УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ – 14 ч.

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**

#### В результате изучения химии ученик должен

**знать / понимать**

* ***химическую символику***: знаки химических элементов, формулы химических веществ и уравнения химических реакций;
* ***важнейшие химические понятия***: химический элемент, атом, молекула, относительные атомная и молекулярная массы, ион, химическая связь, вещество, классификация веществ, моль, молярная масса, молярный объем, химическая реакция, классификация реакций, электролит и неэлектролит, электролитическая диссоциация, окислитель и восстановитель, окисление и восстановление;
* ***основные законы химии***: сохранения массы веществ, постоянства состава, периодический закон;

**уметь**

* ***называть:*** химические элементы, соединения изученных классов;
* ***объяснять:*** физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номеров группы и периода, к которым элемент принадлежит в периодической системе Д.И. Менделеева; закономерности изменения свойств элементов в пределах малых периодов и главных подгрупп; сущность реакций ионного обмена;
* ***характеризовать:*** химические элементы (от водорода до кальция) на основе их положения в периодической системе Д.И.Менделеева и особенностей строения их атомов; связь между составом, строением и свойствами веществ; химические свойства основных классов неорганических веществ;
* ***определять:*** состав веществ по их формулам, принадлежность веществ к определенному классу соединений, типы химических реакций, валентность и степень окисления элемента в соединениях, тип химической связи в соединениях, возможность протекания реакций ионного обмена;
* ***составлять****:* формулы неорганических соединений изученных классов; схемы строения атомов первых 20 элементов периодической системы Д.И.Менделеева; уравнения химических реакций;
* ***обращаться*** с химической посудой и лабораторным оборудованием;
* ***распознавать опытным путем:*** кислород, водород, углекислый газ, аммиак; растворы кислот и щелочей, хлорид-, сульфат-, карбонат-ионы;
* ***вычислять:*** массовую долю химического элемента по формуле соединения; массовую долю вещества в растворе; количество вещества, объем или массу по количеству вещества, объему или массе реагентов или продуктов реакции;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:

безопасного обращения с веществами и материалами;

экологически грамотного поведения в окружающей среде;

оценки влияния химического загрязнения окружающей среды на организм человека;

критической оценки информации о веществах, используемых в быту;

приготовления растворов заданной концентрации.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПО БИОЛОГИИ**

МБОУ СОШ №1 с. СРЕДНЯЯ ЕЛЮЗАНЬ   
основного общего образования

## Пояснительная записка

### Статус документа

Образовательная программа по биологии МБОУ СОШ №1 с Средняя Елюзань составлена на основе примерной программы по биологии основного общего образования.

Образовательная программа по биологии МБОУ СОШ №1 с Средняя Елюзань конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

Образовательная программа по биологии МБОУ СОШ №1 с Средняя Елюзань выполняет две основные функции:

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для содержательного наполнения промежуточной аттестации учащихся.

**Структура документа**

Образовательная программа МБОУ СОШ №1 с Средняя Елюзань включает три раздела: пояснительную записку; основное содержание с указанием часов, отводимых на изучение каждого блока, перечнем лабораторных и практических работ, экскурсий; требования к уровню подготовки выпускников. Большинство представленных в программе лабораторных и практических работ являются фрагментами уроков, не требующими для их проведения дополнительных учебных часов. В образовательной программе приведен перечень демонстраций, которые могут проводиться с использованием разных средств обучения с учетом специфики образовательного учреждения, его материальной базы, в том числе таблиц, натуральных объектов, моделей, муляжей, коллекций, видеофильмов и др.

**Общая характеристика учебного предмета**

Курс биологии на ступени основного общего образования направлен на формирование у учащихся представлений об отличительных особенностях живой природы, ее многообразии и эволюции, человеке как биосоциальном существе. Отбор содержания проведен с учетом культуросообразного подхода, в соответствии в которым учащиеся должны освоить основные знания и умения, значимые для формирования общей культуры, сохранения окружающей среды и собственного здоровья, востребованные в повседневной жизни и практической деятельности. Основу структурирования содержания курса биологии составляют ведущие системообразующие идеи – отличительные особенности живой природы, ее многообразие и эволюция, в соответствии с которыми выделены блоки содержания: Признаки живых организмов; Система, многообразие и эволюция живой природы; Человек и его здоровье; Взаимосвязи организмов и окружающей среды. Основу изучения курса биологии составляют эколого-эволюционный и функциональный подходы, в соответствии с которыми акценты в изучении многообразия организмов переносятся с рассмотрения особенностей строения отдельных представителей на раскрытие процессов их жизнедеятельности и усложнение в ходе эволюции, приспособленности к среде обитания, роли в экосистемах. В содержании раздела «Человек и его здоровье» особое внимание уделено социальной сущности человека, его роли в окружающей среде.

**Цели**

Изучение биологии на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

* **освоение знаний** о живой природе и присущих ей закономерностях; строении, жизнедеятельности и средообразующей роли живых организмов; человеке как биосоциальном существе; о роли биологической науки в практической деятельности людей; методах познания живой природы;
* **овладение умениями** применять биологические знания для объяснения процессов и явлений живой природы, жизнедеятельности собственного организма; использовать информацию о современных достижениях в области биологии и экологии, о факторах здоровья и риска; работать с биологическими приборами, инструментами, справочниками; проводить наблюдения за биологическими объектами и состоянием собственного организма, биологические эксперименты;
* **развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей** в процессепроведения наблюдений за живыми организмами, биологических экспериментов, работы с различными источниками информации;
* **воспитание** позитивного ценностного отношения к живой природе, собственному здоровью и здоровью других людей; культуры поведения в природе;
* **иcпользование приобретенных знаний и умений в повседневной жизни** для ухода за растениями, домашними животными, заботы о собственном здоровье, оказания первой помощи себе и окружающим; оценки последствий своей деятельности по отношению к природной среде, собственному организму, здоровью других людей; для соблюдения правил поведения в окружающей среде, норм здорового образа жизни, профилактики заболеваний, травматизма и стрессов, вредных привычек, ВИЧ-инфекции.

**Место предмета «Биология» в учебном плане**

Учебный план МБОУ СОШ №1 с.Средняя Елюзань отводит для изучения биологии в 6 классе 1,5 часа в неделю (52,5ч в год), в 7-9 классах по 2 часа в неделю (в 7,8 классах по 70 часов в год, в 9 классе 68 часов).

Система, многообразие и эволюция живой природы изучается на основе краеведческого подхода с использованием наиболее типичных представителей растений, животных, грибов конкретного региона.

**Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

Образовательная программа МБОУ СОШ №1 с.Средняя Елюзань предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В этом направлении приоритетными для учебного предмета «Биология» на ступени основного общего образования являются: распознавание объектов, сравнение, классификация, анализ, оценка.

**Результаты обучения**

Результаты изучения курса «Биология» приведены в разделе «Требования к уровню подготовки выпускников», который полностью соответствует стандарту. Требования направлены на реализацию деятельностного, практикоориентированного и личностно ориентированного подходов: освоение учащимися интеллектуальной и практической деятельности; овладение знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни, позволяющими ориентироваться в окружающем мире, значимыми для сохранения окружающей среды и собственного здоровья.

Рубрика “Знать/понимать” включает требования, ориентированные главным образом на воспроизведение усвоенного содержания.

В рубрику “Уметь” входят требования, основанные на более сложных видах деятельности, в том числе творческой: объяснять, изучать, распознавать и описывать, выявлять, сравнивать, определять, анализировать и оценивать, проводить самостоятельный поиск биологической информации.

В рубрике “Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни” представлены требования, выходящие за рамки учебного процесса и нацеленные на решение разнообразных жизненных задач.

***Основное содержание (260,5 часа)***

**Биология как наука. Методы биологии (3,5** часа)

Биология - наука о живой природе. Роль биологии в практической деятельности людей.

Методы изучения живых объектов. Биологический эксперимент. Наблюдение, описание и измерение биологических объектов.

Правила работы в биологической лаборатории. Соблюдение правил поведения в окружающей среде как основа безопасности собственной жизни, бережного отношения к биологическим объектам, их охраны.

***Демонстрации:***

Результатов опытов, иллюстрирующих роль света в жизни растений.

Результатов опытов, иллюстрирующих наличие в составе растений минеральных и органических веществ.

***Лабораторные и практические работы***

Наблюдение за ростом и развитием растений и животных.

Наблюдение за сезонными изменениями в жизни растений и животных.

Опыты по изучению состава почвы.

**Система органического мира** **(52 часа)**

Система органического мира. Классификация организмов. *Основные систематические категории: царство, тип (отдел), класс, отряд (порядок), семейство, род, вид, их соподчиненность[[1]](#footnote-1).*

Царство растений. Строение растительного организма на примере покрытосеменных: клетки, ткани, органы. Жизнедеятельность растений: питание (минеральное и воздушное-фотосинтез), дыхание, опыление, размножение, рост, развитие, раздражимость. Растение – целостный организм. Роль растений в природе, жизни человека и собственной деятельности. Важнейшие сельскохозяйственные культуры. Меры профилактики заболеваний, вызываемых растениями. Охрана растительного мира.

Царство бактерий, особенности строения и жизнедеятельности. Бактерии - возбудители заболеваний растений, животных, человека. Профилактика заболеваний, вызываемых бактериями. *Использование бактерий в биотехнологии. Значение работ Р.Коха и Л. Пастера.*

Царство грибов, особенности строения и жизнедеятельности на примере шляпочного гриба. Роль грибов в природе, жизни человека. Съедобные и ядовитые грибы. Правила сбора грибов. Меры профилактики заболеваний, вызываемых грибами. Оказание первой помощи при отравлении грибами. Грибы-паразиты, вызывающие болезни растений, человека. *Использование грибов в биотехнологии.*

Царство животных. Строение организма животного на примере млекопитающего: клетки, ткани, органы, системы органов. Процессы жизнедеятельности животных: питание (растительноядные, хищные, всеядные, паразиты), дыхание, транспорт веществ, выделение, обмен веществ и превращения энергии, размножение, рост, развитие, движение, раздражимость. Регуляция жизнедеятельности организма животного. *Поведение животных (рефлексы, инстинкты, элементы рассудочного поведения).* Животные - возбудители и переносчики заболеваний. Профилактика заболеваний. Роль животных в природе, жизни и деятельности человека. Домашние животные. Охрана животного мира.

Вирусы - неклеточные формы. Меры профилактики заболеваний, вызываемых вирусами.

***Демонстрации:***

Классификация организмов

Строение растительной клетки

Ткани, органы растительного организма (на примере покрытосеменных)

Строение и многообразие бактерий

Строение шляпочного гриба

Многообразие грибов

Грибы – паразиты

Ткани, органы, системы органов организма животного (на примере млекопитающего)

Животные – возбудители и переносчики заболеваний

Строение вируса

***Лабораторные и практические работы***

Изучение органов цветкового растения

Выявление роли света и воды в жизни растений

Размножение комнатных растений

Изучение строения плесневых грибов

Распознавание съедобных и ядовитых грибов

Изучение внешнего строения млекопитающего

Изучение внутреннего строения млекопитающего

Наблюдение за поведением животных

**Многообразие и эволюция живой природы (75 час)**

Учение об эволюции органического мира. Ч.Дарвин - основоположник учения об эволюции. *Движущие силы эволюции: наследственная изменчивость, борьба за существование, естественный отбор. Искусственный отбор. Результаты эволюции: многообразие видов, приспособленность организмов к среде обитания.*

Усложнение растений в процессе эволюции: водоросли, мхи, папоротники, хвощи, плауны, голосеменные, покрытосеменные. Главные признаки основных отделов. Классы и семейства покрытосеменных растений (2 семейства однодольных и 3 семейства двудольных растений). Разнообразие видов растений - основа устойчивости биосферы, результат эволюции. Сохранение биологического разнообразия растений. Сельскохозяйственные растения.

Многообразие животных - результат эволюции. Одноклеточные и многоклеточные животные. Беспозвоночные животные: Кишечнополостные, Черви, Моллюски, Членистоногие. Усложнение животных в процессе эволюции на примере позвоночных: Рыбы, Земноводные, Пресмыкающиеся, Птицы, Млекопитающие. Сохранение биологического разнообразия животных как основа устойчивости биосферы. Сельскохозяйственные животные.

***Демонстрации***:

Многообразие видов

Приспособления у организмов к среде обитания

Растения разных отделов, семейств, видов

Одноклеточные животные

Внешнее и внутреннее строение кишечнополостных

Строение и многообразие червей

Строение и многообразие моллюсков

Строение и многообразие членистоногих

Строение и многообразие рыб

Строение и многообразие земноводных

Строение и многообразие пресмыкающихся

Строение и многообразие птиц

Строение и многообразие млекопитающих

Лабораторные и практические работы

Изучение внешнего строения водорослей

Изучение внешнего строения мхов

Изучение внешнего строения папоротника

Изучение строения и многообразия голосеменных растений

Изучение строения и многообразия покрытосеменных растений

Изучение внешнего строения и многообразия членистоногих

Выявление особенностей внешнего строения рыб в связи с образом жизни

Выявление особенностей внешнего строения лягушки в связи с образом жизни

Выявление особенностей внешнего строения птиц в связи с образом жизни

Распознавание растений разных отделов

Распознавание наиболее распространенных растений своей местности

Распознавание важнейших сельскохозяйственных культур

Определение принадлежности растений к определенной систематической группе с использованием справочников и определителей (классификация)

Определение принадлежности животных к определенной систематической группе с использованием справочников и определителей (классификация)

Выявление приспособлений у растений к среде обитания

Выявление приспособлений у животных к среде обитания

Распознавание животных разных типов

Распознавание домашних животных

**Признаки живых организмов (40** час)

Признаки живых организмов, их проявление у растений, животных, грибов и бактерий: клеточное строение, особенности химического состава, обмен веществ и превращения энергии, рост, развитие, размножение, движение, раздражимость, приспособленность к среде обитания.

Клеточное строение организмов как доказательство их родства, единства живой природы. Строение клетки. Клетки растений, грибов, бактерий, животных. Гены и хромосомы. *Деление клетки - основа размножения, роста и развития организмов.* Нарушения в строении и функционировании клеток - одна из причин заболеваний организмов.

Особенности химического состава живых организмов. Неорганические и органические вещества, их роль в организме. Обмен веществ и превращения энергии – признак живых организмов. Питание. Различия организмов по способу питания. Дыхание. Транспорт веществ, удаление из организма продуктов обмена, координация и регуляция функций, движение и опора у растений и животных. Рост и развитие организмов. Размножение. Бесполое и половое размножение. Половые клетки. Оплодотворение.

Наследственность и изменчивость - свойства организмов. *Наследственная и ненаследственная изменчивость. Генетика - наука о закономерностях наследственности и изменчивости. Наследственность и изменчивость - основа искусственного отбора. Порода, сорт. Применение знаний о наследственности и изменчивости, искусственном отборе при выведении новых пород и сортов.* Приемы выращивания и разведения культурных растений и домашних животных, ухода за ними.

Разнообразие организации живых объектов: клетка, организм, вид, экосистема. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Ткани, органы, системы органов, *их взаимосвязь как основа целостности многоклеточного организма.* Признаки вида. Экосистема.

***Демонстрации:***

Приспособления к среде обитания у организмов

Клетки растений, животных, грибов и бактерий

Хромосомы

Деление клетки

Половое и бесполое размножение

Половые клетки

Оплодотворение

Изменчивость у организмов

Порода, сорт

Одноклеточные и многоклеточные организмы

Признаки вида

Экосистема

***Лабораторные и практические работы***

Изучение клеток и тканей растений на готовых микропрепаратах и их описание

Изучение клеток и тканей животных на готовых микропрепаратах и их описание

Изучение клеток бактерий

*Приготовление микропрепаратов растительных клеток и рассматривание их под микроскопом*

*Сравнение строения клеток растений, животных, грибов и бактерий*

Распознавание органов у растений

Распознавание органов и систем органов у животных

Выявление изменчивости у организмов

**Взаимосвязи организмов и окружающей среды** **(22 часа)**

*Экология - наука о взаимосвязях организмов и окружающей среды. Среда - источник веществ, энергии и информации.* Экологические факторы: абиотические, биотические, антропогенные, их влияние на организмы. Приспособления организмов к различным экологическим факторам.

Экосистемная организация живой природы. Экосистемы. Структура экосистемы. Пищевые связи в экосистеме.

Круговорот веществ и превращения энергии в экосистеме. Роль производителей, потребителей и разрушителей органических веществ в экосистемах и круговороте веществ в природе.

Популяция- элемент экосистемы. Типы взаимодействия разных видов ( конкуренция, хищничество, симбиоз, паразитизм).

Агроэкосистемы. Особенности агроэкосистем.

Биосфера-глобальная экосистема. *В.И. Вернадский- основоположник учения о биосфере.* Границы биосферы. Распространие и роль живого вещества в биосфере. Роль человека в биосфере.

Экологические проблемы, их влияние на собственную жизнь, жизнь других людей: парниковый эффект, кислотные дожди, опустынивание, сведение лесов, появление “Озоновых дыр”, загрязнение окружающей среды.

Последствия деятельности человека в экосистемах, влияние собственных поступков на живые организмы и экосистемы.

***Демонстрации:***

Экологические факторы

Структура экосистемы

Пищевые цепи и сети

Круговорот веществ и превращения энергии в экосистеме

Типы взаимодействия разных видов в экосистеме (конкуренция, хищничество, симбиоз, паразитизм)

Агроэкосистема

Границы биосферы

***Лабораторные и практические работы***

Наблюдения за сезонными изменениями в живой природе

Составление схем передачи веществ и энергии (цепей питания)

Выявление приспособлений у организмов к среде обитания ( на конкретных примерах)

Выявление типов взаимодействия разных видов в конкретной экосистеме

Изучение и описание экосистемы своей местности

Анализ и оценка влияния факторов окружающей среды, факторов риска на здоровье

Анализ и оценка последствий деятельности человека в экосистемах, собственных поступков на живые организмы и экосистемы

**ЧЕЛОВЕК И ЕГО ЗДОРОВЬЕ (68час )**

*Значение знаний о строении и жизнедеятельности организма человека для самопознания и сохранения здоровья.* Науки о человеке: анатомия, физиология, гигиена, медицина, психология. *Методы изучения организма человека, их значение и использование в собственной жизни.*

*Место и роль человека в системе органического мира*, его сходство с животными и отличие от них.

Строение и процессы жизнедеятельности организма человека.

Нейро-гуморальная регуляция процессов жизнедеятельности организма. Нервная система. Отделы нервной системы: центральный и периферический. Рефлекторный характер деятельности нервной системы. Спинной мозг, строение и функции. Головной мозг, строение и функции. Соматическая и вегетативная нервная система. Нарушения деятельности нервной системы и их предупреждение. Эндокринная система. Железы внешней и внутренней секреции, их строение и функции. Гормоны. Регуляция деятельности желез. Взаимодействие нервной и гуморальной регуляции.

Питание. *Исследования И.П. Павлова в области пищеварения. Пища как биологическая основа жизни.* Пищевые продукты и питательные вещества: белки, жиры, углеводы, минеральные вещества, вода, витамины. Пищеварение. Строение и функции пищеварительной системы. Пищеварительные железы. Роль ферментов в пищеварении. Профилактика пищевых отравлений, кишечных инфекций, гепатита.

Дыхание. Система органов дыхания и ее роль в обмене веществ. Механизм вдоха и выдоха. Заболевания органов дыхания и их профилактика. Предупреждение распространения инфекционных заболеваний и соблюдение мер профилактики для защиты собственного организма. Чистота атмосферного воздуха как фактор здоровья. Приемы оказания первой помощи при отравлении угарным газом, спасении утопающего.

Внутренняя среда организма: кровь, лимфа, тканевая жидкость. *Значение постоянства внутренней среды организма.*

Кровь, ее функции. Клетки крови. Плазма крови. Свертывание крови. Группы крови. Переливание крови. Лимфа. Тканевая жидкость.

Иммунитет. Иммунная система человека. *Факторы, влияющие на иммунитет. Значение работ Л.Пастера и И.И.Мечникова в области иммунитета.* Вакцинация.

Транспорт веществ. Кровеносная система. Значение кровообращения. Сердце и кровеносные сосуды. Сердечно-сосудистые заболевания, причины и предупреждение. Артериальное и венозное кровотечения. Приемы оказания первой помощи при кровотечениях. Лимфатическая система. Значение лимфообращения. Связь кровеносной и лимфатической систем.

Обмен веществ и превращения энергии как необходимое условие жизнедеятельности организма. Пластический и энергетический обмен. Обмен и роль белков, углеводов, жиров. Водно-солевой обмен. Витамины, их роль в организме, содержание в пище. Суточная потребность организма в витаминах. *Проявления авитаминозов и меры их предупреждения.*

Выделение. Мочеполовая система. Мочеполовые инфекции, меры их предупреждения для сохранения здоровья.

Размножение и развитие. Наследование признаков у человека. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. *Роль генетических знаний в планировании семьи. Забота о репродуктивном здоровье.* Инфекции, передающиеся половым путем, их профилактика. ВИЧ-инфекция и ее профилактика.

Опора и движение. Строение и функции опорно-двигательной системы. Профилактика травматизма. Приемы оказания первой помощи себе и окружающим при травмах опорно-двигательной системы. Предупреждение плоскостопия и искривления позвоночника. Признаки хорошей осанки.

Покровы тела. Уход за кожей, волосами, ногтями. Приемы оказания первой помощи себе и окружающим при травмах, ожогах, обморожениях и их профилактика.

Органы чувств, их роль в жизни человека. Анализаторы. Нарушения зрения и слуха, их профилактика.

Психология и поведение человека. Высшая нервная деятельность. *Исследования И.М.Сеченова, И.П.Павлова, А.А.Ухтомского, П.К.Анохина в создании учения о высшей нервной деятельности.* Безусловные и условные рефлексы, их биологическое значение.

Биологическая природа и социальная сущность человека. Познавательная деятельность мозга. Сознание человека. Память, эмоции, речь, мышление. Особенности психики человека: осмысленность восприятия, словесно-логическое мышление, способность к накоплению и передаче из поколения в поколение информации.

Значение интеллектуальных, творческих и эстетических потребностей. Цели и мотивы деятельности. Индивидуальные особенности личности: способности, темперамент, характер. Роль обучения и воспитания в развитии психики и поведения человека. Рациональная организация труда и отдыха. Сон и бодрствование. Значение сна.

*Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих.* Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Укрепление здоровья: двигательная активность, закаливание, аутотренинг, рациональное питание. Факторы риска: стрессы, гиподинамия, переохлаждение, переутомление. Вредные и полезные привычки, их влияние на состояние здоровья.

*Человек и окружающая среда*. Социальная и природная среда, адаптация к ней человека. *Значение окружающей среды как источника веществ и энергии. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в опасных и чрезвычайных ситуациях как основа безопасности собственной жизни.*

***Демонстрации:***

Сходство человека и животных

Строение и разнообразие клеток организма человека

Ткани организма человека

Органы и системы органов организма человека

Нервная система

Железы внешней и внутренней секреции

Пищеварительная система

Система органов дыхания

Механизм вдоха и выдоха

Приемы оказания первой помощи при отравлении угарным газом, спасении

утопающего

Состав крови

Группы крови

Кровеносная система

Приемы оказания первой помощи при кровотечениях

Лимфатическая система

Мочеполовая система

Строение опорно-двигательной системы

Приемы оказания первой помощи при травмах опорно-двигательной системы

Строение кожи

Приемы оказания первой помощи при травмах, ожогах, обморожениях

Анализаторы

***Лабораторные и практические работы***

Изучение микроскопического строения тканей

Изучение микроскопического строения крови (микропрепараты

крови человека и лягушки)

Измерение массы и роста своего организма

Распознавание на таблицах органов и систем органов человека

Изучение строения головного мозга человека (по муляжам)

Определение норм рационального питания

Выявление влияния статической и динамической работы на утомление мышц

Подсчет ударов пульса в покое и при физической нагрузке

Определение частоты дыхания

Измерение кровяного давления

Изучение приемов остановки капиллярного, артериального и венозного кровотечений

Изучение действия желудочного сока на белки, действия слюны на крахмал

Изучение внешнего вида отдельных костей

Изучение изменения размера зрачка

Анализ и оценка влияния факторов окружающей среды, факторов риска на здоровье

***Примерные темы экскурсий***

Многообразие растений своей местности

Сезонные явления в природе

Способы размножения растений, распространение плодов и семян

Многообразие животных своей местности, их роль в природе и жизни человека

Экосистема своей местности (лес, луг, водоем).

Агроэкосистема своей местности (парк, сад, сквер, поле, пруд).

Эволюция органического мира (палеонтологический музей).

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

***В результате изучения биологии ученик должен***

**знать/понимать**

* ***признаки биологических объектов***: живых организмов; генов и хромосом; клеток и организмов растений, животных, грибов и бактерий; популяций; экосистем и агроэкосистем; биосферы; растений, животных и грибов своего региона;
* ***сущность биологических процессов***: обмен веществ и превращения энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, рост, развитие, размножение, наследственность и изменчивость, регуляция жизнедеятельности организма, раздражимость, круговорот веществ и превращения энергии в экосистемах;
* особенности организма человека, его строения, жизнедеятельности, высшей нервной деятельности и поведения;
* **уметь**
* ***объяснять:*** роль биологии в формировании современной естественнонаучной картины мира, в практической деятельности людей и самого ученика; родство, общность происхождения и эволюцию растений и животных (на примере сопоставления отдельных групп); роль различных организмов в жизни человека и собственной деятельности; взаимосвязи организмов и окружающей среды; биологического разнообразия в сохранении биосферы; необходимость защиты окружающей среды; родство человека с млекопитающими животными, место и роль человека в природе; взаимосвязи человека и окружающей среды; зависимость собственного здоровья от состояния окружающей среды; причины наследственности и изменчивости, проявления наследственных заболеваний, иммунитета у человека; роль гормонов и витаминов в организме;
* ***изучать биологические объекты и процессы:*** ставить биологические эксперименты, описывать и объяснять результаты опытов; наблюдать за ростом и развитием растений и животных, поведением животных, сезонными изменениями в природе; рассматривать на готовых микропрепаратах и описывать биологические объекты;
* ***распознавать и описывать:*** на таблицах основные части и органоиды клетки, органы и системы органов человека; на живых объектах и таблицах органы цветкового растения, органы и системы органов животных, растения разных отделов, животных отдельных типов и классов; наиболее распространенные растения и животных своей местности, культурные растения и домашних животных, съедобные и ядовитые грибы, опасные для человека растения и животные;
* ***выявлять*** изменчивость организмов, приспособления организмов к среде обитания, типы взаимодействия разных видов в экосистеме;
* ***сравнивать*** биологические объекты (клетки, ткани, органы и системы органов, организмы, представителей отдельных систематических групп) и делать выводы на основе сравнения;
* ***определять*** принадлежность биологических объектов к определенной систематической группе (классификация);
* ***анализировать и оценивать*** воздействие факторов окружающей среды, факторов риска на здоровье, последствий деятельности человека в экосистемах, влияние собственных поступков на живые организмы и экосистемы;
* ***проводить самостоятельный поиск биологической информации:*** находить в тексте учебника отличительные признаки основных систематических групп; в биологических словарях и справочниках значения биологических терминов; в различных источниках необходимую информацию о живых организмах (в том числе с использованием информационных технологий);

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:

* соблюдения мер профилактики заболеваний, вызываемых растениями, животными, бактериями, грибами и вирусами; травматизма, стрессов, ВИЧ-инфекции, вредных привычек (курение, алкоголизм, наркомания); нарушения осанки, зрения, слуха, инфекционных и простудных заболеваний;
* оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, растениями, укусах животных; при простудных заболеваниях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего;
* рациональной организации труда и отдыха, соблюдения правил поведения в окружающей среде;
* выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними;
* проведения наблюдений за состоянием собственного организма.

Образовательная программа

основного общего образования

по изобразительному искусству

**Пояснительная записка**

**Статус документа.**

Образовательная программа МБОУ СОШ №1 села Средняя Елюзань по изобразительному искусству составлена на основе примерной программы основного общего образования.

Образовательная программа МБОУ СОШ №1 села Средняя Елюзань по изобразительному искусству конкретизируют содержание предметных тем образовательного стандарта, дают распределение учебных часов на изучение тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, определяют минимальный набор видов художественно-творческой деятельности учащихся.

**Структура документа.**

Образовательная программа МБОУ СОШ №1 села Средняя Елюзань по изобразительному искусству включает три раздела: пояснительную записку; основное содержание с примерным распределением учебных часов (в модальности «не менее») по разделам курса; требования к уровню подготовки выпускников.

**Общая характеристика предмета.**

Изучение изобразительного искусства в основной школе призвано сформировать у учащихся художественный способ познания мира, дать систему знаний и ценностных ориентиров на основе собственной художественно-творческой деятельности и опыта приобщения к выдающимся явлениям русской и зарубежной художественной культуры.

Содержание программы МБОУ СОШ №1 села Средняя Елюзань по изобразительному искусству направлено на приоритетное развитие художественно-творческих способностей учащихся при эмоционально-ценностном отношении к окружающему миру и искусству. Отечественное (русское, национальное) и зарубежное искусство раскрывается перед школьниками как эмоционально-духовный опыт общения человека с миром, как один из способов мышления, познания действительности и творческой деятельности. В программах выделяются такие закономерности изобразительных (пластических) искусств, без которых невозможна ориентация в потоке художественной информации и которые могут стать основой тематизма рабочих, авторских программ. Обучение изобразительному искусству в школе не должно сводиться к технократической, узко технологической стороне. Постижение основ языка художественной выразительности выступает не как самоцель, а как средство создания художественного образа и передачи эмоционального отношения человека к миру.

Основные межпредметные связи осуществляются с уроками музыки и литературы, при прохождении отдельных тем рекомендуется использовать межпредметные связи с биологией (строение растений, животных, пластическая анатомия человека, связи в природе), историей (образ эпохи и стиль в искусстве, выдающиеся события истории - исторический жанр в искусстве), математикой (геометрия), физикой (оптика), технологией (технологии художественной обработки материалов), информатикой (компьютерная графика).

**Цели художественного образования:**

* **развитие** художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
* **воспитание** культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;
* **освоение знаний** об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры; знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта;
* **овладение умениями и навыками** художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);
* **формирование** устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности.

**Место предмета в учебном плане.**

Учебный план МБОУ СОШ №1 села Средняя Елюзань предусматривает обязательное изучение изобразительного искусства в объеме 105 часов.В том числе: в 5 классе – 35 часов, 6 классе – 35 часов, в 7 классе – 35 часов. Из расчета 1 ч в неделю; 8-9-х классах 34 часа, из расчета 1 учебный час на 2 неделе, чередую с уроками музыки. Искусство в 8 классе проводится -16 часов а в 9 -18 часов.

**Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

Образовательная программа МБОУ СОШ №! села Средняя Елюзань по изобразительному искусству предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В этом направлении приоритетами для учебного предмета «Изобразительное искусство» на этапе основного общего образования являются: **познавательная деятельность** – использование для познания окружающего мира различных методов (наблюдения, моделирования и др.); определение структуры объекта познания, поиск и выделение значимых функциональных связей и отношений между частями целого; умение разделять процессы на этапы; выделение характерных причинно-следственных связей; сравнение, сопоставление, классификация по одному или нескольким предложенным основаниям; творческое решение учебных и практических задач: умение искать оригинальное решение; самостоятельное выполнение различных художественно-творческих работ, участие в проектной деятельности; **информационно-коммуникативная деятельность**: адекватное восприятие художественных произведений и способность передавать его содержание в соответствии с целью учебного задания; умение вступать в общение с произведением искусства и друг с другом по поводу искусства, участвовать в диалоге; выбор и использование адекватных выразительных средств языка и знаковых систем; использование различных источников информации; **рефлексивная деятельность**: оценивание своих учебных достижений и эмоционального состояния; осознанное определение сферы своих интересов и возможностей; владение умениями совместной деятельности и оценивание своей деятельности с точки зрения эстетических ценностей.

Занятия изобразительным искусством способствуют развитию ассоциативности и образности мышления, умению использовать язык различных видов искусства, при восприятии художественных произведений и в самостоятельной творческой деятельности; самоопределению в видах и формах художественного творчества, воспитывают «родственное внимание» к миру, чувство сопереживания к другому человеку.

**Результаты обучения.**

Результаты изучения курса «Изобразительное искусство» приведены в разделе «Требования к уровню подготовки выпускников», который полностью соответствует стандарту. Требования направлены на реализацию личностно ориентированного, деятельностного подходов; овладение знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни, позволяющими ориентироваться в звучащем пространстве, значимыми для сохранения и развития музыкальной культуры.

Рубрика «Знать/понимать» включает требования к учебному материалу, который усваивается и воспроизводится учащимися.

Рубрика «Уметь» включает требования, основанные на более сложных видах деятельности, в том числе творческой: воспринимать и оценивать, воспроизводить, различать, распознавать и описывать, выявлять, сравнивать, определять, проводить самостоятельный поиск необходимой информации и т.д.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**V КЛАСС (35 ч)**

**ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО**

**В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА**

**I** четверть. **Древние корни народного искусства 9ч**

Древние образы в народном искусстве

Декор русской избы

Внутренний мир русской избы

Конструкция, декор предметов народного быта и труда

Образы и мотивы. в орнаментах русской народной вышивки

Народный праздничный костюм

Народные праздничные обряды (обобщение темы)

II четверть. **Связь времен в народном искусстве 8 ч**

Древние образы в современных народных игрушках Искусство Гжели. Истоки и современное развитие промысла Искусство Городца. Истоки и современное развитие промысла Искусство Жостова. Истоки и современное развитие промысла Роль народных художественных промыслов в современной жизни (обобщение темы)

**III четверть. Декор — человек, общество, время 11 ч**

Зачем людям украшения

Декор и положение человека в обществе

Одежда говорит о человеке О чем рассказывают гербы и эмблемы

Роль декоративного искусства в жизни человека и общества (обобщение темы)

**IV четверть. Декоративное искусство в современном мире 7 ч**

Современное выставочное искусство

Ты сам — мастер декоративно-прикладного искусства. Созда­ние декоративной работы в материале.

**VI КЛАСС (35ч)**

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА**

I четверть. **Виды изобразительного искусства и основы образного языка 8 ч**

Изобразительное искусство в семье пластических искусств  
Рисунок — основа изобразительного творчества -

Линия и ее выразительные возможности Пятно как средство выражения. Композиция как ритм пятен

Цвет. Основы цветоведения Цвет в произведениях живописи Объемные изображения в скульптуре Основы языка изображения

II четверть. Мир **наших вещей. Натюрморт 8 ч**

Реальность и фантазия в творчестве художника

Изображение предметного мира — натюрморт

Понятие формы. Многообразие форм окружающего мира

Изображение объема на плоскости и линейная перспектива

Освещение. Свет и тень

Натюрморт в графике

Цвет в натюрморте

выразительные возможности натюрморта (обобщение темы)

**III четверть. Вглядываясь в человека. Портрет 10 ч**

Образ человека — главная тема искусства

Конструкция головы человека и ее пропорции

Изображение головы человека в пространстве

Графический портретный рисунок и выразительность образа

человека

Портрет в скульптуре

Сатирические образы человека

Образные возможности освещения в портрете

Портрет в живописи

Роль цвета в портрете

Великие портретисты (обобщение темы)

**IV четверть. Человек и пространство в изобразительном искусстве 9 ч**

Жанры в изобразительном искусстве Изображение пространства Правила линейной и воздушной перспективы Пейзаж — большой мир. Организация изображаемого прост­ранства

Пейзаж-настроение. Природа и художник Городской пейзаж

Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл

**VII КЛАСС (35ч)**

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

**В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА**

**Изображение фигуры человека и образ человека 9 ч**

Изображение фигуры человека в истории искусства Пропорции и строение фигуры человека Лепка фигуры человека Набросок фигуры человека с натуры

Понимание красоты человека в европейском и русском ис­кусстве

**Поэзия повседневности 8 ч**

Поэзия повседневной жизни в искусстве разных народов Тематическая картина. Бытовой и исторический жанры Сюжет и содержание в картине Жизнь каждого дня — большая тема в искусстве Жизнь в моем городе в прошлых веках (историческая тема в бытовом жанре)

Праздник и карнавал в изобразительном искусстве (тема празд­ника в бытовом жанре)

**Великие темы жизни 10 ч**

Исторические темы и мифологические темы в искусстве раз­ных эпох

Тематическая картина в русском искусстве XIX века Процесс работы над тематической картиной

Библейские темы в изобразительном искусстве Монументальная скульптура и образ истории народа Место и роль картины в искусстве XX века

**Реальность жизни и художественный образ 8 ч**

Искусство иллюстрации. Слово и изображение Конструктивное и декоративное начало в изобразительном ис­кусстве

Зрительские умения и их значение для современного человека История искусства и история человечества. Стиль и направле­ние в изобразительном искусстве

Личность художника и мир его времени в произведениях ис­кусства

Крупнейшие музеи изобразительного искусства и их роль в культуре

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ   
VIII–IX классы (34 час)

**Синтез искусств** (2 час)**.** Общность жизненных истоков, художественных идей, образного строя произведений различных видов искусств. Роль и значение изобразительного искусства в синтетических видах творчества. Общие выразительные средства визуальных искусств: тон, цвет, объем. *Общность и**специфика восприятия художественного образа в разных видах искусства.*

**Синтез искусств в архитектуре** (10 час). Виды архитектуры. Эстетическое содержание и выражение общественных идей в художественных образах архитектуры. Выразительные средства архитектуры (композиция*, тектоника,* масштаб, пропорции, ритм, пластика объемов, *фактура и цвет материалов). Бионика.*

Стили в архитектуре (античность, готика, барокко, классицизм).

Связь архитектуры и дизайна *(промышленный, рекламный, ландшафтный, дизайн интерьера и др.)* в современной культуре. Композиция в дизайне (в объеме и на плоскости).

***Опыт творческой деятельности.*** Зарисовки элементов архитектуры. *Выполнение эскизов архитектурных композиций.* Создание художественно-декоративных проектов, объединенных единой стилистикой.

**Синтез искусств в театре** (6 час). Общие законы восприятия композиции картины и сцены. Сценография. Художники театра (В.М. Васнецов, *А.Н. Бенуа, Л.С. Бакст, В.Ф. Рындин, Ф.Ф. Федоровский и др.).* Виды театрально-зреличных представлений

***Опыт творческой деятельности.***Создание эскиза и макета оформления сцены. Эскизы костюмов.

**Изображение в полиграфии** (6 час). Множественность, массовость и общедоступность полиграфического изображения. Формы полиграфической продукции: книги, журналы, плакаты, афиши, буклеты, открытки и др*. Образ – символ – знак.* Стилевое единство изображения и текста. Типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, фотографическое, компьютерное). Художники книги (*Г.Доре,* И.Я. Билибин*, В.В. Лебедев,* В.А. Фаворский, *Т.А. Маврина* и др.).

***Опыт творческой деятельности****.* Проектирование обложки книги, рекламы, открытки, визитной карточки, экслибриса, товарного знака, *разворота журнала, сайта. Иллюстрирование литературных и музыкальных произведений.*

**Изображение в фотографии** (2 час).Изображение в фотографии и изобразительном искусстве. Особенности художественной фотографии. Выразительные средства (композиция, план, *ракурс,* свет, ритм и др.). Художественного образа в фотоискусстве. Фотохудожники (*мастера российской, английской, польской, чешской и американской школы и др.*).

***Опыт творческой деятельности.***Создание *художественной фотографии,* фотоколлажа.

**Синтетическая природа экранных искусств** (6 час). Специфика киноизображения: кадр и монтаж. Средства эмоциональной выразительности в фильме (композиция, ритм, свет, цвет, музыка, звук). Документальный, игровой и анимационный фильмы. Фрагменты фильмов (по выбору). Мастера кино (С.М. Эйзенштейн, *А.П.* *Довженко, Г.М. Козинцев, А.А. Тарковский и др.).*

Телевизионное изображение, его особенности и возможности.

***Опыт творческой деятельности.*** *Создание мультфильма, видеофильма*, раскадровки по теме.. Выражение в творческой деятельности своего отношения к изображаемому.

**Изображение на компьютере** (2 час). Компьютерная графика и ее использование в полиграфии, дизайне, архитектурных проектах.

***Опыт творческой деятельности.*** *Проектирование сайта.*

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

***В результате изучения изобразительного искусства ученик должен***

**знать/понимать**

- основные виды и жанры изобразительных (пластических) искусств;

- основы изобразительной грамоты (цвет, тон, колорит, пропорции, светотень, перспектива, пространство, объем, ритм, композиция);

- выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения;

- наиболее крупные художественные музеи России и мира;

- значение изобразительного искусства в художественной культуре;

**Уметь:**

-применять художественные материалы (гуашь, акварель, тушь, природные и подручные материалы) и выразительные средства изобразительных (пластических) искусств в творческой деятельности;

-анализировать содержание, образный язык произведений разных видов и жанров изобразительного искусства и определять средства художественной выразительности (линия, цвет, тон, объем, светотень, перспектива, композиция);

-ориентироваться в основных явлениях русского и мирового искусства, узнавать изученные произведения;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и**

**повседневной жизни** для:

-восприятия и оценки произведений искусства;

-самостоятельной творческой деятельности в рисунке и живописи (с натуры, по памяти, воображению), в иллюстрациях к произведениям литературы и музыки, декоративных и художественно-конструктивных работах (дизайн предмета, костюма, интерьера).

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**

***В результате изучения изобразительного искусства ученик должен***

**знать/понимать**

-основные виды и жанры изобразительных (пластических) искусств;

-основы изобразительной грамоты (цвет, тон, колорит, пропорции, светотень, перспектива, пространство, объем, ритм, композиция);

-выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения;

-наиболее крупные художественные музеи России и мира;

-значение изобразительного искусства в художественной культуре;

**Уметь:**

* -применять художественные материалы (гуашь, акварель, тушь, природные и подручные материалы) и выразительные средства изобразительных (пластических) искусств в творческой деятельности;
* -анализировать содержание, образный язык произведений разных видов и жанров изобразительного искусства и определять средства художественной выразительности (линия, цвет, тон, объем, светотень, перспектива, композиция);
* -ориентироваться в основных явлениях русского и мирового искусства, узнавать изученные произведения;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
* -восприятия и оценки произведений искусства;
* самостоятельной творческой деятельности в рисунке и живописи (с натуры, по памяти, воображению), в иллюстрациях к произведениям литературы и музыки, декоративных и художественно-конструктивных работах (дизайн предмета, костюма, интерьера).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ   
VIII–IX классы (34 час)

**Синтез искусств** (2 час)**.** Общность жизненных истоков, художественных идей, образного строя произведений различных видов искусств. Роль и значение изобразительного искусства в синтетических видах творчества. Общие выразительные средства визуальных искусств: тон, цвет, объем. *Общность и**специфика восприятия художественного образа в разных видах искусства.*

**Синтез искусств в архитектуре** (10 час). Виды архитектуры. Эстетическое содержание и выражение общественных идей в художественных образах архитектуры. Выразительные средства архитектуры (композиция*, тектоника,* масштаб, пропорции, ритм, пластика объемов, *фактура и цвет материалов). Бионика.*

Стили в архитектуре (античность, готика, барокко, классицизм).

Связь архитектуры и дизайна *(промышленный, рекламный, ландшафтный, дизайн интерьера и др.)* в современной культуре. Композиция в дизайне (в объеме и на плоскости).

***Опыт творческой деятельности.*** Зарисовки элементов архитектуры. *Выполнение эскизов архитектурных композиций.* Создание художественно-декоративных проектов, объединенных единой стилистикой.

**Синтез искусств в театре** (6 час). Общие законы восприятия композиции картины и сцены. Сценография. Художники театра (В.М. Васнецов, *А.Н. Бенуа, Л.С. Бакст, В.Ф. Рындин, Ф.Ф. Федоровский и др.).* Виды театрально-зреличных представлений

***Опыт творческой деятельности.***Создание эскиза и макета оформления сцены. Эскизы костюмов.

**Изображение в полиграфии** (6 час). Множественность, массовость и общедоступность полиграфического изображения. Формы полиграфической продукции: книги, журналы, плакаты, афиши, буклеты, открытки и др*. Образ – символ – знак.* Стилевое единство изображения и текста. Типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, фотографическое, компьютерное). Художники книги (*Г.Доре,* И.Я. Билибин*, В.В. Лебедев,* В.А. Фаворский, *Т.А. Маврина* и др.).

***Опыт творческой деятельности****.* Проектирование обложки книги, рекламы, открытки, визитной карточки, экслибриса, товарного знака, *разворота журнала, сайта. Иллюстрирование литературных и музыкальных произведений.*

**Изображение в фотографии** (2 час).Изображение в фотографии и изобразительном искусстве. Особенности художественной фотографии. Выразительные средства (композиция, план, *ракурс,* свет, ритм и др.). Художественного образа в фотоискусстве. Фотохудожники (*мастера российской, английской, польской, чешской и американской школы и др.*).

***Опыт творческой деятельности.***Создание *художественной фотографии,* фотоколлажа.

**Синтетическая природа экранных искусств** (6 час). Специфика киноизображения: кадр и монтаж. Средства эмоциональной выразительности в фильме (композиция, ритм, свет, цвет, музыка, звук). Документальный, игровой и анимационный фильмы. Фрагменты фильмов (по выбору). Мастера кино (С.М. Эйзенштейн, *А.П.* *Довженко, Г.М. Козинцев, А.А. Тарковский и др.).*

Телевизионное изображение, его особенности и возможности.

***Опыт творческой деятельности.*** *Создание мультфильма, видеофильма*, раскадровки по теме.. Выражение в творческой деятельности своего отношения к изображаемому.

**Изображение на компьютере** (2 час). Компьютерная графика и ее использование в полиграфии, дизайне, архитектурных проектах.

***Опыт творческой деятельности.*** *Проектирование сайта.*

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

***В результате изучения изобразительного искусства ученик должен***

**знать/понимать**

- основные виды и жанры изобразительных (пластических) искусств;

- основы изобразительной грамоты (цвет, тон, колорит, пропорции, светотень, перспектива, пространство, объем, ритм, композиция);

- выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения;

- наиболее крупные художественные музеи России и мира;

- значение изобразительного искусства в художественной культуре;

**Уметь:**

-применять художественные материалы (гуашь, акварель, тушь, природные и подручные материалы) и выразительные средства изобразительных (пластических) искусств в творческой деятельности;

-анализировать содержание, образный язык произведений разных видов и жанров изобразительного искусства и определять средства художественной выразительности (линия, цвет, тон, объем, светотень, перспектива, композиция);

-ориентироваться в основных явлениях русского и мирового искусства, узнавать изученные произведения;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и**

**повседневной жизни** для:

-восприятия и оценки произведений искусства;

-самостоятельной творческой деятельности в рисунке и живописи (с натуры, по памяти, воображению), в иллюстрациях к произведениям литературы и музыки, декоративных и художественно-конструктивных работах (дизайн предмета, костюма, интерьера).

Образовательная программа

основного общего образования по музыке   
 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Статус документа**

Образовательная программа по музыке для 5-7 классов МБОУСОШ с Средняя Елюзань составлены на основе примерной программы основного общего образования по искусству и являются ориентиром при составлении авторских, рабочих программ и других документов, определяющих содержание, формы и методы музыкального образования в основной школе разных типов общеобразовательных учреждений

Образовательная программа по музыке МБОУСОШ с.Средняя Елюзань выполняет две основные функции:  
    Информационно- методическая функции позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях ,содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного предмета.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, структирирование учебного материала, определение его количественных и качествен характеристик на каждом этапов,в том числе для содержательного наполнения промежуточной аттестации.

**Структура документа**

Образовательная программа МБОУСОШ с Средняя Елюзань включает себя пояснительную записку в которой дается общая характеристика предмета,  
его цели, место предмета в базисном учебном плане, основные содержательные линии, общеучебные умения, навыки и способы деятельности, а также результаты обучения, основное содержание и требования к уровню подготовки выпускников основной школы.  
    **Общая характеристика учебного предмета**

Вторая ступень музыкальногообразования логически развивает идею начальной школы – становлениеоснов музыкальной культуры учащихся.  
       Музыкальное образование (воспитание, обучение и развитие) в основной школе способствуют дальнейшему развитию у учащихся эстетического чувства, сознания, потребностей, вкуса, ощущения и осознания красоты и гармонии в музыке и жизни, формирования личностной позиции в мире искусства, подготовки учащихся к музыкальному самообразованию.  
Общение подростков с музыкой открывает возможность для духовного  
становления личности и ее творческого самовыражения. Изучение предмета «Музыка» призвано формировать у учащихся художественный способ познания мира, дать систему знаний и ценностных ориентиров на основе собственной музыкально-творческой деятельности и опыта приобщения к выдающимся произведениям русской и зарубежной музыкальной культуры.  
       Особое значение в основной школе приобретает развитие индивидуально-личностного отношения учащихся к музыке, музыкального мышления, формирование представления о музыке как виде искусстве, раскрытие целостной музыкальной картины мира, воспитание потребности в музыкальном самообразовании.  
       Изучение музыки как вида искусства направлено на достижение следующих целей:

* становление музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры;
* развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса,  
          музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;
* освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и  современном творчестве отечественных и зарубежных композит ров; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;
* овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: в слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;
* воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке и музыкальному искусству своего  народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности в самостоятельном общении с высокохудожественной музыкой и музыкальном самообразовании; слушательской и исполнительской культуры учащихся.  
   **Место предмета в учебном плане.**      В учебном плане МБОУСОШ №1 с. Средняя Елюзань отводится 140 часов для обязательного изучения «Искусства» на этапе основного общего образования, которое представлено двумя образовательными компонентами: «Изобразительное искусство» и «Музыкальное искусство». В том числе: на «Музыкальное искусство» в V и VII1 классах по 35 часов, из расчета 1 учебный час в неделю.  
   При этом в ней предусмотрен резерв свободного учебного  
  времени в объеме 10% для реализации авторских подходов, использования  
  разнообразных форм организации учебного процесса, внедрения современных методов обучения и педагогических технологий, и в объеме 10 % для реализации регионального компонента содержания образования.

**Содержанием образовательной программы МБОУ СОШ №1 с. Средняя Елюзань**  
   Музыка для 5-7 классов предусматривает изучение материала по следующим сквозным образовательным линиям

* обогащение опыта эмоционально-ценностного отношения учащихся к музыке и музыкальным занятиям;
* усвоение изучаемых музыкальных произведений и знаний о музыке;
* овладение способами музыкальной деятельности (умения и навыки);
* обогащение опыта музыкально-творческой деятельности.  
         Каждая из указанных содержательных линий находит свое воплощение в целевых установках рабочей программы и получает последовательное многоаспектное раскрытие в содержании музыкального образования и требованиях к уровню подготовки оканчивающих основную школу.  
         Обогащение опыта эмоционально-ценностного отношения к музыке и знаний музыки в период обучения в основной школе осуществляется в первую очередь за счет расширения диапазона изучаемых произведений в жанрово-стилевом отношении, более широкого представления в музыкальном репертуаре образцов народной и профессиональной (классической и современной) музыки как светской, так и духовной. При этом произведения духовной религиозной музыки рассматриваются в культурологическом аспекте. Важной составляющей изучаемого учащимися музыкального репертуара становятся образцы современной популярной музыки.  
         Необходимо обратить особое внимание на то, что опыт эмоционально-ценностного отношения к музыке и знание учащимися музыки происходит в первую очередь на основе личностно окрашенного эмоциональнообразного общения с художественными образцами музыкального искусства в различных видов музыкальной деятельности; выявления связей музыки с другими видами искусства и жизнью; раскрытия возможностей музыки в преобразовании духовного мира человека, его душевного состояния.  
         При отборе и выстраивании музыкального репертуара программы  
  предусматривается его ориентация: на развитие эмоциональной отзывчивости учащихся на музыку и их личностного отношения к искусству; на раскрытие содержания музыки через ее интонационную сущность; на последовательное и целенаправленное расширение музыкально-слухового фонда знакомой учащимся музыки, включения в него музыки различных направлений, стилей и школ.  
         Приоритетное значение в ряду зна о музыке на второй ступени обучения имеют знания, приобретаемые в процессе музыкальнотворческой деятельности и раскрывающие интонационную, жанровую, стилевую основы музыкального искусства, многогранность связей музыки с другими видами искусства. В число музыкальных знаний входят также знания о творчестве композиторов, исполнителей, способах овладения различными видами музыкальной деятельности, нотной грамоты. В программе выделяется группа музыкально-исторических знаний, а также знаний о музыкальной жизни нашей страны и других стран мира.  
         Рабочей программа предусмотривает формирование у учащихся музыкальных умений и навыков, приобретаемых в различных видах музыкально-творческой деятельности и способствующих личностному постижению преобразующей силы музыки. При этом музыкальные умения связаны главным образом с творческим, никогда не повторяющимся процессом. Музыкальные навыки являются базой прежде всего для музыкально-исполнительской деятельности, требующей определенной подготовки и развития психофизиологического аппарата ребенка, что является необходимым условием для достижения эстетического, подлинно художественного воплощения музыкального образа исполняемого произведения и самовыражения ребенка.  
     **Опыт музыкально- творческой**  деятельности.

В слушании – это умения и навыки:

* интонационно-образно воспринимать музыкальное произведение в единстве его содержания и формы и характеризовать свое внутреннее состояние, свои чувства, переживания и мысли, рожденные этой музыкой;
* передавать особенности развития музыкальных образов и их взаимодействия в музыкальном произведении, его интонационные, жанровые и стилевые особенности и воплощать свое отношение к музыке в слове, в рисунке, в пластике и др.;
* дифференцированно слышать отдельные компоненты музыкальной ткани (звуковысотные, метроритмические и ладовые особенности; гармонию; полифонию; фактуру) и ее композиционные функции;
* понимать значение исполнительской интерпретации в воплощении художественного замысла композитора;
* сравнивать различные интерпретации музыкального произведения и аргументировано оценивать их;
* выявлять жизненные истоки музыки, общее и различное между прослушанным произведением и другими музыкальными произведениями того же автора, сочинениями других композиторов, произведениями других видов искусства.  
        В исполнении выделяются умения и навыки, формируемые в хоровом, ансамблевом и сольном пении, игре на музыкальных инструментах, в пластическом интонировании, инсценировании и др. При этом на первый план выступают умения и навыки, связанные с интерпретацией разучиваемых и исполняемых произведений в определенном характере, жанре, стиле:
* предлагать свой вариант (варианты) исполнительской трактовки одного и того же произведения;
* сравнивать различные интерпретации и обоснованно выбирать из них предпочтительный вариант;
* оценивать качество воплощения избранной интерпретации в своем исполнении;  
        Особую группу составляют навыки слухового контроля и самоконтроля за качеством звучания в пении и игре на инструментах, следование  
  дирижерским указаниям.  
        В процессе создания музыкального образа в пении без сопровождения и с сопровождением предусматривается совершенствование навыков певческой установки, звукообразования, певческого дыхания, артикуляции, хорового строя и ансамбля; координации деятельности голосового аппарата основными свойствами певческого голоса (звонкостью, полетностью и т.д.). В игре на музыкальных инструментах формируются навыки звукоизвлечения, звуковедения, артикуляции, ансамблевого исполнения. В музыкально-пластической деятельности осуществляется дальнейшее развитие навыков «перевода» пространственно-временных соотношений в музыке –в зрительно-наглядные, двигательные формы, получающие свое воплощение в ритмопластической интонации.  
          В импровизации и сочинении музыки предусматривается формирование умений воплощать задуманный учащимся художественный замысел на основе накопленного интонационно-слухового опыта или на основе предлагаемых учителем ритмических, мелодико-ритмических, синтаксических, жанрово-стилевых, фактурных и других моделей. Во взаимосвязи с этим процессом происходит развитие навыков вариантного повторения заданного мотива, импровизации заключительной каденции мелодии, ритмического рисунка, мелодии в малообъемных ладах на основе предложенных мелодических оборотов.  
          В процессе драматизации музыкальных произведений совершенствуются умения и навыки, необходимые для выбора сценических средств выразительности, поиска вариантов сценического воплощения вокальной и инструментальной музыки, создания на этой основе художественного замысла и его воплощения сценическими средствами.  
          Весь учебно-воспитательный процесс на уроке пронизывает опыт музыкально-творческой  учебной   деятельности,  
  который приобретается учащимися в процессе слушания музыки, в вокально-хоровом и инструментальном исполнении, в музыкально-пластической  
  деятельности, музыкальных импровизациях и сочинении музыки, в установлении связей музыки с другими видами искусства, с историей, жизнью.  
  Тем самым удается избежать информационного изложения материала и на  
  первый план вывести деятельностное освоение искусства. Накопление  
  опыта музыкально-творческой деятельности в системе основного общего  
  музыкального образования направлено на дальнейшее развитие творческого потенциала учащихся, их интереса к процессу и результату музыкальной деятельности. Такой опыт помогает ученику глубже познавать природу  
  музыки, пути и способы ее создания, исполнения и слушания, сформировать свою личностную позицию по отношению к искусству и найти способы самовыражения в разнообразной музыкально-творческой деятельности.  
          Специальное внимание в рабочей программе обращено на постижение музыки в ее взаимосвязях с другими видами искусствами и жизнью . Прослеживание этих взаимосвязей способствует выявлению общего и особенного в различных видах  
  искусства, а также ощущению и осознанию учащимися своего родства с миром и человечеством. Эффективности решения этой задачи способствует включение получаемых учащимися музыкальных знаний, умений и навыков в повседневную жизнь школьников.  
         Одной из содержательных линий рабочей программы является установка на  
  подготовку учащихся к музыкальному самообразованию, без которого невозможно становление музыкальной культуры. Музыкальное самообразование представлено в программе в виде содержательных дидактических единиц (предусматривающих самостоятельное обогащение изучаемого материала) и в виде требований к уровню подготовки учащихся (направленных на приобретение ими знаний, умений и навыков самостоятельной работы).  
    Рабочая  программа содержит примерный объем знаний и не разделена по  
  классам, что позволяет разработчикам вариативных программ по своему усмотрению выстроить логику изучения учебного материала, не нарушив  
  при этом требования минимального содержания.  
         Также как и в начальной школе, тематическое построение авторских,  
  рабочих программ может быть различным. Оно определяет логику вхождения учащихся в мир музыки, отражает позицию тех или иных авторов-  
  составителей программ по отношению к содержанию понятия «Основы  
  музыкальной культуры» и раскрывает пути постижения музыки в учебно-  
  воспитательном процессе. При этом любая авторская, рабочая программа  
  должна отвечать требованиям, предъявляемым государственным стандартом к содержанию основного общего образования, к уровню подготовки выпускников основной школы по предмету «Музыка»; целенаправленно реализовывать обозначенные содержательные линии на протяжении всех лет обучения в основной школе.  
         При разработке авторских, рабочих учебных программ необходимо  
  обратить особое внимание на то, что также как и в начальной школе обозначенные в примерной программе тематические разделы и подразделы следует рассматривать как сквозные взаимопроникающие линии, разворачивающиеся на протяжении всех лет обучения в основной школе.  
         В соответствии с Федеральным компонентом государственного стандарта в содержании и структуре учебной программы по музыке для V-VII1 классов основной школы выделяются две линии: «Основы музыкальной культуры» и «Опыт музыкально-творческой деятельности».  
         Первая из них представлена в стандарте несколькими разделами, при изучении которых в качестве концептуального «ядра» выступают основополагающие закономерности музыки как виде искусства, а также представления о богатстве и многообразии музыкальной жизни страны. При этом изучение народного музыкального творчества осуществляется в его взаимосвязях с профессиональной композиторской русской и зарубежной музыкой от эпохи средневековья до рубежа ХХ века в контексте стилевого подхода. При обращении к отечественному и зарубежному музыкальному искусству ХХ века в центре внимания оказываются многообразие его стилевых направлений, традиции и новаторство в музыке академической направленности и современной популярной музыке.  
          
         Опыт музыкально-творческой деятельности пронизывает все учебные темы и находит свое выражение в совершенствовании музыкально-творческой деятельности и более глубоких представлениях об искусстве исполнения музыки как искусстве интерпретации.  
         В содержании и структуре рабочей программы по музыке для VIII класса основной школы также выделяются две сквозные линии: «Музыка в формировании духовной культуры личности» и «Опыт музыкально-творческой деятельности».  
         При выстраивании первой из них рассматриваются: специфика музыки и ее место в ряду других искусств, предназначение музыкального искусства и его возможности в духовном совершенствовании личности; своеобразие раскрытия вечных для искусства духовно-нравственных тем в творчестве композиторов различных эпох и стилевых направлений; особенности картины мира в национальных музыкальных культурах Запада и Востока. При этом сохраняется основная направленность изложения учебного материала, принятая в программе V-VII классов: раскрытие многообразных связей музыки и жизни, выявление общего и особенного в творчестве отечественных и зарубежных композиторов; изучение музыкального искусства в опоре на жанрово-стилевой подход.  
         Опыт музыкально-творческой деятельности выстраивается на тех же  
  основаниях, что и в V-VII классах. Особое внимание разработчикам учебных программ по музыке необходимо уделить вопросу о распределении учебного времени между различными видами музыкальной деятельности и невозможностью ограничения каким либо одним из них.  
         Урочную форму работы рекомендуется дополнять внеурочной музыкальной деятельностью. Это прежде всего музыкальные кружки, детские ассамблеи искусства, фестивали детского музыкального творчества, конкурсы хоровых коллективов, участие в музыкальных событиях класса, школы и др.  
         Общеучебные умения, навыки и способы деятельности. Освоение  
  содержания основного общего образования по предмету «Музыка» способствует: формированию у учащихся представлений о художественной картине мира; овладению ими методами наблюдения, сравнения, сопоставления, художественного анализа и обобщения получаемых впечатлений об изучаемых явлениях, событиях художественной жизни страны; расширению и обогащению опыта выполнения учебно-творческих задач и нахождению при этом оригинальных решений.  
         В процессе музыкальных занятий в основной школе учащиеся расширяют и обогащают опыт адекватного восприятия устной речи, ее интонационно-образной выразительности, интуитивного и осознанного отклика на образно-эмоциональное содержание произведений искусства; совершенствуют умения формулировать свое отношение к изучаемому художественному явлению в вербальной и невербальной формах, вступать (в прямой или в косвенной форме) в диалог с произведением искусства, его автором, с учащимися, с учителем; формулировать собственную точку зрения по отношению к изучаемым произведениям искусства, к событиям в художественной жизни страны и мира, подтверждая ее конкретными примерами и аргументами; приобретают умения и навыки работы с различными источниками информации.  
         Опыт творческой деятельности, приобретаемый на музыкальных занятиях, способствует также овладению учащимися умениями и навыками контроля и оценки своей деятельности, определению сферы своих личностных предпочтений, интересов и потребностей, склонностей к конкретным видам деятельности; совершенствованию умений координировать свою деятельность с деятельностью учащихся и учителя, оценивать свои возможности в решении творческих задач.  
         **Результаы обучения**. Результаты усвоения содержания музыкального образования в 5-8 классах представлены в разделе «Требования к уровню подготовки оканчивающих школу» и содержат три компонента: знать/понимать (перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний музыки и знаний о музыке); уметь (перечень музыкальных умений, формируемых в различных видах музыкальной деятельности); выделана также группа знаний и умений, которыми ученик может пользоваться в практической деятельности и в повседневной жизни.  
         Сказанное означает, что изложенное ниже основное содержание музыкального образования в основной школе предполагает, что учащиеся обязаны усвоить тот материал, который необходим для приобретения музыкальных знаний, умений и навыков, сформулированных в разделе «Требования к уровню подготовки выпускников основной школы». Остальное содержание программы может носить ознакомительный характер.

                    ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ  
                         V-VIII классы (140 ч.)  
        **Музыка как вид искусства**

Интонационно-образная, жанровая стилевая основы музыкального искусства как ее важнейшие закономерности, открывающие путь для его познания, установления связи с жизнью и с другими искусствами Процессуальность музыки как ее важнейшая особенность. Интонация как носитель смысла в музыке. Взаимосвязь музыки и речи на основе их интонационной общности и различий. Богатство музыкальных образов (лирические, драматические, героические, эпические, комические, гротесковые и т.п.) и особенности их драматургического развития (точный или варьированный повтор, контраст, конфликт) в вокальной,  
вокально-инструментальной, камерно-инструментальной, симфонической и  
театральной музыке. Выразительные возможности различного склада  
письма (гомофонного, гармонического, гомофонно-гармонического, полифонического и др.) и композиционных особенностей музыкальных форм и  
жанров. Традиции и новаторство в музыкальном искусстве.  
       **Народное музыкальное творчество (23 часа)**

Сущность и особенности устного народного музыкального творчества как части общей культуры народа, как способа самовыражения человека. Народное творчество как художественная самоценность.  
         Особенности русской народной музыкальной культуры. Основные жанры русской народной музыки (наиболее распространенные разновидности обрядовых песен, трудовые песни, былины, лирические песни, частушки).  
         Общность и интонационное своеобразие музыкального фольклора народов России и других народов мира, их ярко выраженная национальная самобытность.  
         При изучении народного музыкального творчества накопление опыта музыкально-творческой деятельности учащихся осуществляется в процессе:

* осмысления народной музыки в ее органической связи с жизнью народа, его традициями и обрядами;
* личностно-окрашенного эмоционально-образного восприятия и оценки изучаемых образцов народного музыкального творчества в слушательской деятельности;
* вокального и инструментального исполнения образцов народного музыкального творчества;
* распевания народных текстов, импровизации и сочинения мелодий в народном духе;
* создания вокальных и инструментальных композиций на основе знакомых народно-песенных мелодий и народной инструментальноймузыки;
* участия в народных праздниках.

    **Русская музыка от эпохи Средневековья до рубежа 19-20в .(35 часов)**

Русская и зарубежная музыка от эпохи  
с редневековья до наших дней . Общее и особенное в русском и западноевропейском искусстве различных исторических эпох, национальных школ, стилевых направлений, творчестве выдающихся композиторов прошлого и современности.  
         Образная природа и особенности русской духовной музыки в эпоху средневековья: знаменный распев как музыкально-звуковой символ Древней Руси. Средневековая духовная музыка западноевропейской традиции: григорианский хорал. Отечественная и зарубежная духовная музыка в  
синтезе с храмовым искусством.  
         Своеобразие западноевропейской профессиональной музыки эпохи Возрождения. Особенности западноевропейской музыки эпохи Барокко.  
Музыка И.С. Баха как вечно живое искусство, возвышающее душу человека (знакомство с творчеством композитора на примере жанров прелюдии, фуги, мессы). Духовная и светская музыкальная культура России во второй половине XVII в. и XVIII в. Новый круг образов, отражающих чувства и  
настроения человека, его жизнь в многообразных проявлениях (на примере ознакомления с основными жанрами профессиональной музыки этого времени: кантом; партерным концертом; хоровым концертом).  
         Классицизм и романтизм в западноевропейской музыке. Сравнительная характеристика особенностей восприятия мира композиторами классиками и романтиками (И. Гайдн, В.-А. Моцарт, Л. ван Бетховен; Ф. Шопен, Р. Шуман, Ф. Лист, Ф. Шуберт, Э. Григ и др.); особенности  
трактовки драматической и лирической сфер музыки на примере образцов камерной инструментальной музыки (прелюдия, ноктюрн, соната и др.), симфонии, оперы, реквиема и др. Особенности драматургического развития в оперном искусстве западноевропейских композиторов XIX столетия  
(Ж. Бизе, Дж. Верди, Дж. Россини).  
   **Зарубежная музыка от эпохи средневековья до рубежа 19- 20 в (23 часа)**: формирование  
русской классической школы. Народные истоки русской профессиональной музыки. Способы обращения композиторов к народной музыке: цитирование, варьирование, создание музыки в народном стиле. Обращение композиторов к родному фольклору и к фольклору других народов.  
         Особенности проявления романтизма в русской музыке. Драматизм, героика, психологизм, картинность, народно-эпическая образность как характерные свойства русской классической школы. Развитие жанров светской музыки: камерная инструментальная (прелюдия, ноктюрн и др.) и вокальная музыка (романс); концерт; симфония; опера, балет. Духовная музыка русских композиторов: хоровой концерт; всенощная, литургия.  
Наиболее значимые стилевые особенности русской классической музыкальной школы (М.И. Глинка, М.П. Мусоргский, А.П. Бородин, Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов и др.).  
         Стилевое многообразие музыки ХХ столетия: развитие традиций  
русской классической музыкальной школы; импрессионизм, экспрессионизм, неофольклоризм, неоклассицизм и другие направления (И.Ф. Стравинский, С.С. Прокофьев, Д.Д, Шостакович, Г.В. Свиридов, А.И. Хачатуряна, А.Г. Шнитке, Р.К. Щедрин; Б. Бриттен, К. Дебюсси, К. Орф, М. Равель, А. Шенберг и др.).  
  Неоднозначность терминов «легкая» и «серьезная» музыка. Взаимопроникновения «легкой» и «серьезной» музыки, особенности их взаимоотношения в различных пластах современного музыкального искусства:  
джаз (Л. Армстронг, Д. Эллингтон, К. Бейси, Л. Утесов); спиричуэл, блюз.  
(Э. Фицджералд); симфоджаз (Дж. Гершвин); творчество отечественных  
композиторов-песенников (И.О. Дунаевский, А.В. Александров и др.); авторская песня; мюзикл, рок-опера; рок-н-ролл; британский бит, фолк-рок;  
хард-рок; арт-рок; реггей, хеви-металл и др.

**Отечественное и зарубежное музыкальное искусство 20в. (23часа)**

При изучении русской и западноевропейской музыки обогащение  
опыта музыкально-творческой деятельности учащихся осуществляется  
на основе понимания сущности музыкального исполнительства как искусства интерпретации и проявляется в процессе:

* личностно-окрашенного эмоционально-образного восприятия и оценки изучаемых произведений отечественных и зарубежных композиторов различных исторических эпох и стилевой принадлежности;
* сравнения различных исполнительских трактовок одного и того роизведения и выявления их своеобразия;
* художественного исполнения и творческого самовыражения учащихся в сольном, ансамблевом и хоровом пении при разучивании и исполнении образцов народной музыки, произведений вокальной музыки отечественных и зарубежных композиторов;
* творческого самовыражения учащихся в сольном, ансамблевом и  
  коллективном инструментальном музицировании на элементарных и электронных инструментах;
* пропевания тем из вокальных и инструментальных произведений,  
  получивших мировое признание;
* индивидуально-личностной передачи музыкального образа в его выражении пластическими средствами, в том числе танцевальными;
* создания вокальных и инструментальных композиций на основе знакомых мелодий из произведений отечественных и зарубежных композиторов;
* создания различных исполнительских интерпретаций народных  
  песен и инструментальных наигрышей, песенных образцов творчества отечественных и зарубежных композиторов;
* импровизации и сочинения музыки на заданные интонации, темы, мелодико-ритмические модели, стихотворные тексты и др.;
* инсценировки народных песен;
* создания художественного замысла и воплощения эмоционально-  
  образного содержания произведений музыки сценическими средствами;  
    
        При изучении своеобразия современной музыки учебный материал может изменяться и дополняться по усмотрению учителя с целью приближения его к панораме современной музыкальной жизни, условиям учебно-воспитательного процесса и сфере интересов учащихся.
* создания музыкально-литературных композиций;
* прослеживания связей между «легкой» и «серьезной» музыкой;
* выявления связей музыки с другими искусствами, историей и жизнью.  
    
  **Представления о музыкальной жизни России и других стран**.(20 часов)  
         Знакомство с творчеством выдающихся российских и зарубежных  
  исполнителей: Ф. Шаляпина, Э. Карузо, М. Каллас; С. Рихтера, Д. Ойстраха, Э. Горовица, И. Менухина; Е. Мравинского, А. Свешникова, Г. фон.  
  Караяна и др.; исполнительских коллективов: Русского народного академического хора им. М.Е. Пятницкого; Национального академического оркестра народных инструментов России им. Н.П. Осипова; Заслуженного коллектива России Академического симфонического оркестра Санкт-  
  Петербургской филармонии и др.  
         Знакомство с творчеством региональных музыкальных коллективов  
  и солистов – исполнителей народной, академической и эстрадной музыки.  
         Раскрытие панорамы современной музыкальной жизни страны и мира на примере ознакомления с исполнительским искусством наиболее признанных участников Международного конкурса исполнителей имени П.И. Чайковского, с деятельностью всемирно известных театров оперы и  
  балета: Большого театра (Россия, Москва), Мариинского театра (Россия,  
  Санкт-Петербург); Ла Скала (Италия, Милан), Гранд-опера (Франция, Париж), Ковент-Гарден (Англия, Лондон), Метрополитен-опера (США, Нью-  
  Йорк); центров отечественной (в том числе региональной) музыкальной  
  культуры и музыкального образования: Музеем музыкальной культуры  
  имени М.И. Глинки, Московской государственной консерваторией имени  
  П.И. Чайковского, Санкт-Петербургской государственной консерваторией  
  имени Н.А. Римского-Корсакова и др.  
         При знакомстве с музыкальной жизнью России и других стран обогащение опыта музыкально-творческой деятельности учащихся осуществляется в процессе:
* ознакомления с исполнительским творчеством различных оркестровых коллективов (симфоническими, камерными, духовыми, оркестрами  
  народных инструментов, эстрадно-джазовыми и др.);
* выявления общего и особенного в академическом и народном направлениях хорового исполнительства в России и других странах мира;
* высказывания своего отношения к прослушанным дома музыкальным теле-радио передачами и к ним;
* создания собственной коллекции музыкальных аудио-, видеозаписей;
* изучения популярной литературы, посвященной различным сторонам музыкальной жизни страны и мира;
* использования информационно- коммуникационных технологий  
  для сочинения, аранжировки, записи и воспроизведения музыкальных произведений;
* поиска и отбора музыкальных произведений в сети Интернет для  
  самостоятельного ознакомления с ними;
* приобретения и применения знаний, умений и навыков в области  
  музыкального самообразования.  
    
                       ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ  
                         VIII классах (16 ч.)  
    
    МУЗЫКА В ФОРМИРОВАНИИ ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ  
    
           Специфика музыки и ее место в ряду других видов искусства.  
  Жизнь как главный источник всех связей между различными видами искусства. Мир, человек, природа, события истории и наша современность –  
  главные темы искусства. Родство художественных образов разных искусств  
  и взаимодополнение их выразительных средств. Место и возможности музыки в синтетических видах искусства: музыка в театре, кино и др.  
           Направленность музыкального искусства, его основных функций  
  на духовное совершенствование личности: осознание и принятие личностью социального опыта, выраженного в произведениях искусства; пробуждение душевной отзывчивости; формирование эстетического отношения к  
  музыке и жизни; познание мира в уникальной музыкально-образной форме.  
           Арттерапевтические возможности музыкального искусства в снятии эмоциональных стрессов, регулировании психического состояния, гармонизации эмоционально-интеллектуального развития личности.  
           Своеобразие раскрытия вечных проблем бытия в творчестве композиторов различных эпох и стилевых направлений: жизни и смерти (реквиемы В.-А. Моцарта, Д. Верди, Б. Бриттена); вечности духа и кратковременности земной жизни (в творчестве И.С. Баха); любви и ненависти (в различных трактовках трагедии У. Шекспира «Ромео и Джульетта»); войны и мира (Д.Д. Шостакович, Г. Малер, Д.Б. Кабалевскиий); личности и общества (Л. ван Бетховен, А.И. Хачатурян, А.Г. Шнитке); внутренних противоречий в душе человека (М.П. Мусоргский, Р. Шуман, Ж. Бизе) и др.  
           Особенности видения картины мира в национальных музыкальных  
  культурах Запада и Востока и их соотнесение с национальными представлениями своего народа
* При изучении возможностей музыки в становлении духовной культуры личности опыт музыкально-творческой деятельности учащихся приобретается в процессе:  
      философско-эстетического осмысления учащимися предназначения музыки и ее места в жизни общества;  
         сравнения общего и особенного в различных национальных музыкальных культурах;  
           выявления личностно-значимой для учащегося позиции относительно возможностей музыки в преобразовании духовного мира человека;   
          осмысления учащимися места и значения музыки в своей жизни;  
         обобщения и систематизации знаний музыки и знаний о музыке в контексте жанрово-стилевого подхода к изучению «вечных» тем музыкального искусства;  
         становления в представлении учащихся целостной художественной картины мира на основе обобщения и систематизации знаний о заимосвязях музыки с другими видами искусства и жизнью;  
           освоения различных видов музыкально-исполнительской деятельности: пения, игры на электронных музыкальных инструментах;  
         импровизации и сочинения музыки с использованием информационно-коммуникационных технологий;  
         применения музыкальных знаний, умений и навыков в сфере музыкального самообразования.

              ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ  
        В результате изучения музыки ученик должен:  
**знать/понимать:**

* специфику музыки как вида искусства;
* значение музыки в художественной культуре и ее роль в синтетических видах творчества;
* возможности музыкального искусства в отражении вечных проблем жизни;
* основные жанры народной и профессиональной музыки;
* богатство музыкальных образов и способов их развития;
* основные формы музыки;
* характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов;
* виды оркестров, названия наиболее известных инструментов;
* имена выдающихся композиторов и музыкантов-исполнителей;  
  **уметь**
* эмоционально-образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения;
* узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
* выразительно исполнять соло (с сопровождением и без сопровождения) несколько народных песен, песен композиторов-классиков и современных композиторов (по выбору учащихся);
* исполнять свою партию в хоре в простейших двухголосных произ ведениях;
* выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний об интонационной природе музыки, музыкальных жанрах, стилевых направлениях, образной сфере музыки и музыкальной драматургии;
* распознавать на слух и воспроизводить знакомые мелодии изученных произведений инструментальных и вокальных жанров;
* выявлять особенности интерпретации одной и той же художественной идеи, сюжета в творчестве различных композиторов;
* различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;
* устанавливать взаимосвязи между разными видами искусства на  уровне общности идей, тем, художественных образов;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
* певческого и инструментального музицирования дома, в кругу друзей и сверстников, на внеклассных и внешкольных музыкальных занятиях, школьных праздниках;
* размышления о музыке и ее анализа, выражения собственной позиции относительно прослушанной музыки;
* музыкального самообразования: знакомства с литературой о музыке,
* слушания музыки в свободное от уроков время (посещение концертов, музыкальных спектаклей, прослушивание музыкальных радио- и телепередач и др.); выражения своих личных музыкальных впечатлений в форме устных выступлений и высказываний на музыкальных занятиях, эссе, рецензий;
* определения своего отношения к музыкальным явлениям действительности.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПО ТЕХНОЛОГИИ.**

**МБОУСОШ №1 с.СРЕДНЯЯ ЕЛЮЗАНЬ**

основного общего образования

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Статус документа**

Образовательная программа по технологии МБОУСОШ №1 с Средняя Елюзань составлена на основе Примерной программы по технологии основного общего образования.

Образовательная программа по технологии МБОУСОШ№1 с Средняя Елюзань, конкретизирует содержание предметных тем образова­тельного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, воз­растных особенностей учащихся.

Образовательная программа по технологии МБОУСОШ№1 с Средняя Елюзань выполняет две основные функции :

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях,содержании,общей стратегии обучения,воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения,структурирование учебного материала,определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов,в том числе для содержательного наполнения промежуточной аттестации учащихся.

**Структура документа**

Образовательная программа МБОУСОШ№1 с Средняя Елюзань включает три раздела: пояснительную записку; основное содержание с примерным (в модальности «не менее») распределением учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов; требования к уровню подготовки выпускников.

**Общая характеристика учебного предмета**

Образовательная программа МБОУСОШ№1 с Средняя Елюзань составлена с учетом опыта трудовой и технологической деятельности, полученного учащимися при обучении в начальной школе.

Курс технологии на ступени основного образования направлен на формирование у учащихся трудовой и технологической культуры школьника, системы технологических знаний и умений, воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств его личности, их профессиональное самоопределение в условиях рынка труда, формирование гуманистически ориентированного мировоззрения. Образовательная область «Технология» является необходимым компонентом общего образования школьников, предоставляя им возможность применить на практике знания основ наук. В основной школе «Технология» изучается с 5-го по 8-ой класс данной ступени обучения.

Для обеспечения непрерывности технологической подготовки в системе общего и профессионального образования целесообразно дополнительно выделить из регионального компонента и компонента образовательного учреждения дополнительно один час в неделю в 8-ом классе .При этом национально-региональные особенности содержания могут быть представлены в программе соответствующими технологиями, видами и объектами труда.

Обучение школьников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и социальной среды. С целью учета интересов и склонностей учащихся, возможностей образовательных учреждений, местных социально-экономических условий обязательный минимум содержания основных образовательных программ изучается в рамках одного из трех направлений: «Технология. Технический труд», «Технология. Обслуживающий труд», «Технология. Сельскохозяйственный труд (агротехнологии)».

Независимо от изучаемых технологий, содержанием программы по направлению «Технология. Технический труд» предусматривается изучение материала по следующим сквозным образовательным линиям:

* культура и эстетика труда;
* получение, обработка, хранение и использование информации;
* основы черчения, графики, дизайна;
* элементы домашней и прикладной экономики, предпринимательства;
* знакомство с миром профессий, выбор жизненных, профессиональных планов учащимися;
* влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека;
* творческая, проектная деятельность;
* история, перспективы и социальные последствия развития технологии и техники.

Базовым для программы по направлению «Технология. Технический труд» является раздел «Создание изделий из конструкционных и поделочных материалов». Программа обязательно включают в себя также разделы «Электротехнические работы», «Технологии ведения дома», «Черчение и графика», «Современное производство и профессиональное образование».

Исходя из необходимости учета потребностей личности школьника, его семьи и общества, достижений педагогической науки, конкретный учебный материал для включения в программу должен отбираться с учетом следующих положений:

* распространенность изучаемых технологий в сфере производства, сервиса и домашнего хозяйства и отражение в них современных научно-технических достижений;
* возможность освоения содержания на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности, имеющих практическую направленность;
* выбор объектов созидательной и преобразовательной деятельности на основе изучения общественных, групповых или индивидуальных потребностей;
* возможность реализации общетрудовой, политехнической и практической направленности обучения, наглядного представления методов и средств осуществления технологических процессов;
* возможность познавательного, интеллектуального, творческого, духовно-нравственного, эстетического и физического развития учащихся.

Каждый раздел программы включает в себя основные теоретические сведения, практические работы и рекомендуемые объекты труда (в обобщенном виде). При этом предполагается, что изучение материала программы, связанного с практическими работами, должно предваряться необходимым минимумом теоретических сведений.

В программе предусмотрено выполнение школьниками творческих или проектных работ. Соответствующая тема по учебному плану программы дается в конце каждого года обучения. Вместе с тем, методически возможно построение годового учебного плана занятий с введением творческой, проектной деятельности в учебный процесс с начала или с середины учебного года. При организации творческой или проектной деятельности учащихся очень важно акцентировать их внимание на потребительском назначении того изделия, которое они выдвигают в качестве творческой идеи.

**Основной формой обучения является учебно-практическая деятельность учащихся.** Приоритетными методами являются упражнения, лабораторно-практические, учебно-практические работы, метод проектов. Все виды практических работ в программе направлены на освоение различных технологий обработки материалов, электромонтажных, строительно-отделочных и ремонтных санитарно-технических работ, расчетных и проектных операций. Лабораторно-практические работы выполняются преимущественно по теме «Машины и механизмы».

Учитель в соответствии с имеющимися возможностями выбирает такой объект или тему работы для учащихся, чтобы обеспечить охват всей совокупности рекомендуемых в программе технологических операций. При этом он должен учитывать посильность объекта труда для учащихся соответствующего возраста, а также его общественную или личную ценность.

Темы раздела «Технологии ведения дома» включают в себя обучение элементам семейной экономики, освоение некоторых видов ремонтно-отделочных и санитарно-технических работ. Соответствующие работы проводятся в форме учебных упражнений. Для выполнения этих работ необходимо подготовить учебные стенды, изготовленные из деревянных щитов, фанеры или древесностружечных или древесноволокнистых плит. Для более глубокого освоения этого раздела за счет времени, отводимого из компонента образовательного учреждения следует организовывать технологическую практику школьников. Тематически она может быть связана с ремонтом оборудования, школьных помещений и их санитарно-технических коммуникаций: ремонт и окраска стен, восстановление или замена кафельных или пластиковых покрытий, ремонт мебели, профилактика и ремонт санитарно-технических устройств и др.

Содержание обучения черчению и графике, которое задано обязательным минимумом, в программе представлено двумя вариантами. Сведения и практические работы по черчению и графике, как фрагмент содержания, введены почти во все технологические разделы и темы программы. Кроме того, черчение и графика дополнительно изучаются как обобщающий курс в 9 классе, в том случае, если на технологию выделено время из компонента образовательного учреждения.

Занятия по направлению «Технология. Технический труд» проводятся на базе мастерских по обработке древесины, металла или комбинированных мастерских. Они должны иметь рекомендованный Министерством образования РФ набор инструментов, приборов, станков и оборудования.

Большое внимание должно быть обращено на обеспечение безопасности труда учащихся при выполнении технологических операций. Особое внимание следует обратить на соблюдение правил электробезопасности. Недопустимы работы школьников с производственным оборудованием, которое не включено в перечень оборудования, разрешенного к использованию в общеобразовательных учреждениях. Не допускается применение на занятиях самодельных электромеханических инструментов и технологических машин. Также не разрешается применять на практических занятиях самодельные электрифицированные приборы и аппараты, рассчитанные на напряжение более 42 В.

Интегративный характер содержания обучения технологии предполагает построение образовательного процесса на основе использования межпредметных связей. Это связи с алгеброй и геометрией при проведении расчетных и графических операций, с химией при характеристике свойств материалов, с физикой при изучении устройства и принципов работы машин и механизмов, современных технологий, с историей и искусством при освоении технологий традиционных промыслов.

**Особенности реализации примерной программы направления «Технология. Технический труд» в сельской школе**

В сельской школе традиционно изучаются как технологии промышленного, так и сельскохозяйственного производства. Для учащихся таких школ, с учетом сезонности работ в сельском хозяйстве, создаются комбинированные программы, включающие разделы по агротехнологиям, а также базовые и инвариантные разделы по технологиям технического труда. Комплексный учебный план в конкретной школе при этом составляется с учетом сезонности сельскохозяйственных работ в данном регионе.

В связи с перераспределением времени между указанными разделами в комбинированных программах уменьшается объем и сложность практических работ в разделах содержания по техническому труду с сохранением всех составляющих минимума содержания обучения по технологии.

Комплексно для комбинированных программ планируется освоение раздела «Современное производство и профессиональное образование» и проектная деятельность учащихся. Желательно, чтобы темы творческих работ и проектов учащихся сельских школ носили комбинированный характер, сочетая технологии технического и сельскохозяйственного труда. Необходимые сведения о профессиях промышленного и сельскохозяйственного производства, сферы услуг, путях получения профессионального образования должны быть даны сельским школьникам в общем для обоих направлений комбинированном профориентационном разделе.

В виду объективных трудностей обеспечения сельских школ деталями или конструкторами для технологий, относящихся к электронной технике, соответствующие работы могут быть заменены электротехническими работами с электроприводом и электромеханической автоматикой оборудования сельскохозяйственного производства **.**

В связи с особенностями сельской школы в образовательную программу включен раздел «Сельскохозяйственный труд »

**Цели**

Изучение технологии в основной школе направлено на достижение следующих целей:

* **освоение** технологических знаний, основ культуры созидательного труда, представлений о технологической культуре на основе включения учащихся в разнообразные виды трудовой деятельности по созданию личностно или общественно значимых изделий;
* **овладение** общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов; безопасными приемами труда;
* **развитие** познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
* **воспитание** трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности; уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;
* **получение** опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

**Место предмета «Технология» в учебном плане**

Учебный план МБОУСОШ№1 с Средняя Елюзань отводит на этапеобщего образования 245 часов для обязательного изучения каждого направления образовательной области «Технология». В том числе: в V, VI и VII классах по 70 часов, из расчета 2 учебных часа в неделю, в VIII классе – 35 часов*.-* IX – 34 часов.

**Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

Образовательная программа МБОУСОШ№1 с Средняя Елюзань предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенции. При этом приоритетными видами общеучебной деятельности для всех направлений образовательной области «Технология» на этапе основногообщего образования являются:

Определение адекватных способов решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов. Комбинирование известных алгоритмов деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартное применение одного из них.

Творческое решение учебных и практических задач: умение мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения; самостоятельное выполнение различных творческих работ; участие в проектной деятельности.

Приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов. Отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности.

Выбор и использование средств представления информации и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, эскиз, технологическая карта, и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения.

Использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных.

Владение умениями совместной деятельности: согласование и координация деятельности с другими ее участниками; объективное оценивание свого вклада в решение общих задач коллектива.

Оценивание своей деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей.

**Результаты обучения**

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки и содержат три компонента: знать/понимать - перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний, уметь – владение конкретными навыками практической деятельности, а также компонент, включающий знания и умения, ориентированные на решение разнообразных жизненных задач. Результаты обучения сформулированы в требованиях в обобщенном виде и являются инвариантными по отношению к направлению технологической подготовки учащихся.

Ожидаемые результаты обучения по данной примерной программе в наиболее обобщенном виде могут быть сформулированы как овладение трудовыми и технологическими знаниями и умениями по преобразованию и использованию материалов, энергии, информации, необходимыми для создания продуктов труда в соответствии с их предполагаемыми функциональными и эстетическими свойствами; умениями ориентироваться в мире профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, составлять жизненные и профессиональные планы; навыками самостоятельного планирования и ведения домашнего хозяйства; формирование культуры труда, уважительного отношения к труду и результатам труда.

Примечание: в скобках, курсивом указано недостающее учебное время, необходимое для освоения соответствующих технологий; недостающее учебное время для изучения технологии может быть выделено из часов компонента образовательного учреждения или национально – регионального компонента Базисного учебного плана. Для сельских школ творческая, проектная деятельность выполняется комплексно при сочетании агротехнологий и технологий технического труда.

**Основное содержание 245 часа**

**5 класс (70 час)**

*Основные теоретические сведения*

Основное содержание курса технологии 5 класс. Техника безопасности труда

**Сельскохозяйственный труд (14 часов)**

**Практические работы**

Уборка урожая свеклы. Закладывание свеклы на хранение. Сбор семян цветов. Обработка почвы. Внесение удобрения.

Создание изделий из конструкционных и поделочных материалов. (2 часа)

Технологии создания изделий из древесных и поделочных материалов на основе конструкторской и технологической документации (14час)

**Технология изготовления изделий на основе плоскостных деталей (14 час)**

*Основные теоретические сведения*

Древесина и ее применение. Лиственные и хвойные породы древесины. Характерные признаки и свойства. Природные пороки древесины: сучки, трещины, гниль. Виды древесных материалов: пиломатериалы, шпон, фанера. *Области применения древесных материалов.* *Отходы древесины и их рациональное использование.* Профессии, связанные с производством древесных материалов и восстановлением лесных массивов. Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов России.

Понятие об изделии и детали. Типы графических изображений: технический рисунок, эскиз, чертеж. Чертеж плоскостной детали. Графическое изображение конструктивных элементов деталей: отверстий, пазов, фасок. Основные сведения о линиях чертежа. Правила чтения чертежей плоскостных деталей. Технологическая карта и ее назначение. Верстак, его устройство. Ручные инструменты и приспособления для обработки древесины. Основные технологические операции и особенности их выполнения: разметка, пиление, опиливание, отделка, соединение деталей, визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Правила безопасности труда при работе ручными столярными инструментами.

*Практические работы*

Распознавание лиственных и хвойных древесных пород по внешним признакам: цвету, текстуре. Выявление природных пороков древесных материалов и заготовок. Определение видов древесных материалов по внешним признакам.

Чтение чертежа плоскостной детали: определение материала изготовления, формы, размеров детали, конструктивных элементов. Определение последовательности изготовления детали по технологической карте.

Организация рабочего места: рациональное размещение инструментов и заготовок; установка и закрепление заготовок в зажимах верстака; ознакомление с рациональными приемами работы ручными инструментами (измерительной линейкой, столярным угольником, ножовкой, напильником, лобзиком, абразивной шкуркой, молотком, клещами).

Изготовление плоскостных деталей по чертежам и технологическим картам: соотнесение размеров заготовки и детали; разметка заготовки с учетом направления волокон и наличия пороков материала; определение базового угла заготовки; разметка заготовок правильной геометрической формы с использованием линейки и столярного угольника; пиление заготовок ножовкой; разметка заготовок с криволинейным контуром по шаблону; выпиливание лобзиком по внешнему и внутреннему контуру; сверление технологических отверстий, обработка кромки заготовки напильниками и абразивной шкуркой; использование линейки, угольника, шаблонов для контроля качества изделия; соединение деталей изделия на клей и гвозди; защитная и декоративная отделка изделия; выявление дефектов и их устранение; соблюдение правил безопасности труда при использовании ручного инструмента и оборудования верстака. Уборка рабочего места.

Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения с использованием технологий художественной обработки материалов.

*Варианты объектов труда*

Плоскостные игрушки, игры, кухонные и бытовые принадлежности, декоративно-прикладные изделия.

**Технология создания изделий из металла на основе конструкторской и технологической документации ( час)**

**Изготовление изделий из тонколистового металла и проволоки (8 час)**

*Основные теоретические сведения*

Металлы; их основные свойства и область применения. Черные и цветные металлы. Виды и *способы получения листового металла*: листовой металл, жесть, фольга. Проволока и *способы ее получения*. Профессии, связанные с добычей и производством металлов.

Понятие об изделии и детали. Типы графических изображений: технический рисунок, эскиз, чертеж, технологическая карта. Чертеж (эскиз) деталей из тонколистового металла и проволоки. Графическое изображение конструктивных элементов деталей: отверстий, пазов и т.п. Основные сведения о линиях чертежа. Правила чтения чертежей деталей.

Слесарный верстак и его назначение. Устройство слесарных тисков. Ручные инструменты и приспособления для обработки тонколистового металла, их назначение. Основные технологические операции обработки тонколистового металла и особенности их выполнения: правка тонколистового металла, плоскостная разметка, резание ножницами, опиливание кромок, пробивание отверстий, гибка, отделка.

Ручные инструменты и приспособления для обработки проволоки, их назначение. Основные технологические операции обработки проволоки и особенности их выполнения: определение длины заготовки, правка, линейная разметка, резание, гибка. Правила безопасности труда.

*Практические работы*

Распознавание видов металлов. Подбор заготовок для изготовления изделия.

Чтение чертежей деталей из тонколистового металла и проволоки: определение материала изготовления, формы и размеров детали, ее конструктивных элементов. Определение последовательности изготовления детали по технологической карте.

Организация рабочего места: рациональное размещение инструментов и заготовок на слесарном верстаке; закрепление заготовок в тисках; ознакомление с рациональными приемами работы ручными инструментами (слесарным угольником, слесарными ножницами, напильниками, абразивной шкуркой, киянкой, пробойником, слесарным молотком, кусачками, плоскогубцами, круглогубцами).

Изготовление деталей из тонколистового металла по чертежу и технологической карте: правка заготовки; определение базовой угла заготовки; разметка заготовок с использованием линейки и слесарного угольника; резание заготовок слесарными ножницами; пробивание отверстий пробойником, опиливание кромки заготовки напильниками; гибка заготовок в тисках и на оправках; обработка абразивной шкуркой. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение. Защитная и декоративная отделка изделия. Соблюдение правил безопасности труда. Уборка рабочего места.

Изготовление деталей из проволоки по чертежу и технологической карте: определение длины заготовки; правка проволоки; разметка заготовок; резание проволоки кусачками; гибка проволоки с использованием плоскогубцев, круглогубцев, оправок. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение. Соблюдение правил безопасности труда.

Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения с использованием технологий художественной обработки материалов. Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов России.

*Варианты объектов труда*

Головоломки, цепочки, крепежные детали, изделия декоративного и бытового назначения, садово-огородный инвентарь.

## Машины и механизмы

## Графическое представление и моделирование (4 час)

**Механизмы технологических машин (4час)**

*Основные теоретические сведения*

Механизмы и их назначение. Ременные и фрикционные передачи. Детали механизмов. Условные обозначения деталей и узлов механизмов и машин на кинематических схемах. Чтение и построение простых кинематических схем.

*Практические работы*

Чтение кинематических схем простых механизмов. Сборка моделей механизмов из деталей конструктора типа “Конструктор-механик”. Проверка моделей в действии. Количественные замеры передаточных отношений в механизмах.

*Объекты труда*

Конструктор, механизмы оборудования школьных мастерских.

**Технологии ведения дома (4час)**

**Мелкий ремонт и уход за одеждой и обувью (4 час)**

*Основные теоретические сведения*

Уход за различными видами половых покрытий и лакированной мебели, их мелкий ремонт. Средства для ухода за раковинами и посудой. Средства для ухода за мебелью. Выбор и использование современных средств ухода за одеждой и обувью. Способы удаления пятен с одежды и обивки мебели. Выбор технологий длительного хранения одежды и обуви. *Уход за окнами.* Способы утепления окон в зимний период. Современная бытовая техника, облегчающая выполнение домашних работ. Профессии в сфере обслуживания и сервиса.

*Практические работы*

Выполнение мелкого ремонта обуви, мебели. Удаление пятен с одежды и обивки мебели.

*Варианты объектов труда*

Мебель, верхняя одежда, обувь.

**Творческая, проектная деятельность (10час)**

*Основные теоретические сведения*

Выбор темы проектов. Обоснование конструкции и этапов ее изготовления. Технические и технологические задачи, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядка сборки вариантов отделки).Применение ЭВМ при проектировании. Методы определения себестоимости изделия. Основные виды проектной документации

*Практические работы*

Обоснование выбора изделия. Поиск необходимой информации. Выполнение эскиза изделия. Изготовление деталей. Сборка и отделка изделия. Презентация изделия.

*Варианты объекты труда*

Темы проектных работ даны в приложении к программе.

**Сельскохозяйственный труд (14 часов)**

*Практические работы*

Весенняя обработка почвы. Внесение удобрений. Выращивание лука. Выращивание цветочно-декоративных растений.

**6 класс (70 час)**

*Основные теоретические сведения*

Основное содержание курса технологии 6 класс. Техника безопасности труда

**Сельскохозяйственный труд (6 часов)**

*Практические работы*

Уборка урожая свеклы. Закладывание свеклы на хранение. Сбор семян цветов. Обработка почвы. Внесение удобрений.

# Создание изделий из конструкционных и поделочных материалов (24час)

Технологии создания изделий из древесных и поделочных материалов на основе конструкторской и технологической документации (24 час)

Технология изготовления изделий с использованием деталей призматической и цилиндрической формы( 24 час)

*Основные теоретические сведения*

Виды пиломатериалов, *технология их производства* *и область применения.* Влияние технологий обработки материалов на окружающую среду и здоровье человека. Технологические пороки древесины: механические повреждения, заплесневелость, деформация. Профессии, связанные с обработкой древесины и древесных материалов. Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов России.

Представления о способах изготовления деталей различных геометрических форм. Графическое изображение деталей призматической и цилиндрической форм. Конструктивные элементы деталей и их графическое изображение: шипы, проушины, отверстия, уступы, канавки. Основные сведения о видах проекций деталей на чертеже. Правила чтения чертежей деталей призматической и цилиндрической форм.

Ручные инструменты и приспособления для изготовления деталей призматической формы. Устройство и назначение рейсмуса, строгальных инструментов (рубанка, шерхебеля), стусла, стамески. Инструменты для сборочных работ. Основные технологические операции и особенности их выполнения: разметка, пиление, долблении, сверление отверстий; сборка деталей изделия, контроль качества; столярная и декоративная отделка изделий. Правила безопасности труда при работе ручными столярными инструментами и на сверлильном станке.

Организация рабочего места токаря. Ручные инструменты и приспособления для изготовления деталей цилиндрической формы на токарном станке. Назначение плоских и полукруглых резцов. Устройство штангенциркуля и способы выполнения измерений. Основные технологические операции и особенности их выполнения: черновое и чистовое точение цилиндрических поверхностей; вытачивание уступов, канавок; контроль качества. Правила безопасности труда при работе на токарном станке.

*Современные технологические машины и электрифицированные инструменты.*

*Практические работы*

Определение видов пиломатериалов. Выбор пиломатериалов и заготовок с учетом природных и технологических пороков древесины.

Чтение чертежей (эскизов) деталей призматической и цилиндрической форм: определение материала, геометрической формы, размеров детали и ее конструктивных элементов; определение допустимых отклонений размеров при изготовлении деталей. Определение последовательности изготовления деталей и сборки изделия по технологической карте.

Организация рабочего места столяра: подготовка рабочего места и инструментов; закрепление заготовок в зажимах верстака. Ознакомление с рациональными приемами работы ручными инструментами, приспособлениями и сверления отверстий с помощью сверлильного станка.

Изготовление изделий из деталей призматической формы по чертежу и технологической карте: выбор заготовок, определение базовой поверхности, разметка с использованием рейсмуса; определение припуска на обработку; строгание заготовки, пиление с использованием стусла. Разметка и изготовление уступов, долбление древесины; соединение деталей «в полдерева», на круглый шип, с использованием накладных деталей; предварительная сборка и подгонка деталей изделия. Сборка деталей изделия на клею, с использованием гвоздей и шурупов. Защитная и декоративная отделка изделия. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение. Соблюдение правил безопасности труда при работе ручными столярными инструментами и на сверлильном станке.

Организация рабочего места токаря: установка ростовых подставок, подготовка и рациональное размещение инструментов; подготовка и закрепление заготовки, установка подручника, проверка станка на холостом ходу. Соблюдение рациональных приемов работы при изготовлении изделий на токарном станке по обработке древесины.

Изготовление деталей цилиндрической формы на токарном станке: определение припусков на обработку, черновое точение, разметка и вытачивание конструктивных элементов (канавок, уступов, буртиков, фасок); чистовое точение, подрезание торцов детали, обработка абразивной шкуркой. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение. Защитная и декоративная отделка изделия. Соблюдение правил безопасности труда при работе на токарном станке.

Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения с использованием технологий художественной обработки материалов.

*Варианты объектов труда*

Игрушки и игры, ручки, изделие для украшения интерьера, кормушки, готовальни, кухонные и бытовые принадлежности.

**Технология создания изделий из металла на основе конструкторской и технологической документации (11 час)**

**Технологии изготовления изделий из сортового проката (11час)**

*Основные теоретические сведения*

Металлы и сплавы, *основные технологические свойства металлов и сплавов*. Основные способы обработки металлов: резание, пластическая деформация, литье. Влияние технологий обработки материалов на окружающую среду и здоровье человека. Профессии, связанные с обработкой металлов. Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов России.

Сталь как основной конструкционный сплав. Инструментальные и конструкционные стали. Виды сортового проката.

Представления о геометрической форме детали и способах ее получения. Графическое изображение объемных деталей. Конструктивные элементы деталей и их графическое изображение: отверстия, пазы, лыски, фаски. Основные сведения о видах проекций деталей на чертежах. Правила чтения чертежей деталей и изделий.

Сверлильный станок: устройство, назначение, приемы работы. *Современные технологические машины.*

Назначение ручных инструментов и приспособлений для изготовления деталей и изделий: штангенциркуль, кернер, слесарная ножовка, зубило. Назначение инструментов и приспособлений для изготовления заклепочных соединений: поддержка, натяжка, обжимка. Виды заклепок. Основные технологические операции изготовление деталей из сортового проката и особенности их выполнения: правка, разметка, резание ножовкой, опиливание кромок, сверление отверстий, рубка зубилом, гибка, отделка. Соединение деталей в изделии на заклепках.

*Практические работы*

Определение видов сортового проката. Подбор заготовок для изготовления изделия с учетом формы деталей и минимизации отходов.

Чтение чертежа детали: определение материала, геометрической формы, размеров детали и ее конструктивных элементов; определение допустимых отклонений размеров при изготовлении деталей. Определение последовательности изготовления деталей и сборки изделия по чертежу и технологической карте.

Организация рабочего места: рациональное размещение инструментов и заготовок на слесарном верстаке; закрепление заготовок в тисках; ознакомление с рациональными приемами работы ручными инструментами и на сверлильном станке.

Изготовление изделий из сортового проката по чертежу и технологической карте: правка заготовки; определение базовой поверхности заготовки; разметка заготовок с использованием штангенциркуля; резание заготовок слесарной ножовкой; сверление отверстий на сверлильном станке, опиливание прямолинейных и криволинейных кромок напильниками, гибка заготовок с использованием приспособлений; отделка абразивной шкуркой. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение. Защитная и декоративная отделка изделия. Соблюдение правил безопасности труда.

Соединение деталей изделия на заклепках: выбор заклепок в зависимости от материала и толщины соединяемых деталей, разметка центров сборочных отверстий, сверление и зенковка отверстий, формирование замыкающей головки.

Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения с использованием технологий художественной обработки материалов.

*Варианты объектов труда*

Садово-огородный инструмент, подсвечники, элементы декоративного оформления интерьера, слесарный инструмент, предметы бытового назначения.

## Машины и механизмы

## Графическое представление и моделирование (10 час)

**Сборка моделей технологических машин из деталей конструктора по эскизам и чертежам (3час)**

*Основные теоретические сведения*

*Технологические машины*. Виды зубчатых передач. Условные графические обозначения на кинематических схемах зубчатых передач. Передаточное отношение в зубчатых передачах и его расчет.

*Практические работы*

Чтение кинематической схемы. Сборка модели механизма с зубчатой передачей из деталей конструктора. Проверка модели в действии. Подсчет передаточного отношения в зубчатой передаче по количеству зубьев шестерен.

*Варианты объектов труда*

Конструктор, механизмы оборудования школьных мастерских.

# Технологии ведения дома (5 час)

**Эстетикаиэкологияжилища (5 час)**

*Основные теоретические сведения*

Краткие сведения из истории архитектуры и интерьера. Национальные традиции, связь архитектуры с природой. Интерьер жилых помещений и их комфортность. *Современные стили в интерьере.*

Рациональное размещение мебели и оборудования в помещении. Разделение помещений на функциональные зоны. Свет в интерьере. Создание интерьера с учетом запросов и потребностей семьи и *санитарно-гигиенических требований*. Подбор средств оформления интерьера жилого помещения. Декоративное украшение помещения изделиями собственного изготовления.

Использование декоративных растений для оформления интерьера жилых помещений, школьных и приусадебных участков.

*Практические работы*

Выполнение эскиза интерьера жилого помещения. Выполнение эскизов элементов интерьера. Оформление класса (пришкольного участка) с использованием декоративных растений.

*Варианты объектов труда*

Эскизы интерьера, предметы декоративно-прикладного назначения, декоративные растения.

**Творческая, проектная деятельность (6 часов)**

*Основные теоретические сведения*

Выбор тем проектов на основе потребностей и спроса на рынке товаров и услуг. Методы поиска информации об изделии и материалах*. Экономическая оценка стоимости выполнения проекта*. *Виды проектной документации.*

*Практические работы*

Обоснование идеи изделия на основе маркетинговых опросов. Коллективный анализ возможностей изготовления изделий, предложенных учащимися. Выбор видов изделий. Разработка конструкции и определение деталей. Подготовка чертежа или технического рисунка. Составление учебной инструкционной карты.

Изготовление деталей и контроль их размеров. Сборка и отделка изделия. Оформление проектных материалов. Презентация проекта.

*Варианты объекты труда*

Темы проектных работ даны в приложении к программе.

**Сельскохозяйственный труд (6 часов)**

*Практические работы*

Весенняя обработка почвы. Внесение удобрений. Выращивание лука. Выращивание цветочно-декоративных растений

**7 класс (70 час)**

*Основные теоретические сведения*

Основное содержание курса технологии 7класс. Техника безопасности труда

**Сельскохозяйственный труд (6 часов)**

*Практические работы.* Выращивание овощных и цветочно-декоративных культур. Технология подготовки и хранилищ к закладке урожая овощей. Выращивание плодовых и ягодных культур. Характеристика плодовых растений, выкладывание моркови на хранение. Уборка урожая картофеля. Закладывание картофеля на хранение. Внесение органических веществ в почву.

# Создание изделий из конструкционных и поделочных материалов

Технологии создания изделий из древесных и поделочных материалов на основе конструкторской и технологической документации (18час)

**Технология изготовления изделий на основе плоскостных деталей (18 час)**

*Основные теоретические сведения*

Древесина и ее применение. Лиственные и хвойные породы древесины. Характерные признаки и свойства. Природные пороки древесины: сучки, трещины, гниль. Виды древесных материалов: пиломатериалы, шпон, фанера. *Области применения древесных материалов.* *Отходы древесины и их рациональное использование.* Профессии, связанные с производством древесных материалов и восстановлением лесных массивов. Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов России.

Понятие об изделии и детали. Типы графических изображений: технический рисунок, эскиз, чертеж. Чертеж плоскостной детали. Графическое изображение конструктивных элементов деталей: отверстий, пазов, фасок. Основные сведения о линиях чертежа. Правила чтения чертежей плоскостных деталей. Технологическая карта и ее назначение. Верстак, его устройство. Ручные инструменты и приспособления для обработки древесины. Основные технологические операции и особенности их выполнения: разметка, пиление, опиливание, отделка, соединение деталей, визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Правила безопасности труда при работе ручными столярными инструментами.

*Практические работы*

Распознавание лиственных и хвойных древесных пород по внешним признакам: цвету, текстуре. Выявление природных пороков древесных материалов и заготовок. Определение видов древесных материалов по внешним признакам.

Чтение чертежа плоскостной детали: определение материала изготовления, формы, размеров детали, конструктивных элементов. Определение последовательности изготовления детали по технологической карте.

Организация рабочего места: рациональное размещение инструментов и заготовок; установка и закрепление заготовок в зажимах верстака; ознакомление с рациональными приемами работы ручными инструментами (измерительной линейкой, столярным угольником, ножовкой, напильником, лобзиком, абразивной шкуркой, молотком, клещами).

Изготовление плоскостных деталей по чертежам и технологическим картам: соотнесение размеров заготовки и детали; разметка заготовки с учетом направления волокон и наличия пороков материала; определение базового угла заготовки; разметка заготовок правильной геометрической формы с использованием линейки и столярного угольника; пиление заготовок ножовкой; разметка заготовок с криволинейным контуром по шаблону; выпиливание лобзиком по внешнему и внутреннему контуру; сверление технологических отверстий, обработка кромки заготовки напильниками и абразивной шкуркой; использование линейки, угольника, шаблонов для контроля качества изделия; соединение деталей изделия на клей и гвозди; защитная и декоративная отделка изделия; выявление дефектов и их устранение; соблюдение правил безопасности труда при использовании ручного инструмента и оборудования верстака. Уборка рабочего места.

Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения с использованием технологий художественной обработки материалов.

*Варианты объектов труда*

Плоскостные игрушки, игры, кухонные и бытовые принадлежности, декоративно-прикладные изделия.

Технология создания изделий из металла на основе конструкторской и технологической документации (26час)

**Изготовление изделий из тонколистового металла и проволоки (26час)**

*Основные теоретические сведения*

Металлы; их основные свойства и область применения. Черные и цветные металлы. Виды и *способы получения листового металла*: листовой металл, жесть, фольга. Проволока и *способы ее получения*. Профессии, связанные с добычей и производством металлов.

Понятие об изделии и детали. Типы графических изображений: технический рисунок, эскиз, чертеж, технологическая карта. Чертеж (эскиз) деталей из тонколистового металла и проволоки. Графическое изображение конструктивных элементов деталей: отверстий, пазов и т.п. Основные сведения о линиях чертежа. Правила чтения чертежей деталей.

Слесарный верстак и его назначение. Устройство слесарных тисков. Ручные инструменты и приспособления для обработки тонколистового металла, их назначение. Основные технологические операции обработки тонколистового металла и особенности их выполнения: правка тонколистового металла, плоскостная разметка, резание ножницами, опиливание кромок, пробивание отверстий, гибка, отделка.

Ручные инструменты и приспособления для обработки проволоки, их назначение. Основные технологические операции обработки проволоки и особенности их выполнения: определение длины заготовки, правка, линейная разметка, резание, гибка. Правила безопасности труда.

*Практические работы*

Распознавание видов металлов. Подбор заготовок для изготовления изделия.

Чтение чертежей деталей из тонколистового металла и проволоки: определение материала изготовления, формы и размеров детали, ее конструктивных элементов. Определение последовательности изготовления детали по технологической карте.

Организация рабочего места: рациональное размещение инструментов и заготовок на слесарном верстаке; закрепление заготовок в тисках; ознакомление с рациональными приемами работы ручными инструментами (слесарным угольником, слесарными ножницами, напильниками, абразивной шкуркой, киянкой, пробойником, слесарным молотком, кусачками, плоскогубцами, круглогубцами).

Изготовление деталей из тонколистового металла по чертежу и технологической карте: правка заготовки; определение базовой угла заготовки; разметка заготовок с использованием линейки и слесарного угольника; резание заготовок слесарными ножницами; пробивание отверстий пробойником, опиливание кромки заготовки напильниками; гибка заготовок в тисках и на оправках; обработка абразивной шкуркой. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение. Защитная и декоративная отделка изделия. Соблюдение правил безопасности труда. Уборка рабочего места.

Изготовление деталей из проволоки по чертежу и технологической карте: определение длины заготовки; правка проволоки; разметка заготовок; резание проволоки кусачками; гибка проволоки с использованием плоскогубцев, круглогубцев, оправок. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение. Соблюдение правил безопасности труда.

Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения с использованием технологий художественной обработки материалов. Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов России.

*Варианты объектов труда*

Головоломки, цепочки, крепежные детали, изделия декоративного и бытового назначения, садово-огородный инвентарь.

## Машины и механизмы

## Графическое представление и моделирование (3 час)

**Механизмы технологических машин (3 час)**

*Основные теоретические сведения*

Механизмы и их назначение. Ременные и фрикционные передачи. Детали механизмов. Условные обозначения деталей и узлов механизмов и машин на кинематических схемах. Чтение и построение простых кинематических схем.

*Практические работы*

Чтение кинематических схем простых механизмов. Сборка моделей механизмов из деталей конструктора типа “Конструктор-механик”. Проверка моделей в действии. Количественные замеры передаточных отношений в механизмах.

*Объекты труда*

Конструктор, механизмы оборудования школьных мастерских.

**Технологии ведения дома (7час)**

**Ремонтно-строительные работы (7 час)**

*Основные теоретические сведения*

Уход за различными видами половых покрытий и лакированной мебели, их мелкий ремонт. Средства для ухода за раковинами и посудой. Средства для ухода за мебелью. Выбор и использование современных средств ухода за одеждой и обувью. Способы удаления пятен с одежды и обивки мебели. Выбор технологий длительного хранения одежды и обуви. *Уход за окнами.* Способы утепления окон в зимний период. Современная бытовая техника, облегчающая выполнение домашних работ. Профессии в сфере обслуживания и сервиса.

*Практические работы*

Выполнение мелкого ремонта обуви, мебели. Удаление пятен с одежды и обивки мебели.

*Варианты объектов труда*

Мебель, верхняя одежда, обувь.

**Творческая, проектная деятельность (3час)**

*Основные теоретические сведения*

Выбор темы проектов. Обоснование конструкции и этапов ее изготовления. Технические и технологические задачи, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядка сборки вариантов отделки).Применение ЭВМ при проектировании. Методы определения себестоимости изделия. Основные виды проектной документации

*Практические работы*

Обоснование выбора изделия. Поиск необходимой информации. Выполнение эскиза изделия. Изготовление деталей. Сборка и отделка изделия. Презентация изделия.

*Варианты объекты труда*

Темы проектных работ даны в приложении к программе.

**Сельскохозяйственный труд (6 часов)**

*Практические работы*

Весенняя обработка почвы. Внесение удобрений. Выращивание лука. Выращивание цветочно-декоративных растений

**8 класс**

**Технологии ведения дома (18 час)**

**Бюджет семьи. Рациональное планирование расходов. Основы предпринимательства. (18 час)**

*Основные теоретические сведения*

Источники семейных доходов и бюджет семьи. Потребности человека. Минимальные и оптимальные потребности членов семьи. Потребительская корзина одного человека и семьи. Рациональное планирование расходов на основе актуальных потребностей семьи. *Оценка возможностей предпринимательской деятельности для пополнения семейного бюджета. Выбор возможного объекта или услуги для предпринимательской деятельности на основе анализа потребностей местного населения и рынка в потребительских товарах.* Потребительские качества товаров и услуг. Планирование расходов семьи. Правила поведения при совершении покупки. Права потребителя и их защита.

Основы предпринимательства.

Подбор на основе рекламной информации современной бытовой техники с учетом потребностей и доходов семьи. Формирование потребительской корзины семьи с учетом уровня доходов ее членов и региональных рыночных цен. Правила безопасного пользования бытовой техникой.

*Практические работы*

Оценка имеющихся и возможных источников доходов семьи. Планирование недельных, месячных и годовых расходов семьи с учетом ее состава. Изучение цен на рынке товаров и услуг с целью минимизации расходов в бюджете семьи. Анализ качества и потребительских свойств товаров. Выбор способа совершения покупки. Усвоение положений законодательства по правам потребителей. Планирование возможной предпринимательской деятельности: обоснова ние

*Варианты объектов труда*

Рекламные справочники по товарам и услугам, сборники законов РФ, предприятия торговли.

*Практические работы*

*Подготовка поверхностей стен помещений под окраску или оклейку: заделка трещин, шпатлевание, шлифовка.* Подбор и составление перечня инструментов. Выбор краски по каталогам. Подбор обоев по каталогам. Выбор обойного клея под вид обоев. Оформление эскиза приусадебного (пришкольного) участка с использованием декоративных растений.

*Варианты объектов труда*

**Творческая, проектная деятельность (17час)**

*Основные теоретические сведения*

Творческие методы поиска новых решений: морфологический анализ, метод фокальных объектов. Методы сравнения вариантов решений. *Применение ЭВМ при проектировании изделий. Классификация производственных технологий.* Технологическая и трудовая дисциплина на производстве. Соблюдение стандартов на массовые изделия. Производительность труда. Цена изделия как товара. Содержание проектной документации. Формы проведения презентации проекта.

*Практические работы*

Выбор вида изделия на основе анализа потребностей. Дизайнерская проработка изделия (при наличии компьютера с использованием информационных технологий). Защита проекта будущего изделия. Составление чертежей деталей и технологических карт их изготовления. Изготовление деталей. Сборка изделия. Отделка изделия (по выбору). Контроль качества работы. Определение себестоимости изделия, ее сравнение с возможной рыночной ценой товара. Подготовка пояснительной записки. Презентация проекта*.*

*Варианты объекты труда*

Темы проектных работ даны в приложении к программе.

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ

**Общетехнологические и трудовые умения и способы деятельности**

***В результате изучения технологии ученик независимо от изучаемого раздела должен*:**

**Знать/** **понимать**

* основные технологические понятия; назначение и технологические свойства материалов; назначение и устройство применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования; виды, приемы и последовательность выполнения технологических операций, влияние различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека; профессии и специальности, связанные с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции.

**Уметь**

* рационально организовывать рабочее место; находить необходимую информацию в различных источниках, применять конструкторскую и технологическую документацию; составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или получения продукта; выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ; выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования; соблюдать требования безопасности труда и правила пользования ручными инструментами, машинами и оборудованием; осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия (детали); находить и устранять допущенные дефекты; проводить разработку учебного проекта изготовления изделия или получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов; планировать работы с учетом имеющихся ресурсов и условий; распределять работу при коллективной деятельности.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* получения технико-технологических сведений из разнообразных источников информации; организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности; изготовления или ремонта изделий из различных материалов; создания изделий или получения продукта с использованием ручных инструментов, машин, оборудования и приспособлений; контроля качества выполняемых работ с применением мерительных, контрольных и разметочных инструментов; обеспечения безопасности труда; оценки затрат, необходимых для создания объекта или услуги; построения планов профессионального образования и трудоустройства.

**Требования по разделам технологической подготовки**

***В результате изучения технологии ученик в зависимости от изучаемого раздела должен*:**

## Создание изделий из конструкционных и поделочных материалов

**Знать/понимать**

* методы защиты материалов от воздействия окружающей среды; виды декоративной отделки изделий (деталей) из различных материалов; традиционные виды ремесел, народных промыслов.

**Уметь**

* обосновывать функциональные качества изготовляемого изделия (детали); выполнять разметку деталей на основе технологической документации; проводить технологические операции, связанные с обработкой деталей резанием и пластическим формованием; осуществлять инструментальный контроль качества изготавливаемого изделия (детали); осуществлять монтаж изделия; выполнять отделку изделий; осуществлять один из распространенных в регионе видов декоративно-прикладной обработки материалов.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для**:**

* изготовления или ремонта изделий из конструкционных и поделочных материалов; защиты изделий от воздействия окружающей среды, выполнения декоративно-прикладной обработки материалов и повышения потребительских качеств изделий.

## электротехнические работы

**Знать/понимать:**

* назначение и виды устройств защиты бытовых электроустановок от перегрузки; правила безопасной эксплуатации бытовой техники; пути экономии электрической энергии в быту.

**Уметь:**

* объяснять работу простых электрических устройств по их принципиальным или функциональным схемам; рассчитывать стоимость потребляемой электрической энергии; включать в электрическую цепь маломощный двигатель с напряжением до 42 В.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для**:**

* безопасной эксплуатации электротехнических и электробытовых приборов; оценивания возможности подключения различных потребителей электрической энергии к квартирной проводке и определение нагрузки сети при их одновременном использовании; осуществления сборки электрических цепей простых электротехнических устройств по схемам.

## Технологии ведения дома

**Знать/понимать:**

* характеристики основных функциональных зон в жилых помещениях; инженерные коммуникации в жилых помещениях, виды ремонтно-отделочных работ; материалы и инструменты для ремонта и отделки помещений; основные виды бытовых домашних работ; средства оформления интерьера; назначение основных видов современной бытовой техники; санитарно-технические работы; виды санитарно-технических устройств; причины протечек в кранах, вентилях и сливных бачках канализации.

**Уметь:**

* планировать ремонтно - отделочные работы с указанием материалов, инструментов, оборудования и примерных затрат; подбирать покрытия в соответствии с функциональным назначением помещений; заменять уплотнительные прокладки в кране или вентиле; соблюдать правила пользования современной бытовой техникой.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для**:**

* выбора рациональных способов и средств ухода за одеждой и обувью; применения бытовых санитарно-гигиенические средств; выполнения ремонтно-отделочных работ с использованием современных материалов для ремонта и отделки помещений; применения средств индивидуальной защиты и гигиены.

## Черчение и графика

**Знать/понимать:**

* технологические понятия: графическая документации, технологическая карта, чертеж, эскиз, технический рисунок, схема, стандартизация.

**Уметь:**

* выбирать способы графического отображения объекта или процесса; выполнять чертежи и эскизы, в том числе с использованием средств компьютерной поддержки; составлять учебные технологические карты; соблюдать требования к оформлению эскизов и чертежей.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для**:**

* выполнения графических работ с использованием инструментов, приспособлений и компьютерной техники; чтения и выполнения чертежей, эскизов, схем, технических рисунков деталей и изделий;

СОВРЕМЕННОЕ ПРОИЗВОДСТВО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

**Знать/понимать:**

* сферы современного производства; разделение труда на производстве; понятие о специальности и квалификации работника; факторы, влияющие на уровень оплаты труда; пути получения профессионального образования; необходимость учета требований к качествам личности при выборе профессии.

**Уметь:**

* находить информацию о региональных учреждениях профессионального образования и о путях получения профессионального образования и трудоустройства; сопоставлять свои способности и возможности с требованиями профессии.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для**:**

построения планов профессиональной карьеры, выбора пути продолжения образования или трудоустройства.

**9 класс**

**Основное содержание (34 часа)**

**1.Введение.1 ч**

**Твои возможности без границ 2 ч**

Варианты выбора продолжения образования по окончании основной школы. Понятие профиля обучения. Право на собственное содержание образования. Возможности и ограничения. Вера в успех. Противоречия мира профессионального образования и профессионального труда. Человек как «делатель» общественной пользы. Интерес к собственному будущему.

Выполнение эвристических заданий.

**Требования профессии к человеку 2ч**

Особенности индустриального общества и постиндустриального. От цивилизации исполнителей к цивилизации индивидуальностей.

**4.Мотивы выбора профессии 3 ч**

Изменения, происходящие в обществе и их влияние на жизнь человека. Самобытность человека в меняющемся мире.

**Профессиональные интересы и склонности 2ч**

Слагаемые оценки труда ученика старшей школы, студента, современного профессионала.

**Особенности человека и их роль в будущей профессиональной деятельности 2 ч**

Выполнение эвристических заданий.

Составление портфолио документов индивидуальных достижений: характеристик отношение школьника к различным видам деятельности.

Анализ самого школьника своей конкретной деятельности и ее результатов

Где и как можно продолжить образование и приобрести профессию

Маршруты профессионального успеха в нашем регионе

Перспективы профессионального успеха в нашем регионе.

Изменения на отечественном рынке труда. Мозаичная профессиональная культура. Синие, белые и золотые воротнички.

**Рынок образовательных услуг 2ч**

Универсальный работник и специалист в определенной области знания. Потребность общества в профессионалах с различным уровнем и типом образования.

**Риски предстоящего выбора 2ч**

Индивидуальные и профессиональные качества человека. Человек как субъект выбора. Помощники человека в поиске работы. Образование и профессия.

Экскурсии в образовательные учреждения

Посещение дней открытых дверей

Самостоятельная работа с литературами,газетами и журналами.

Выполнение эвристических заданий.

Работа с литературой, материалами СМИ и СМК, отражающими состояние рынка профессионального труда.

**Активизирующая методика «Кем быть?» 1 ч**

Анкета

**Модифицированный тест Коллоида 1 ч**

**Методика»Пробы выбора профиля образования» 3ч**

Медико-биологический

Начальное, среднее, высшее профессиональное образование. Виды учебных заведений. Перспективы профессионального становления в условиях региона (территории).

Физико-математический профиль

Технический профиль

Рынок образовательных услуг. Риски предстоящего выбора.

**Социально-экономический профиль**

Пртродно-биологический профиль

**Гумманитарный профиль**

Художественный профиль

Выполнение эвристических заданий.

**Деловая игра «Рынок труда или наем работника» 1 ч**

**Профессии конкретного экономического района и потребностях в кадрах. 2 ч**

Самостоятельная работа с литературой, газетами и журналами.

Работа с литературой, материалами СМИ и СМК, отражающими состояние рынка образовательных услуг.

**Закон РФ «О занятости населения В РФ» условия приема молодежи на работу,оплата и нормирование труда. Охрана труда молодых рабочих.3 ч**

Знакомство с законом РФ «О занятости населения в РФ»Труд подростков.

Льготы молодым рабочим (по профилям обучения)

Жизненные планы и пути приобретения профессии

**Проигрывание различных ролей..3ч**

Современные представления о профессиональной карьере. Пути достижения карьеры. Ценностные ориентации в жизни человека. Воля и профессиональный успех. Способы согласования притязаний с требованиями профессиональной деятельности к человеку. Характеристика «формулы успеха».

**Ролевая игра «Предвыборная компания» 1ч**

Практическая работа.

**Готовность к принятию решения о выборе профиля обучения 1ч**

Определение понятия «готовность к принятию решения». Характеристика компонентов и вариантов выбора профиля обучения.

**Проба выбора профиля обучения**.2ч

Факторы выбора профиля обучения. «Вес» фактора выбора. «Взвешивание» факторов выбора профиля обучения. Согласование рационального и интуитивного в выборе.

Практическая работа.

**Предпроектная работа 3ч**

Значимость способностей и мотивов в выборе профиля обучения и пути продолжения образования.

Алгоритм проектирования индивидуальной образовательной программы. Критерии готовности к принятию решения о выборе профиля обучения.

**Требования к уровню подготовки учащихся 9 класса**

**Перечень знаний и умений, формируемых у школьников 9 классов**

**Должны знать:**

**-знать** уровень развития своих профессионально важных качеств;

**- знать** сферы трудовой деятельности;;

**-** правила выбора профессии, карьеры

**- з**начение правильного самоопределения для личности и общества,

- возможности человека в развитии различных профессионально важных качеств.

**- иметь** представление о путях предупреждения негативных последствий трудовой деятельности человека на окружающую среду и здоровье человека;

**-** осуществлять самоанализ развития личности;

Проводить профессиографический анализ профессий и соотносить требования профессий к человеку с его личными достижениями,

**Образовательная ПРОГРАММА**

**ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**по направлению «ТЕХНОЛОГИЯ. ОБСЛУЖИВАЮЩИЙ ТРУД»**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Статус документа**

Образовательная программа МБОУСОШ№1 с. Средняя Елюзань по направлению «Технология. Обслуживающий труд.» составлена на основе Примерной программы основногообщего образования.

Образовательная программа МБОУСОШ№1 с. Средняя Елюзань позволяет всем участникам образова­тельного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета, конкретизирует содержание предметных тем образова­тельного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, воз­растных особенностей учащихся.

Образовательная программа является ориентиром для составления рабочих программ. При этом авторы про­грамм могут предложить собственный подход в части структурирования учебного материала, определения последовательности изучения этого материала, распределения часов по разделам и темам, а также путей формирования системы знаний, умений и способов деятельности, разви­тия и социализации учащихся. Программа содействует сохране­нию единого образовательного пространства не сковывая творческой инициативы, предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к по­строению учебного курса с учетом индивидуальных способностей и потребностей учащихся, материальной базы образовательных учреждений, местных социально-экономических условий и национальных традиций.

**Структура документа**

Образовательная программа включает три раздела: пояснительную записку; основное содержание с примерным распределением учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов; требования к уровню подготовки выпускников.

**Общая характеристика учебного предмета**

Программа составлена с учетом опыта трудовой и технологической деятельности, полученного учащимися при обучении в начальной школе.

Основным предназначением образовательной области «Технология» в системе общего образования является формирование трудовой и технологической культуры школьника, системы технологических знаний и умений, воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств его личности, их профессиональное самоопределение в условиях рынка труда, формирование гуманистически ориентированного мировоззрения. Образовательная область «Технология» является необходимым компонентом общего образования школьников, предоставляя им возможность применить на практике знания основ наук. В основной школе «Технология» изучается с 5-го по 8-ой класс данной ступени обучения.

Отсутствие технологии в федеральном компоненте по новому Базисному учебному плану в 9-ом классе не позволяет обеспечить преемственность перехода учащихся от основного к профильному, профессиональному обучению, трудовой деятельности и непрерывному самообразованию. Национально-региональные особенности содержания могут быть представлены в программе соответствующими технологиями, видами и объектами труда.

Обучение школьников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и социальной среды. С целью учета интересов и склонностей учащихся, возможностей образовательных учреждений, местных социально-экономических условий обязательный минимум содержания основных образовательных программ изучается в рамках одного из трех направлений: «Технология. Технический труд», «Технология. Обслуживающий труд», «Технология. Сельскохозяйственный труд (агротехнологии)».

Независимо от изучаемых технологий, содержанием программы по направлению «Технология. Обслуживающий труд» предусматривается изучение материала по следующим сквозным образовательным линиям:

* культура и эстетика труда;
* получение, обработка, хранение и использование информации;
* основы черчения, графики, дизайна;
* элементы домашней и прикладной экономики, предпринимательства;
* знакомство с миром профессий, выбор жизненных, профессиональных планов учащимися;
* влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека;
* проектная деятельность;
* история, перспективы и социальные последствия развития технологии и техники.

Базовыми для программы по направлению «Технология. Обслуживающий труд» являются разделы «Кулинария», «Создание изделий из текстильных и поделочных материалов». Программа обязательно включают в себя также разделы «Электротехнические работы», «Технологии ведения дома», «Черчение и графика», «Современное производство и профессиональное образование».

Исходя из необходимости учета потребностей личности школьника, его семьи и общества, достижений педагогической науки, конкретный учебный материал для включения в программу должен отбираться с учетом следующих положений:

* + распространенность изучаемых технологий в сфере производства, сервиса и домашнего хозяйства и отражение в них современных научно-технических достижений;
  + возможность освоения содержания на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности, имеющих практическую направленность;
  + выбор объектов созидательной и преобразовательной деятельности на основе изучения общественных, групповых или индивидуальных потребностей;
  + возможность реализации общетрудовой, политехнической и практической направленности обучения, наглядного представления методов и средств осуществления технологических процессов;
  + возможность познавательного, интеллектуального, творческого, духовно-нравственного, эстетического и физического развития учащихся.

Каждый раздел программы включает в себя основные теоретические сведения, практические работы и рекомендуемые объекты труда (в обобщенном виде). При этом предполагается, что изучение материала программы, связанного с практическими работами, должно предваряться необходимым минимумом теоретических сведений.

**Основной формой обучения является учебно-практическая деятельность учащихся.** Приоритетными методами являются упражнения, лабораторно-практические, учебно-практические работы. В программе предусмотрено выполнение школьниками творческих или проектных работ. Соответствующая тема по учебному плану программы дается в конце каждого года обучения. Вместе с тем, методически возможно построение годового учебного плана занятий с введением творческой, проектной деятельности в учебный процесс с начала или с середины учебного года. При организации творческой или проектной деятельности учащихся очень важно акцентировать их внимание на потребительском назначении того изделия, которое они выдвигают в качестве творческой идеи.

Отличительной особенностью программы является то, что процесс изготовления любого изделия начинается с выполнения эскизов, зарисовок лучших образцов, составления вариантов композиций. Выполнение макетирования предваряется подбором материалов по их технологическим свойствам, цвету и фактуре поверхности, выбором художественной отделки изделия. При изготовлении изделий наряду с технологическими требованиями большое внимание уделяется эстетическим, экологическим и эргономическим требованиям. Учащиеся знакомятся с национальными традициями и особенностями культуры и быта народов России, экономическими требованиями: рациональным расходованием материалов, утилизацией отходов.

Широкий набор видов деятельности и материалов для работы позволяет не только расширить политехнический кругозор учащихся, но позволяет каждому раскрыть свои индивидуальные способности, найти свой материал и свою технику, что, безусловно, окажет благотворное влияние на дальнейшее обучение, будет способствовать осознанному выбору профессии.

По окончании курса технологии в основной школе учащиеся овладевают безопасными приемами труда с инструментами, машинами, электробытовыми приборами, специальными и общетехническими знаниями и умениями в области технологии обработки пищевых продуктов, текстильных материалов, изготовления и художественного оформления швейных изделий, ведения домашнего хозяйства, знакомятся с основными профессиями пищевой и легкой промышленности. В процессе выполнения программы «Технология» осуществляется развитие технического и художественного мышления, творческих способностей личности, формируются экологическое мировоззрение, навыки бесконфликтного делового общения.

**Особенности реализации примерной программы направления «Технология.   
Обслуживающий труд» в сельской школе**

В сельской школе традиционно изучаются как технологии промышленного, так и сельскохозяйственного производства. Для учащихся таких школ, с учетом сезонности работ в сельском хозяйстве, создаются комбинированные программы, включающие разделы по агротехнологиям, а также базовые и инвариантные разделы по технологиям обслуживающего труда. Комплексный учебный план в конкретной школе при этом составляется с учетом сезонности сельскохозяйственных работ в данном регионе.

В связи с перераспределением времени между указанными разделами в программах по направлению «Технология. Сельскохозяйственный труд (агротехнологии)» уменьшается объем и сложность практических работ с сохранением всех составляющих минимума содержания обучения по технологии и комплексного освоения темы «Творческая, проектная деятельность» и раздела «Современное производство и профессиональное образование». Желательно, чтобы темы творческих работ и проектов учащихся сельских школ носили комбинированный характер, сочетая технологии разделов обслуживающего и сельскохозяйственного труда.

Необходимые сведения о профессиях промышленного и сельскохозяйственного производства, сферы услуг, путях получения профессионального образования сельским школьникам должны быть даны в общем профориентационном разделе.

В виду объективных трудностей обеспечения сельских школ деталями или конструкторами для технологий, относящихся к электронной технике, соответствующие работы могут быть заменены электротехническими работами с электроприводом и электромеханической автоматикой оборудования сельскохозяйственного производства.

**Цели**

Изучение технологии в основной школе направлено на достижение следующих целей:

* **освоение** технологических знаний, основ культуры созидательного труда, представлений о технологической культуре на основе включения учащихся в разнообразные виды трудовой деятельности по созданию личностно или общественно значимых изделий;
* **овладение** общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов; безопасными приемами труда;
* **развитие** познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
* **воспитание** трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности; уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;
* **получение** опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

**Место предмета «Технология» в учебном плане**

Учебный план МБОУ СОШ №1 с. Средняя Елюзань отводит на этапеосновногообщего образования 245 часов для обязательного изучения каждого направления образовательной области «Технология». В том числе: в V, VI и VII классах по 70 часов, из расчета 2 учебных часа в неделю, в VIII классе – 35 часов*.*

Образовательная программа разработана для обучения школьников с V по IX класс с учетом использования времени национально-регионального компонента (35 часов в восьмом классе). Часы, выделяемые из национально-регионального компонента и компонента образовательного учреждения, представлены в примерном тематическом плане числом в скобках. В примерной программе выделен резерв свободного учебного времени в объеме 28 учебных часов или 12,5% в федеральном компоненте и 12 часов или 12,5% в национально-региональном компоненте и компоненте образовательного учреждения для учета местных условий реализации программы.

**Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

Образовательная программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенции. При этом приоритетными видами общеучебной деятельности для всех направлений образовательной области «Технология» на этапе основногообщего образования являются:

Определение адекватных способов решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов. Комбинирование известных алгоритмов деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартное применение одного из них.

Творческое решение учебных и практических задач: умение мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения; самостоятельное выполнение различных творческих работ; участие в проектной деятельности.

Приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов. Отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности.

Умение перефразировать мысль (объяснять «иными словами»). Выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения.

Использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных.

Владение умениями совместной деятельности: согласование и координация деятельности с другими ее участниками; объективное оценивание своего вклада в решение общих задач коллектива.

Оценивание своей деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей.

**Результаты обучения**

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки и содержат три компонента: знать/понимать - перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний, уметь – владение конкретными навыками практической деятельности, а также компонент, включающий знания и умения, ориентированные на решение разнообразных жизненных задач. Результаты обучения сформулированы в требованиях в обобщенном виде и являются инвариантными по отношению к направлению технологической подготовки учащихся.

Ожидаемые результаты обучения по данной примерной программе в наиболее обобщенном виде могут быть сформулированы как овладение трудовыми и технологическими знаниями и умениями по преобразованию и использованию материалов, энергии, информации, необходимыми для создания продуктов труда в соответствии с их предполагаемыми функциональными и эстетическими свойствами; умениями ориентироваться в мире профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, составлять жизненные и профессиональные планы; навыками самостоятельного планирования и ведения домашнего хозяйства; формирование культуры труда, уважительного отношения к труду и результатам труда.

# Основное содержание (245 часов)

**5 класс (70 часов)**

**Вводное занятие. Охрана труда(2часа)**

*Основные теоретические сведения*

**Сельскохозяйственный труд (6 часов)**

*Практические работы*

Уборка урожая свеклы. Закладывание свеклы на хранение. Сбор семян цветов. Обработка почвы. Внесение удобрений.

**Кулинария (10)**

**Санитария и гигиена**

*Основные теоретические сведения*

Санитарные требования к помещению кухни и столовой. Правила санитарии и гигиены при обработке пищевых продуктов.

*Практические работы*

Приведение помещения кухни в соответствие с требованиями санитарии и гигиены. Проведение сухой и влажной уборки. Рациональное размещение инструментов на рабочих местах. Безопасные приемы работы с оборудованием, инструментами, горячими жидкостями. Освоение способов применения различных моющих и чистящих средств. Оказание первой помощи при ожогах, порезах и других травмах.

*Варианты объектов труда.*

Рабочее место бригады на кухне.

**Пища человека и режим питания**

*Основные теоретические сведения*

Понятие о процессе пищеварения. Общие сведения о питательных веществах и витаминах. *Содержание витаминов в пищевых продуктах.* Суточная потребность в витаминах.

*Практические работы*

*Работа с таблицами по составу и количеству витаминов в различных продуктах.*  Определение количества и состава продуктов, обеспечивающих суточную потребность человека в витаминах.

*Варианты объектов труда.*

Таблицы, справочные материалы.

**Сервировка стола**

*Основные теоретические сведения*

Составление меню на завтрак. Правила подачи горячих напитков. Столовые приборы и правила пользования ими. Эстетическое оформление стола. Правила поведения за столом.

*Практические работы*

Выполнение эскизов художественного украшения стола к завтраку. Оформление готовых блюд и подача их к столу. Складывание тканевых и бумажных салфеток различными способами.

*Варианты объектов труда.*

Эскизы художественного украшения стола к завтраку. Салфетки.

**Технология приготовления пищи**

**Бутерброды, горячие напитки**

*Основные теоретические сведения*

Продукты, используемые для приготовления бутербродов. Виды бутербродов. Способы оформления открытых бутербродов. Условия и сроки хранения бутербродов.

Виды горячих напитков. Способы заваривания кофе, какао, чая и трав.

*Практические работы*

Выполнение эскизов художественного оформления бутербродов. Нарезка продуктов. Подбор ножей и разделочных досок. Приготовление бутербродов и горячих напитков к завтраку.

*Варианты объектов труда.*

Бутерброды и горячие напитки к завтраку.

**Блюда из яиц**

*Основные теоретические сведения*

Строение яйца. Способы определения свежести яиц. Приспособления и оборудование для приготовления блюд из яиц. Особенности кулинарного использования перепелиных яиц.

*Практические работы*

Определение свежести яиц. Первичная обработка яиц. Приготовление блюда из яиц. Выполнение эскизов художественной росписи яиц. Крашение и роспись яиц.

*Варианты объектов труда.*

Омлет, яичница, вареные яйца.

**Блюда из овощей**

*Основные теоретические сведения*

Виды овощей, *содержание в них минеральных веществ, белков, жиров, углеводов, витаминов.*

Методы определения качества овощей. Влияние экологии на качество овощей. Назначение, виды и технология механической обработки овощей.

Виды салатов. Изменение содержания витаминов и минеральных веществ в зависимости от условий кулинарной обработки. Принципы подбора овощных гарниров к мясу, рыбе.

*Практические работы*

Современные инструменты и приспособления для механической обработки и нарезки овощей. Фигурная нарезка овощей для художественного оформления салатов. Выполнение эскизов оформления салатов для различной формы салатниц: круглой, овальной, квадратной. Приготовление блюд из сырых и вареных овощей. Жаренье овощей и определение их готовности.

*Варианты объектов труда.*

Эскизы оформления салатов. Салаты из сырых овощей и вареных овощей. Овощные гарниры.

**Совершенствование умений по приготовлению завтрака**

Выполнение эскизов художественного украшения стола к завтраку. Оформление готовых блюд и подача их к столу. Складывание тканевых и бумажных салфеток различными способами.

*Варианты объектов труда.*

Эскизы художественного украшения стола к завтраку. Салфетки.

**Элементы материаловедения (2 час).**

*Основные теоретические сведения*

Классификация текстильных волокон. Натуральные растительные волокна. Изготовление нитей и тканей в условиях прядильного и ткацкого производства и в домашних условиях. Основная и уточная нити, кромка и ширина ткани. Полотняное переплетение. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Свойства тканей из натуральных растительных волокон. Краткие сведения об ассортименте хлопчатобумажных и льняных тканей. Материалы, применяемые в декоративно-прикладном искусстве.

*Практические работы*

Изучение свойств нитей основы и утка. Определение направления долевой нити в ткани. Определение лицевой и изнаночной сторон ткани. Выполнение образца полотняного переплетения.

*Варианты объектов труда.*

Образцы ткани. Образец полотняного переплетения

.**Элементы машиноведения (6час).**

*Основные теоретические сведения*

Виды передач поступательного, колебательного и вращательного движения. *Виды машин, применяемых в швейной промышленности*. Бытовая универсальная швейная машина, ее технические характеристики. Назначение основных узлов. Виды приводов швейной машины, их устройство, преимущества и недостатки.

*Практические работы*

Подготовка универсальной бытовой швейной машины к работе. Безопасные приемы труда при работе на швейной машине. Намотка нитки на шпульку. Заправка верхней и нижней нитей. Выполнение машинных строчек на ткани по намеченным линиям. Регулировка длины стежка.

*Варианты объектов труда.*

Швейная машина. Образцы машинных строчек.

**Конструирование и моделирование рабочей одежды (24 часа).**

*Основные теоретические сведения*

Виды рабочей одежды. Фартуки в национальном костюме. Общие правила построения и оформления чертежей швейных изделий. Типы линий в системе ЕСКД. Правила пользования чертежными инструментами и принадлежностями. Понятие о масштабе, чертеже, эскизе.

Фигура человека и ее измерение. Правила снятия мерок.

Понятие о форме, контрасте, симметрии и асимметрии. Использование цвета, фактуры материала, различных видов отделки при моделировании швейных изделий.

*Практические работы*

Снятие мерок и запись результатов измерений. Построение чертежа фартука в масштабе 1:4 и в натуральную величину по своим меркам. Моделирование фартука выбранного фасона. Подготовка выкройки к раскрою.

*Варианты объектов труда.*

Чертеж и выкройка фартука. Виды отделок.

*Основные теоретические сведения*

Прямые стежки. Строчки, выполняемые прямыми стежками: сметочная, заметочная, наметочная, копировальная, строчки для образования сборок. Шов, строчка, стежок, длина стежка, ширина шва.

Правила безопасной работы с колющим и режущим инструментом.

Конструкция машинного шва. Длина стежка, ширина шва. Назначение и конструкция соединительных и краевых швов, их условные графические обозначения и технология выполнения.

Способы рациональной раскладки выкройки в зависимости от ширины ткани и направления рисунка. Художественная отделка изделия. Влажно-тепловая обработка и ее значение при изготовлении швейных изделий.

*Практические работы*

Организация рабочего места для ручных работ. Подбор инструментов и материалов. Выполнение ручных стежков, строчек и швов.

Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки фартука и головного убора. Обмеловка и раскрой ткани. Перенос контурных и контрольных линий и точек на ткань. Обработка нагрудника и нижней части фартука швом вподгибку с закрытым срезом или тесьмой. Обработка накладных карманов, пояса и бретелей. Соединение деталей изделия машинными швами. Отделка и влажно-тепловая обработка изделия. Контроль и оценка качества готового изделия.

*Варианты объектов труда.*

Образцы ручных стежков, строчек и швов, фартук, головной убор.

**Интерьер жилища (2часа)**

*Основные теоретические сведения*

Краткие сведения из истории архитектуры и интерьера. Национальные традиции, связь архитектуры с природой. Интерьер жилых помещений и их комфортность. Современные стили в интерьере.

Рациональное размещение оборудования кухни и уход за ним. Создание интерьера кухни с учетом запросов и потребностей семьи и санитарно-гигиенических требований. Современные системы фильтрации воды. Разделение кухни на зону для приготовления пищи и зону столовой. Отделка интерьера тканями, росписью, резьбой по дереву. Декоративное украшение кухни изделиями собственного изготовления.

Влияние электробытовых приборов и технологий приготовления пищи на здоровье человека.

*Практические работы:*

Выполнение эскиза интерьера кухни. Выполнение эскизов прихваток, полотенец и др.

*Варианты объектов труда.*

Интерьер кухни. Прихватки, салфетки, полотенца.

**Уход за одеждой (2 час).**

*Основные теоретические сведения*

Современные средства ухода за бельевыми изделиями. Средства защиты от моли. Оборудование и приспособления для сухой и влажной уборки.

*Практические работы:*

Удаление пятен с одежды. Ремонт одежды декоративными отделочными заплатами ручным и машинным способами. Закладка на хранение шерстяных и меховых изделий.

*Варианты объектов труда.*

Изделие, подлежащее ремонту, шерстяные изделия.

**Рукоделие. Художественные ремесла (8 час).**

***Вышивка***

*Основные теоретические сведения*

Традиционные виды рукоделия и декоративно-прикладного творчества. Применение вышивки в народном и современном костюме. Знакомство с видами вышивки. Композиция, ритм, орнамент, раппорт в вышивке. Построение узора в художественной отделке вышивкой. Холодные, теплые, хроматические и ахроматические цвета. Цветовые контрасты.

*Практические работы*

Зарисовка традиционных орнаментов, определение колорита и материалов для вышивки. Организация рабочего места для ручного шитья. Вышивание метки, монограммы стебельчатым швом. Выполнение эскизов композиции вышивки для отделки фартука или салфетки. Определение места и размера узора на изделии.

Перевод рисунка на ткань, увеличение и уменьшение рисунка. Заправка изделия в пяльцы. Выполнения простейших вышивальных швов: стебельчатого, тамбурного, «вперед иголку», «назад иголку», петельного, «козлик». Способы безузлового закрепления рабочей нити. Свободная вышивка по рисованному контуру узора. Отделка вышивкой скатерти, салфетки, фартука, носового платка.

*Варианты объектов труда.*

Скатерть, салфетка, фартук, носовой платок.

**Гигиена девушки (2 часа)**

*Основные теоретические сведения*

*Средства ухода за волосами*

*Практические работы*

*Подбор причесок с учетом типа лица.*

**Сельскохозяйственный труд (6 часов)**

*Практические работы*

Весенняя обработка почвы. Внесение удобрений. Выращивание лука. Выращивание цветочно-декоративных растений.

**Требования к уровню подготовки учащихся 5 класса**

**Перечень знаний и умений, формируемых у школьников 5 классов**

***Должны знать:***

* негативные последствия общественного производства на окружающую среду и здоровье человека;
* способы получения, хранения, поиска информации, источники и носители информации;
* общие сведения о процессе пищеварения, усвояемости пищи, о роли витаминов в обмене веществ;
* общие сведения о пищевой ценности овощей, методы определения качества овощей, правила первичной обработки всех видов овощей, инструменты и приспособления для первичной обработки и нарезки овощей;
* правила санитарии и гигиены при санитарной обработке продуктов, безопасные приѐмы работы с кухонным оборудованием и горячими жидкостями;
* технологию приготовления блюд из сырых и варѐных овощей, измерение содержания минеральных веществ и витаминов в овощах в зависимости от способов кулинарной обработки, оформление готовых блюд из овощей;
* способы определения свежести яиц и их хранения, использование яиц в кулинарии;
* виды бутербродов и горячих напитков, технологию приготовления, правила сервировки стола к завтраку;
* общие сведения из истории интерьера, требования, предъявляемые к интерьеру кухни и столовой, подбор материалов, дизайн-проектов по созданию интерьера различных жилых помещений;
* культуру поведения в семье, основы семейного уюта;
* правила безопасной работы с ручными инструментами и на универсальной швейной машине, принцип изготовления пряжи, нитей и тканей, классификацию текстильных волокон, свойство нитей основы и утка, свойства тканей из натуральных растительных волокон;
* виды приводов швейной машины, правила подготовки универсальной швейной машины к работе;
* виды декоративно-прикладного искусства народов нашей страны, различные материалы и приспособления, применяемые в традиционных художественных ремѐслах;
* возможности лоскутной пластики, основные приѐмы и материалы, применяемые в лоскутной пластике;
* правила заправки изделия в пяльцы, виды простейших ручных швов;
* эксплуатационные, гигиенические и эстетические требования, предъявляемые к рабочей одежде, общие сведения о системах конструирования одежды, правила построения и оформления чертежей швейных изделий;
* правила снятия мерок для построения чертежа и условные обозначения;
* понятия о композиции в одежде, виды отделки в швейных изделиях, способы моделирования фартука, правила подготовки выкройки к раскрою;
* технологию выполнения следующих швов: стачного взаутюжку, расстрочного, накладного с закрытым срезом, в подгибку с открытым и закрытым срезом, правила обработки накладных карманов и бретелей;
* гигиенические требования, правила и средства ухода за кожей.

***Должны уметь:***

* осуществлять поиск необходимой информации в области кулинарии и обработки тканей;
* работать с кухонным оборудованием, инструментами, горячими жидкостями, проводить первичную обработку всех овощей, выполнять
* нарезку овощей, готовить блюда из сырых и варѐных овощей, определять свежесть яиц и готовить блюда из них, нарезать хлеб для бутербродов, готовить различные бутерброды, горячие напитки, сервировать стол к завтраку;
* разрабатывать и оформлять интерьер кухни и столовой изделиями собственного изготовления, чистить посуду из металла, стекла, керамики и древесины, поддерживать нормальное санитарное состояние кухни и столовой;
* определять в ткани нити основы и утка, лицевую и изнаночную стороны;
* включать и отключать маховое колесо от механизма машины, наматывать на шпульку, заправлять верхнюю и нижнюю нитки, запускать швейную машину и регулировать скорость, выполнять машинные строчки (по прямой, по кривой, с поворотом на определенный угол с подъемом прижимной лапки, регулировать длину стежка;
* переводить рисунок вышивки на ткань, подбирать иглы и нитки, заправлять изделие в пяльцы, закреплять рабочую нитку на ткани без узла, выполнять простейшие ручные швы;
* подготавливать материалы лоскутной пластики к работе, подбирать материалы по цвету, рисунку и фактуре, пользоваться инструментами и приспособлениями, шаблонами, соединять детали лоскутной пластики между собой, использовать прокладочные материалы;
* читать и строить чертеж фартука, снимать мерки, записывать результаты измерений, выполнять моделирование, подготавливать выкройку к раскрою;
* выполнять на универсальной швейной машине следующие швы: стачной взаутюжку, стачной вразутюжку, расстрочной, накладной с закрытым срезом, в подгибку с открытым и закрытым срезом, правила обработки накладных карманов и бретелей, подготавливать ткань к раскрою, переносить контурные и контрольные линии на ткань, намѐтывать и подстрачивать карманы, обрабатывать срезы швов в подгибку с закрытым срезом, определять качество готового изделия, ремонтировать одежду заплатами;
* овладеть техникой плетения основных узлов (одинарного плоского узла- ОПУ, двойного плоского узла - ДПУ, репсового узла); у
* меть читать узоры по готовому изделию (сетка из ДПУ, дорожка из ДПУ и ОПУ, брида из репсовых узлов, пико в цепочке из ДПУ, узор «ягодка»).

**6 класс (70часов)**

**Вводное занятие. Охрана труда. (2часа)**

*Основные теоретические сведения*

Основное содержание курса технологии 6 класс. Техника безопасности труда

**Сельскохозяйственный труд (6 часов)**

*Практические работы*

Уборка урожая свеклы. Закладывание свеклы на хранение. Уборка урожая картофеля. Отбор семян. Закладывание на хранение. Осенняя обработка почвы. Внесение удобрений.

**Кулинария (8час)**

П**итательная ценность муки. Виды теста для приготовления блинов**

*Основные теоретические сведения*

Виды теста. Рецептура и технология приготовления теста с различными видами разрыхлителей. Влияние соотношения компонентов теста на качество готовых изделий. Виды начинок и украшений для изделий из теста.

*Практические работы*

Выполнение эскизов художественного оформления праздничных пирогов, тортов, пряников, пирожных. Выпечка и оформление изделий из теста (по выбору).

*Варианты объектов труда.*

Блины.

**Сахар и его роль в кулинарии. Сладкие блюда и напитки.**

*Основные теоретические сведения*

Сахар, его роль в кулинарии и в питании человека. Роль десерта в праздничном обеде. Исходные продукты, желирующие и ароматические вещества, используемые для приготовления сладких блюд и десерта.

*Практические работы*

Приготовление желе и муссов. Приготовление пудингов, шарлоток, суфле, воздушных пирогов. Приготовление компота из свежих, сушеных, мороженых фруктов и ягод. Украшение десертных блюд свежими или консервированными ягодами и фруктами. Приготовления мороженого в домашних условиях. Подача десерта к столу.

*Варианты объектов труда.*

Фруктовое желе, мороженое, компот, суфле.

**Особенности сервировки стола к ужину.**

*Основные теоретические сведения*

Приготовление закусок, десерта и пр. Требования к качеству и оформлению готовых блюд. Способы подачи готовых блюд к столу, правила пользования столовыми приборами. Правила поведения за столом и приема гостей. Как дарить и принимать цветы и подарки. Время и продолжительность визита.

*Практические работы*

Составление меню, расчет количества и стоимости продуктов. Сервировка стола к ужину. Аранжировка стола цветами. Складывание салфеток различными способами. Изготовление приглашения.

*Варианты объектов труда.*

Приглашения к празднику. Меню. Расчет стоимости продуктов. Эскиз и сервировка стола

**Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий**

*Основные теоретические сведения*

Виды круп и макаронных изделий. Правила варки крупяных рассыпных, вязких и жидких каш, макаронных изделий. Технология приготовления блюд из бобовых, обеспечивающая сохранение в них витаминов группы "B". Причины увеличения веса и объема при варке.

*Практические работы*

Подготовка к варке круп, бобовых и макаронных изделий. Определение необходимого количества жидкости при варке каш различной консистенции и гарниров из крупы, бобовых и макаронных изделий.

*Варианты объектов труда.*

Каша гречневая, гарниры из риса и макаронных изделий.

**Элементы материаловедения (2 час).**

*Основные теоретические сведения*

Натуральные волокна животного происхождения. Получение нитей из этих волокон в условиях прядильного производства и в домашних условиях. Свойства натуральных волокон животного происхождения, а также нитей и тканей на их основе.

Саржевые и атласные переплетения нитей в тканях. Понятие о раппорте переплетения. Влияние вида переплетения на драпируемость ткани.

Дефекты ткани. Сравнительные характеристики свойств хлопчато-бумажных, льняных, шелковых и шерстяных тканей.

*Практические работы*

Распознавание в тканях волокон и нитей из хлопка, льна, шелка, шерсти. Определение лицевой и изнаночной сторон тканей саржевого и атласного переплетений. Составление коллекции тканей саржевого и атласного переплетений.

*Варианты объектов труда.*

Образцы хлопчато-бумажных, льняных, шелковых и шерстяных тканей.

**Элементы машиноведения (6 час).**

*Основные теоретические сведения*

Назначение, устройство и принцип действия регуляторов бытовой универсальной швейной машины. Подбор толщины иглы и нитей в зависимости от вида ткани. Неполадки в работе швейной машины, вызываемые дефектами машинной иглы или неправильной ее установкой.

*Практические работы*

Регулировка качества машинной строчки для различных видов тканей. Замена иглы в швейной машине. Уход за швейной машиной, чистка и смазка.

*Варианты объектов труда.*

Швейная машина.

**Изготовление швейного изделия для летнего отдыха (24час).**

*Основные теоретические сведения*

Эксплуатационные, гигиенические и эстетические требования к легкому женскому платью. Ткани и отделки, применяемые для изготов­ления юбок. Конструкции юбок. Мерки, необходимые для построения основы чертежа конической, клиньевой и прямой юбок. Прибавки к меркам на свободу облегания.

Условные графические изображения деталей и изделий на рисунках, эскизах, чертежах, схемах. Способы моделирования конических, клиньевых и прямых юбок. Форма, силуэт, стиль. Индивидуальный стиль в одежде.

*Практические работы*

Снятие мерок и запись результатов измерений. Построение основы чертежа юбки в масштабе 1:4 и в натуральную величину по своим меркам. Выбор модели юбки в зависимости от особенностей фигуры. Моделирование юбки выбранного фасона. Подготовка выкройки юбки к раскрою.

*Варианты объектов труда.*

Чертеж и выкройка юбки.

*Основные теоретические сведения*

Назначение и конструкция стачных, настрочных и накладных швов, их условные графические обозначения и технология выполнения. Особенности раскладки выкройки на ткани в клетку и в полоску. Способы обработки нижнего и верхнего срезов юбки. Особенности влажно-тепловой обработки шерстяных и шелковых тканей.

*Практические работы*

Раскладка выкройки, обмеловка и раскрой ткани. Прокладывание контурных и контрольных линий и точек на деталях кроя. Обработка деталей кроя. Скалывание и сметывание деталей кроя. Подготовка юбки к примерке. Примерка юбки, выравнивание низа изделия, выявление и исправление дефектов, подгонка изделия по фигуре. Стачивание деталей изделия. Окончательная отделка и влажно-тепловая обработка изделия. Художественное оформление изделия. Контроль и оценка качества готового изделия.

*Варианты объектов труда.*

Юбка коническая, клиньевая или прямая.

**Технологии ведения дома (2 час).**

**Уход за одеждой (2 час).**

*Основные теоретические сведения*

Современные средства ухода за бельевыми изделиями, одеждой. Средства защиты от моли. Оборудование и приспособления для сухой и влажной уборки.

*Практические работы:*

Удаление пятен с одежды. Ремонт одежды декоративными отделочными заплатами ручным и машинным способами. Закладка на хранение шерстяных и меховых изделий. *Закладка на летнее хранение зимней обуви.*Влажная уборка дома.

*Варианты объектов труда.*

Изделие, подлежащее ремонту, шерстяные изделия.

**Рукоделие. Художественные ремесла (10 час).**

***Вышивка***

*Основные теоретические сведения*

Традиционные виды рукоделия и декоративно-прикладного творчества. Применение вышивки в народном и современном костюме. Знакомство с видами вышивки. Композиция, ритм, орнамент, раппорт в вышивке. Построение узора в художественной отделке вышивкой. Холодные, теплые, хроматические и ахроматические цвета. Цветовые контрасты.

*Практические работы*

Зарисовка традиционных орнаментов, определение колорита и материалов для вышивки. Организация рабочего места для ручного шитья. Вышивание метки, монограммы стебельчатым швом. Выполнение эскизов композиции вышивки для отделки фартука или салфетки. Определение места и размера узора на изделии.

Перевод рисунка на ткань, увеличение и уменьшение рисунка. Заправка изделия в пяльцы. Выполнения простейших вышивальных швов: стебельчатого, тамбурного, «вперед иголку», «назад иголку», петельного, «козлик». Способы безузлового закрепления рабочей нити. Свободная вышивка по рисованному контуру узора. Отделка вышивкой скатерти, салфетки, фартука, носового платка.

*Варианты объектов труда.*

Скатерть, салфетка, фартук, носовой платок.

**Гигиена девушки (2 часа)**

*Основные теоретические сведени*Способы ухода за лицом . Маски для лица в зависимости от его типа. Определение типа лица

**Сельскохозяйственный труд (6 часов**

*Практические работы*

Весенняя обработка почвы. Внесение удобрений. Посев семян моркови. Высадка семянников.

**Требования к уровню подготовки учащихся 6 класса**

**Формирование художественных знаний, умений и навыков предполагает, что учащиеся должны знать:**

о месте и значении изобразительных искусств в культуре: в жизни общества и жизни человека;

о существовании изобразительного искусства во все времена истории; иметь представления о множественности образных языков изображения и особенностях видения мира в разные эпохи;

о взаимосвязи реальной действительности и её художественного изображения в искусстве, её претворении в художественный образ;

основные виды и жанры изобразительных искусств; иметь представление об основных этапах развития портрета, пейзажа и натюрморта в истории искусства;

ряд выдающихся художников и произведений искусства в жанрах портрета, пейзажа и натюрморта в мировом и отечественном искусстве;

особенности творчества и значение в отечественной культуре великих русских художников – пейзажистов, мастеров портрета и натюрморта;

основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве: линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива;

о ритмической организации изображения и богатстве выразительных возможностей;

о разных художественных материалах, художественных техниках и их значении в создании художественного образа.

Учащиеся должны:

уметь пользоваться красками (гуашь и акварель), несколькими графическими материалами, обладать первичными навыками лепки, использовать коллажные техники;

иметь навыки конструктивного видения формы предмета, владеть первичными навыками плоского и объёмного его изображения, а также группы предметов; знать общие правила построения головы человека; пользоваться начальными правилами линейной и воздушной перспективы;

видеть и использовать в качестве средств выражения соотношения пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению и по памяти;

иметь опыт творческой композиционной работы в разных материалах с натуры, по памяти и по воображению;

иметь опыт активного восприятия произведений искусства и аргументированного анализа разных уровней своего восприятия, иметь навыки понимания изобразительной метафоры и целостной картины мира, присущей произведению искусства.

**7 класс (70 часов)**

**Вводное занятие. Охрана труда (2часа)**

*Основные теоретические сведения*

Основное содержание курса технологии 7 класс.

Техника безопасности труда.

**Сельскохозяйственный труд (6 часов)**

*Практические работы*

Уборка урожая моркови. Закладывание моркови на хранение. Уборка урожая картофеля. Закладывание картофеля на хранение. Внесение органических веществ в почву.

**Кулинария (8 час).**

**Физиология питания**

*Основные теоретические сведения*

Понятие о микроорганизмах. Полезное и вредное воздействие микроорганизмов на пищевые продукты. *Источники и пути проникновения болезнетворных микробов в организм человека*. Понятие о пищевых инфекциях. Заболевания, передающиеся через пищу. Профилактика инфекций. Первая помощь при пищевых отравлениях.

*Практические работы*

Определение доброкачественности продуктов органолептическим способом. Определение срока годности консервов по маркировке на банке.

*Варианты объектов труда*

Мясо, рыба, молоко. Говяжья тушенка. Консервированный зеленый горошек.

**Блюда из молока и кисломолочных продуктов**

*Основные теоретические сведения*

Кулинарное значение молока и молочных продуктов. Виды молока и молочных продуктов. Питательная ценность и химический состав молока. Условия и сроки его хранения.

Значение кисломолочных продуктов в питании человека. Ассортимент кисломолочных продуктов. *Виды бактериальных культур для приготовления кисломолочных продуктов.*

*Практические работы*

Первичная обработка крупы. Определение качества молока. Приготовление молочного супа или молочной каши. Приготовление простокваши, кефира, творога в домашних условиях. Приготовление блюда из кисломолочных продуктов.

*Варианты объектов труда*

Молочный суп, молочная каша, кефир, сырники, запеканка из творога.

**Изделия из дрожжевого, песочного, бисквитного и слоеного теста**

*Основные теоретические сведения*

Виды теста. Рецептура и технология приготовления теста с различными видами разрыхлителей. Влияние соотношения компонентов теста на качество готовых изделий. Виды начинок и украшений для изделий из теста.

*Практические работы*

Выполнение эскизов художественного оформления праздничных пирогов, тортов, пряников, пирожных. Выпечка и оформление изделий из теста (по выбору).

*Варианты объектов труда.*

Праздничный пирог, торт, пряник, пирожные.

**Фрукты и ягоды. Сладкие блюда.**

*Основные теоретические сведения*

Значение количества сахара или сахарного сиропа для сохранности и качества варенья, повидла, джема, мармелада, цукатов, конфитюра. Способы определения готовности. Условия и сроки хранения.

Хранение свежих кислых плодов и ягод с сахаром без стерилизации (лимонные кружки в сахаре, черная смородина с сахаром).

*Практические работы*

Предварительная сортировка, нарезка и бланширование плодов перед варкой. Определение количества сахара. Приготовление варенья из ягод, джема из малины, красной и белой смородины, повидла и мармелада из слив, яблок, груш, персиков, абрикосов, цукатов из апельсиновых корок. Консервирование черной смородины с сахаром без стерилизации.

*Варианты объектов труда.*

Варенье из яблок, смородины, крыжовника и др.

**Интерьер жилого дома. (2 часа).**

*Основные теоретические сведения*

*Характеристика основных элементов систем энерго- и теплоснабжения, водопровода и канализации в городском и сельском (дачном) домах*. Правила их эксплуатации.

Понятие об экологии жилища. Микроклимат в доме. Современные приборы и устройства для поддержания температурного режима, влажности, состояния воздушной среды, уровня шума. Роль освещения в интерьере.

Требования к интерьеру прихожей, детской комнаты. Способы оформления интерьера. Использование в интерьере декоративных изделий собственного изготовления. Использование комнатных растений в интерьере, их влияние на микроклимат помещения.

*Практические работы*

Подбор и посадка декоративных комнатных растений. Выполнение эскиза интерьера детской комнаты, прихожей. Подбор на основе рекламной информации современной бытовой техники с учетом потребностей и доходов семьи.

*Варианты объектов труда.*

Декоративные панно, подушки, шторы, каталоги бытовой техники, комнатные растения

**Элементы машиноведения (4 час).**

*Основные теоретические сведения*

Виды соединений деталей в узлах механизмов и машин. Устройство качающегося челнока универсальной швейной машины. Принцип образования двухниточного машинного стежка. Назначение и принцип получения простой и сложной зигзагообразной строчки. Наладка швейной машины.

*Практические работы*

Разборка и сборка челнока универсальной швейной машины. Обработка срезов зигзагообразной строчкой. Применение зигзагообразной строчки для художественного оформления изделий. Устранение неполадок в работе швейной машины.

*Варианты объектов труда.*

Челнок швейной машины. Образцы обработки срезов зигзагооборазной строчкой различной ширины

**Работа с тканью (26 часа)**

*Основные теоретические сведения*

Силуэт и стиль в одежде. Требования предъявляемые к одежде.

Виды женского легкого платья и спортивной одежды. Особенности моделирования плечевых изделий. Зрительные иллюзии в одежде.

*Практические работы*

Снятие мерок и запись результатов измерений. Построение основы чертежа плечевого изделия с цельнокроеным рукавом. Эскизная разработка модели швейного изделия. Моделирование изделия выбранного фасона. Подготовка выкройки к раскрою. Выполнение эскизов спортивной одежды на основе цветовых контрастов.

*Варианты объектов труда.*

Таблица с результатами измерений своей фигуры. Чертеж плечевого швейного изделия, выкройка. Эскизы спортивной одежды.

*Основные теоретические сведения*

Способы обработки проймы, горловины, застежек. Обработка плечевых срезов тесьмой, притачивание кулиски. Особенности раскладки выкройки на ткани с крупным рисунком.

*Практические работы*

Раскладка выкройки, обмеловка и раскрой ткани. Выкраивание подкройной обтачки. Перенос контурных и контрольных линий и точек на детали кроя. Обработка деталей кроя. Скалывание и сметывание деталей кроя. Обработка выреза горловины подкройной обтачкой Проведение примерки, выявление и исправление дефектов. Стачивание деталей и выполнение отделочных работ. Влажно-тепловая обработка изделия. Контроль и оценка качества готового изделия.

*Варианты объектов труда.*

Платье, халат, ветровка, ночная сорочка, блузка с цельнокроеным рукавом.

**Рукоделие. Художественные ремесла (14 час).**

**Вязание крючком**

*Основные теоретические сведения*

Краткие сведения из истории старинного рукоделия. Изделия, связанные крючком, в современной моде. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком. Раппорт узора и его запись.

*Практические работы*

Работа с журналами мод. Зарисовка современных и старинных узоров и орнаментов. Инструменты и материалы для вязания крючком. Подготовка материалов к работе. Выбор крючка в зависимости от ниток и узора. Определение количества петель и ниток. Выполнение различных петель. Набор петель крючком. Изготовление образцов вязания крючком.

*Варианты объектов труда.*

Образцы вязания. Рисунки орнаментов. Шарфик, шапочка.

**Плетение узорных поясов, тесьмы, галстуков**

*Основные теоретические сведения*

Промыслы, распространенные в регионе проживания. Макраме.

Материалы, используемые для плетения узорных поясов, тесьмы. Виды узлов макраме. Способы плетения. Технология ткачества поясов на дощечках и бердышке.

Отделка пояса кистями, бисером, стеклярусом и т.п.

*Практические работы*

Подбор инструментов, приспособлений, материалов для плетения. Изготовление пояса, тесьмы, шнура и пр. способом плетения. Изготовление пояса методом ткачества на дощечках или бердышке.

*Варианты объектов труда.*

Рисунок схемы плетения. Плетеный пояс, тесьма, галстук.

**Гигиена девушки (2 часа)**

*Основные теоретические сведения*

Способы ухода за волосами в зависимости от типа. Подбор причесок с учетом овала лица.

**Сельскохозяйственный труд (6 часа)**

*Практические работы*

Весенняя обработка почвы. Внесение удобрений. Способы выращивания лука. Выращивание цветочно-декоративных растений.

**Требования к уровню подготовки учащихся 7 класса**

**Перечень знаний и умений, формируемых у школьников 7 классов**

***Должны знать:***

* о влиянии на качество пищевых продуктов отходов промышленного производства, ядохимикатов, пестицидов и т. п.;
* общие сведения о полезном и вредном воздействии микроорганизмов на пищевые продукты, источники и пути проникновения болезнетворных микробов в организм человека, о пищевых инфекциях, заболеваниях;
* правила оказания первой помощи при ожогах, поражении током, пищевых отравлениях;
* закреплять строчку обратным ходом швейной машины, обмѐтывать срезы деталей и обрабатывать петли зигзагообразной строчкой;
* работать с журналами мод, читать и строить чертѐж, снимать и записывать мерки, моделировать фасоны платья;
* выполнять машинные швы: стачные (запошивочный, двойной, накладной с закрытыми срезами) и краевые (окантовочный с открытым и закрытым срезами, окантовочный тесьмой), обрабатывать пройму и горловину подкройной обтачной, притачивать кулиску;
* выполнять раскрой ткани с направленным рисунком, с симметричными и асимметричными полосами, заготавливать косые обтачки, обрабатывать срезы рукавов и низы платья;
* выполнять штопку швейных изделий, выполнять плетения основных узлов (одинарного плоского узла- ОПУ, двойного плоского узла - ДПУ, репсового узла);
* уметь читать узоры по готовому изделию (сетка из ДПУ, дорожка из ДПУ и ОПУ, брида из репсовых узлов, пико в цепочке из ДПУ, узор «ягодка»).

***Учащиеся должны владеть компетенциями****:*

* *ценностно-смысловой, коммуникативной,*
* *культурно-эстетической,*
* *личностно- саморазвивающей, рефлексивной.*

***Учащиеся должны быть способны решать следующие жизненно-практические задачи:***

- вести экологически здоровый образ жизни;

- планировать и оформлять интерьер комнаты;

- проводить уборку квартиры;

- ухаживать за одеждой и обувью;

- соблюдать гигиену;

- выражать уважение и заботу к членам семьи;

- принимать гостей и правильно вести себя в гостях;

- проектировать и изготавливать полезные изделия из конструкторских и поделочных материалов

**8 класс(35 часов)**

**Вводное занятие (1 час)**

Ознакомление с планом работы на учебный год. Инструктаж по охране труда. **Бюджет семьи.**

**Рациональное планирование расходов (4 час).**

*Основные теоретические сведения*

Рациональное планирование расходов на основе актуальных потребностей семьи. Бюджет семьи. Анализ потребительских качеств товаров и услуг. Права потребителя и их защита.

*Практические работы*

Изучение цен на рынке товаров и услуг с целью минимизации расходов в бюджете семьи. Выбор способа совершения покупки. Расчет минимальной стоимости потребительской корзины. Оценка возможностей предпринимательской деятельности для пополнения семейного бюджета. Выбор возможного объекта или услуги для предпринимательской деятельности на основе анализа потребностей местного населения и рынка в потребительских товарах.

*Варианты объектов труда.*

Рекламные справочники по товарам и услугам, сборники законов РФ

**Технологии ведения дома (5 часов)**

*Основные теоретические сведения*

Характеристика распространенных технологий ремонта и отделки жилых помещений. Инструменты для ремонтно-отделочных работ.

Подготовка поверхностей стен помещений под окраску или оклейку*.* Технология нанесения на подготовленные поверхности водорастворимых красок, наклейка обоев, пленок, плинтусов, элементов декоративных украшений.

Соблюдение правил безопасности труда и гигиены при выполнении ремонтно-отделочных работ. Применение индивидуальных средств защиты и гигиены. Экологическая безопасность материалов и технологий выполнения ремонтно-отделочных работ.

Профессии, связанные с выполнением санитарно-технических и ремонтно-отделочных работ.

*Практические работы*

Выполнение эскиза жилой комнаты (гостиной, спальни). Подбор строительно-отделочных материалов по каталогам. Определение гармоничного соответствия вида плинтусов, карнизов и др. стилю интерьера. Выбор обоев, красок, элементов декоративных украшений интерьера по каталогам. Эскиз оформления окна.

*Варианты объектов труда.*

Учебные стенды, каталоги строительно-отделочных материалов, Интернет.

**Художественное творчество и народные ремесла (8 час).**

***Вышивка***

*Основные теоретические сведения*

Традиционные виды рукоделия и декоративно-прикладного творчества. Применение вышивки в народном и современном костюме. Знакомство с видами вышивки. Композиция, ритм, орнамент, раппорт в вышивке. Построение узора в художественной отделке вышивкой. Холодные, теплые, хроматические и ахроматические цвета. Цветовые контрасты.

*Практические работы*

Зарисовка традиционных орнаментов, определение колорита и материалов для вышивки. Организация рабочего места для ручного шитья. Вышивание метки, монограммы стебельчатым швом. Выполнение эскизов композиции вышивки для отделки фартука или салфетки. Определение места и размера узора на изделии.

Перевод рисунка на ткань, увеличение и уменьшение рисунка. Заправка изделия в пяльцы. Выполнения вышивальных швов: белая гладь, штриховая гладь, «рококо», «узелки», художественная гладь. Способы безузлового закрепления рабочей нити. Свободная вышивка по рисованному контуру узора.

*Варианты объектов труда.*

Картина

**Электротехнические работы (5 часов)**

*Основные теоретические сведения*

Принципы работы и использование типовых средств защиты. Схема квартирной электропроводки. Способы определения места расположения скрытой электропроводки. Подключение бытовых приемников и счетчиков электроэнергии. Пути экономии электрической энергии.

*Виды* и назначение автоматических устройств. *Автоматические устройства в бытовых электроприборах*. Простейшие схемы устройств автоматики.

Влияние электротехнических и электронных приборов на окружающую среду и здоровье человека. Профессии, связанные с производством, эксплуатацией и обслуживанием электротехнических и электронных устройств.

*Практические работы*

Определение расхода и стоимости электрической энергии. Изучение схемы квартирной электропроводки. Сборка модели квартирной электропроводки с использованием типовых аппаратов коммутации и защиты. Подбор бытовых приборов по их мощности.

*Варианты объектов труда*

Счетчик электроэнергии, типовые аппараты коммутации и защиты, электроустановочные изделия.

**Пути получения профессионального образования (11 часов)**

*Основные теоретические сведения*

Роль профессии в жизни человека. Виды массовых профессий сферы производства и сервиса.. Источники получения информации о профессиях и путях профессионального образования. Возможности построения карьеры в профессиональной деятельности. внутренний мир человека и профессиональное самоопределение. Здоровье и выбор профессии. Профессиональная проба. Мотивы и ценностные ориентации самоопределения. Профессиональная пригодность

*Практические работы*

Знакомство с профессиями работников, занятых в легкой и пищевой промышленности. Анализ предложений работодателей на региональном рынке труда. Поиск информации о возможностях получения профессионального образования. Диагностика склонностей и качеств личности. Построение планов профессионального образования и трудоустройства.

*Варианты объектов труда.*

Единый тарифно-квалификационный справочник, справочники по трудоустройству, справочники по учебным заведениям, сборники диагностических тестов, компьютер, сеть Интернет.

**Итоговое занятие (1 час)**

*Варианты объектов труда*

Подготовка рефератов

**Требования к уровню подготовки учащихся 8 класса**

**Перечень знаний и умений, формируемых у школьников 8 классов**

***Должны знать:***

- основы бизнес-планирования;

- потребности семьи, иерархию человеческих потребностей;

- понятие профессиональной деятельности; разделение и специализации труда, сферы, отрасли, предметы и процесс профессиональной

деятельности;

- значение профессионального самоопределения,

- требования к составлению личного профессионального плана;

- правила выбора профессии;

- понятие о профессиях и профессиональной деятельности;

- понятие об интересах, мотивах и ценностях профессионального труда, а также психофизиологических и психологических ресурсах

личности в связи с выбором профессии;

- понятие о темпераменте, ведущих отношениях личности, эмоционально-волевой сфере, интеллектуальных способностях, стилях общения;

значение творческого потенциала человека, карьеры.

***Должны уметь:***

- соотносить свои индивидуальные особенности с требованиями конкретной профессии;

- составлять личный профессиональный план и мобильно изменять его;

- использовать приемы самосовершенствования в учебной и трудовой деятельности;

- анализировать профессиограммы, информацию о профессиях по общим признакам профессиональной деятельности, а также о

современных формах и методах хозяйствования в условиях рынка;

- пользоваться сведениями о путях получения профессионального образования.

***Учащиеся должны иметь представления:***

* о смысле и значении труда в жизни человека и общества;
* о современных формах и методах организации труда;
* о сущности хозяйственного механизма в условиях рыночных отношений;
* о предпринимательстве;
* о рынке труда.

***Должны владеть компетенциями:***

*-* учебно-исследовательскими (умение решать учебные проблемы в ходе исследования, умение связывать воедино разрозненные части знания, умение извлекать пользу из образовательного опыта, умение находить и обрабатывать информацию);

- информационно-коммуникативными (умение работать с различными источниками информации, умение выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей, умение дискутировать и защищать свою точку зрения, умение презентовать результаты исследования, умение самовыражать себя в творческой работе, сотрудничать и работать в команде);

- социальными (умение видеть связи между настоящими и прошлыми событиями, умение самостоятельно принимать решения, умение организовывать свою деятельность);

- эмоционально-ценностными (умение генерировать новые решения, умение быть упорным и стойким перед возникшими трудностями;

умение понимать и относиться толерантно к произведениям искусства и литературы);

назначение и правила первичной обработки фруктов и ягод, технологию приготовления пюре и желе;

овладеть техникой плетения основных узлов (одинарного плоского узла- ОПУ, двойного плоского узла - ДПУ, репсового узла);

уметь читать узоры по готовому изделию (сетка из ДПУ, дорожка из ДПУ и ОПУ, брида из репсовых узлов, пико в цепочке из ДПУ, узор «ягодка»);

о вышивке в технике «изонить», основные приемы заполнения углов и окружностей;

начальные представления о композиции, пространстве, цвете;

технологию обработки природного материала, условия хранения.

**Образовательная программа**

**основного общего образования по Основам безопасности жизнедеятельности**

**Пояснительная записка**

**Статус документа**

Образовательная программа по основам безопасности жизнедеятельности для 8 класса составлена на основе Примерной программы основного общего образования.

Образовательная программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, является основой для определения перечня учебного оборудования и приборов,необходимых для качественной организации образовательного процесса.

Образовательная программа является основой для разработки учебно-методических материалов Всероссийского детско-юношеского дви­жения «Школа безопасности», кружков, секций и клубов военно-патриотической на­правленности, оборонно-спортивных ла­герей, лагерей юных спасателей, туристических похо­дов и слетов, детских игр и соревнований, проведения Дня защиты детей.

Образовательная программа выполняет две основные функции:

* информационно-методическую функцию, которая позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами данного учебного предмета;
* организационно-планирующую функцию, которая предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для содержательного наполнения промежуточной аттестации обучающихся.

Таким образом, образовательная программа содействует сохранению единого образовательного пространства, не сковывая творческой инициативы учителей, предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению учебного курса.

**Структура программы**

Программа включает три раздела: пояснительную записку; основное содержание с примерным распределением учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов; требования к уровню подготовки выпускников.

**Общая характеристика учебного предмета**

В настоящей учебной программе реализованы тре­бования федеральных законов: «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера», «Об охране окружающей при­родной среды», «О пожарной безопасности», «О граж­данской обороне» и др.

Содержание программы выстроено по трем линиям: обеспечение личной безопасности в повседневной жизни, оказание первой медицинской помощи, основы безопасного поведения человека в чрезвычайных ситуациях. Предлагаемый объем содержания является достаточным для формирования у обучающихся на второй ступени общеобразовательной школы основных понятий в области безопасности жизнедеятельности.

В ходе изучения предмета обучающиеся получают знания о здоровом образе жиз­ни, о чрез­вычайных ситуациях природного и техногенного харак­тера, их последствиях и мероприятиях, проводимых го­сударством по защите населения. Большое значение прида­ется также формированию здорового образа жизни и профилактике вредных привычек, привитию навыков по оказанию первой медицинской помощи пострадавшим.

**Цели**

Курс «Основы безопасности жизнедеятельности» направлен на достижение следующих целей:

* **освоение знаний** о здоровом образе жизни; об опасных и чрезвычайных ситуациях и основах безопасного поведения при их возникновении;
* **развитие** качеств личности, необходимых для ведения здорового образа жизни, обеспечения безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;
* **воспитание** чувства ответственности за личную безопасность, ценностного отношения к своему здоровью и жизни;
* **овладение умениями** предвидеть потенциальные опасности и правильно действовать в случае их наступления, использовать средства индивидуальной и коллективной защиты, оказывать первую медицинскую помощь.

**Место предмета в учебном плане МБОУ СОШ№1 с.Средняя Елюзань**

Образовательная программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по разделам и темам курса, Она рассчитана на 35 учебных часов из расчета 1 учебного часа в неделю.

**Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

Программа предусматривает формирование у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В этом направлении приоритетами для учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» на этапе основного общего образования являются:

* использование для познания окружающего мира различных методов наблюдения и моделирования;
* выделение характерных причинно-следственных связей;
* творческое решение учебных и практических задач;
* сравнение, сопоставление, классификация, ранжирование объектов по одному или нескольким предложенным основаниям, критериям; самостоятельное выполнение различных творческих работ, участие в проектной деятельности;
* использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных;
* самостоятельная организация учебной деятельности; оценивание своего поведения, черт своего характера, своего физического и эмоционального состояния;
* соблюдение норм поведения в окружающей среде, правил здорового образа жизни;
* использование своих прав и выполнение своих обязанностей как гражданина, члена общества и учебного коллектива.

**Результаты обучения**

Результаты изучения учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» приведены в разделе «Требования к уровню подготовки выпускников». Требования направлены на формирование знаний и умений, востребованных в повседневной жизни, позволяющих адекватно воспринимать окружающий мир, предвидеть опасные и чрезвычайные ситуации и в случае их наступления правильно действовать.

Рубрика «Знать/понимать» включает требования к учебному материалу, который усваивается и воспроизводится обучающимися об основах здорового образа жизни, об опасных и чрезвычайных ситуациях, об оказании первой медицинской помощи.

Рубрика «Уметь» включает требования, основанные на более сложных видах деятельности, в том числе творческой: анализировать и оценивать, действовать, использовать, соблюдать и т.д.

В рубрике «Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни» представлены требования, нацеленные на обеспечение личной безопасности в повседневной жизни.

Ожидаемый результат обучения по данной образовательной программе в наиболее общем виде может быть сформулирован как способность выпускников правильно действовать в опасных и чрезвычайных ситуациях социального, природного и техногенного характера.

Более подробно ожидаемые результаты обучения раскрыты в Требованиях к уровню подготовки выпускников.

Основное содержание программы

**1. Обеспечение личной безопасности в повседневной жизни (16 час)**

**1.** 1**. Правила пожарной безопасности и поведения при пожаре (3 час)**

Причины возникновения пожаров в жилых и обще­ственных зданиях. Меры пожар­ной безопасности при эксплуатации электробытовых и газовых приборов, отопительных печей, применении источников открытого огня.

Правила безопасного поведения при пожаре в доме (квартире, подъезде, балконе, подвале). Способы эвакуации из горящего здания.

Возникновение пожара на транспорте и его причины. Правила безопасного по­ведения в случае возникновения пожара на транспорте.

**1. 2. Правила обеспечения безопасности дорожного движения (3 час)**

Дорожное движение и его участники: пешеходы, пассажиры, водители. Дорога и ее составные части. Причины дорожно-транспортных происшествий. Пра­вила безопасного поведения пешехода на дорогах. Правила безопасного поведения велосипедиста на дороге.

Крат­кая характеристика современных видов транспорта. Правила безопасного поведения пассажиров на транспорте.

**1.** 3**. Правила безопасного поведения на воде (3 час)**

Правила безопасного поведения на воде. Особенности состояния водоемов в разное время года. Соблюдение правил безопасности при купании в оборудованных и не оборудованных местах.

Опасность водоемов зимой. Меры предосторожности при движении по льду. Оказание само- и взаимо­помощи терпящим бедствие на воде.

**1.4. Нарушение экологического равновесия в местах проживания (2 час)**

Влияние деятельности человека на окружающую среду. Экология и экологическая безопасность.

Загрязнение атмосферы, вод, почв. *Понятие о пре­дельно допустимых концентрациях загрязняющих ве­ществ.*

Краткая характеристика состояния окружающей среды в регионе и месте проживания.

Правила безопасного поведения в экологически небла­гоприятных районах.

**1.** 5**. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и защита населения.(5 час)**

Опасность, возникающая при нарушении правил обращения с электрическими и электронными прибо­рами. Правила безопасного использования электрических и электронных прибо­ров. Компьютер и здоровье.

Опасные вещества и средства бытовой химии. Опас­ности, возникающие при нарушении правил пользова­ния ими. Действие опасных веществ и препаратов бы­товой химии на организм человека и правила оказания помощи при отравлениях и ожогах.

Правила безопасного использования различных ин­струментов при выполнении хозяйственных работ до­ма.

**ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЕ СИТУАЦИИ ПРИРОДНОГО И ТЕХНОГЕННОГО ХАРАКТЕРА**

**2.** **1. Чрезвычайные ситуации природного характера, их последствия и правила безопасного поведения (4час)**

Землетрясения и их поражающие факторы. Правила безопасного поведения при забла­говременном оповещении о землетрясении, во время и после землетрясений.

Вулканы и их поражающие факторы. Правила безопасного пове­дения при извержении вулканов.

Оползни, сели, обвалы, лавины и их поражающие факторы. Правила безопасного поведения при заблагов­ременном оповещении об угрозе схода селя, оползня, обвала. Правила безопасного поведения во время и после схода селя, оползня, обвала, а также безопасного выхода из зоны стихийного бедствия.

Ураганы, бури, смерчи и их поражающие факторы. Правила безопасного поведе­ния при заблаговременном оповещении о приближе­нии урагана, бури, смерча. Правила безопасного пове­дения во время и после ураганов, бури, смерча.

Наводнения и их поражающие факторы. Правила безопасного поведения при заблаго­временном оповещении о наводнениях, во время и после наводнений.

Цунами и их поражающие факторы. Правила безопасного поведения при заблаговременном опове­щении о цунами, во время прихода и после цунами.

Природные пожары (лесные, торфяные, степные) и их характеристика. Предупреждение природных пожаров. Правила безопасного поведения при возникновении природных пожаров.

**2.** 2. **Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций (3 час)**

Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций.Оповещение населения о чрез­вычайных ситуациях. Сигнал «Внимание всем!». Речевая информация, передаваемая по радио, приемнику, телевизору о чрезвычайных ситуациях.

Инженерная, радиационная и химическая защита населения.

Эвакуация. Обязанности и правила поведения людей при эвакуации.

**3. Основы здорового образа жизни.**

**3 .1.Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни (8 час)**

Здоровье физическое и духовное. Режим труда и отдыха. Умственная и физическая работоспособность. Режим дня. Профилактика переутомления. Движение — естественная потребность организма.

Физическая культура и закаливание. Личная гигиена.

Вредные привычки и их негативное влияние на здо­ровье. Табакокурение и его последствия для организма курящего и окружающих людей. Алкоголь и его влияние на здоровье подростка.

Наркомания, токсикомания и другие вредные при­вычки.

**2.Оказание первой медицинской помощи (4 час)**

Медицинская (домашняя) аптечка. Перевязочные и лекарственные средства.

Средства индивидуальной защиты органов дыхания (противогаз ГП-7, детский противогаз ПДФ-Ш). Их использование.

Первая медицинская помощь при травмах. Способы остановки кровотечений.

Первая медицинская помощь при переломах. Правила и спосо­бы транспортировки пострадавших.

Первая медицинская помощь при отравлениях газа­ми, пищевыми продуктами, средствами бытовой химии, лекарствами.

Первая медицинская помощь при утоплении и уду­шении.

Первая медицинская помощь при тепловом и сол­нечном ударе, обморожении.

# Требования к уровню подготовки выпускников

### Знать/понимать

* основы здорового образа жизни; факторы, укрепляющие и разрушающие здоровье; вредные привычки и их профилактику;
* правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях социального, природного и техногенного характера;
* способы безопасного поведения в природной среде: ориентирование на местности, подача сигналов бедствия, добывание огня, воды и пищи, сооружение временного укрытия.

#### Уметь

* действовать при возникновении пожара в жилище и использовать подручные средства для ликвидации очагов возгорания;
* соблюдать правила поведения на воде, оказывать помощь утопающему;
* оказывать первую медицинскую помощь при ожогах, отморожениях, ушибах, кровотечениях;
* пользоваться средствами индивидуальной защиты (противогазом,
* респиратором, ватно-марлевой повязкой, домашней медицинской аптечкой) и средствами коллективной защиты;
* вести себя в криминогенных ситуациях и в местах большого скопления людей;
* действовать согласно установленному порядку по сигналу «Внимание всем!», комплектовать минимально необходимый набор документов, вещей и продуктов питания в случае эвакуации населения.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* обеспечения личной безопасности на улицах и дорогах;
* соблюдения мер предосторожности и правил поведения пассажиров в общественном транспорте;
* пользования бытовыми приборами и инструментами;
* проявления бдительности и поведения при угрозе террористического акта;
* обращения (вызова) в случае необходимости в соответствующие службы экстренной помощи.

**Образовательная программа основного общего образования**

**по физической культуре МБОУ СОШ №1 с.Средняя Елюзань**

**Пояснительная записка**

**Статус документа**

Образовательная программа по физической культуре МБОУ СОШ №1 с.Средняя Елюзань составлена на основе Примерной программы, основного общего образования.

Образовательная программа по физической культуре МБОУ СОШ №1 с.Средняя Елюзань выполняет две основные функции;

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить предоставление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для содержательного наполнения промежуточной аттестации учащихся.

**Структура документа**

Образовательная программа по физической культуре МБОУ СОШ № 1 с.Средняя Елюзань включает три раздела: пояснительную записку, основное содержание с распределением учебных часов по разделам, требования к уровню подготовки обучающихся.

**Общая характеристика учебного предмета**

Предметом образования в области физической культуры является двигательная (физкультурная) деятельность, которая своей направленностью и содержанием связана с совершенствованием физической природы человека. В процессе освоения данной деятельности человек формируется как целостная личность, в единстве многообразия своих физических, психических и нравственных качеств. В соответствии со структурой двигательной деятельности, учебный предмет физической культуры структурируется по трем основным разделам: знания (информационный компонент деятельности), физическое совершенствование (мотивационно-процессуальный компонент деятельности) и способы деятельности (операциональный компонент деятельности).  
В программе для основного общего образования двигательная деятельность, как учебный предмет, представлена двумя содержательными линиями: физкультурно-оздоровительная деятельность и спортивно-оздоровительная деятельность. Каждая из этих линий имеет соответствующие свои три учебных раздела (знания, физическое совершенствование, способы деятельности).

**Цели:**

Общей целью образования в области физической культуры является формирование у учащихся устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни. В соответствии с этим, Программа основного общего образования своим предметным содержанием ориентируется на достижение следующих практических целей:

**- развитие** основных физических качеств и способностей, укрепление здоровья, расширение функциональных возможностей организма;   
- **формирование** культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью; приобретение навыков в физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности;   
- **освоение з**наний о физической культуре и спорте, их истории и современном развитии, роли в формировании здорового образа жизни.

**Место предмета «Физическая культура» в учебном плане**

Учебный план МБОУ СОШ №1 с.Средняя Елюзань отводит для обязательного изучения учебного предмета «Физическая культура» на этапе основного общего образования в V, VI, VII, VIII из расчета 3 учебных часа в неделю ( 105 часов в год) и в IX классах из расчета 3 учебных часа в неделю (102 часа в год) всего 522 часа.

**Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

Образовательная программа по физической культуре МБОУ СОШ №1 с.Средняя Елюзань предусматривает формирование у учащихся умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В этом направлении приоритетными для учебного предмета «Физическая культура» на этапе основного общего образования являются:

**В познавательной деятельности**:

- использование наблюдений, измерений и моделирования;  
- комбинирование известных алгоритмов деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартного их применения;   
- исследование несложных практических ситуаций.

**В информационно-коммуникативной деятельности**:  
- умение вступать в речевое общение, участвовать в диалоге;  
- умение составлять планы и конспекты;   
- умение использовать знаковые системы (таблицы, схемы и т.п.).

**В рефлексивной деятельности**:  
- самостоятельная организация учебной деятельности;  
- владение навыками контроля и оценки своей деятельности;   
- соблюдение норм поведения в окружающей среде, правил здорового образа жизни;  
- владение умениями совместной деятельности.

**Результаты обучения**

Результаты изучения предмета физической культуры приведены в разделе «Требования к уровню подготовки выпускников», который полностью соответствует стандарту. Требования направлены на реализацию личностно-ориентированного, деятельностного и практико-ориентированного подходов и задаются по трем базовым основаниям: «Знать/понимать», «Уметь» и «Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни».

**Основное содержание (522часа)**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность (102 ч.)**

Знания о физкультурно-оздоровительной деятельности. Здоровый образ жизни человека, роль и значение занятий физической культурой в его формировании.

Активный отдых и формы его организации средствами физической культуры. Туристические походы как одна из форм активного отдыха, основы организации и проведения пеших туристических походов.   
Общие представления об оздоровительных системах физического воспитания, направленно воздействующих на формирование культуры тела, культуры движений, развитие систем организма.  
Организационные основы занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью, требования к безопасности и профилактике травматизма, правила подбора физических упражнений и физических нагрузок.   
Общие представления о работоспособности человека, гигиенические мероприятия для восстановления и повышения работоспособности в режиме дня и в процессе занятий физическими упражнениями: утренняя зарядка и физкультпаузы (основы содержания, планирования и дозировки упражнений), закаливание организма способом обливания (планирование и дозировка), самомассаж, релаксация (общие представления).  
Правила ведение дневника самонаблюдения за состоянием здоровья (по показателям самочувствия), физическим развитием и физической подготовленностью.

Физическое совершенствование с оздоровительной направленностью (78 час). Индивидуализированные комплексы и упражнения из оздоровительных систем физического воспитания, ориентированные на коррекцию осанки и телосложения, профилактику утомления и сохранения повышенной работоспособности, развитие систем дыхания и кровообращения. Простейшие композиции ритмической гимнастики и аэробики.   
Комплексы и упражнения адаптивной физической культуры, учитывающие индивидуальные медицинские показания (на профилактику сколиоза, плоскостопия, остеохондроза, органов дыхания и зрения, сердечно-сосудистой системы и т.п.).   
Лыжные прогулки по пересеченной местности, оздоровительная ходьба и оздоровительный бег (ориентированные на развитие функциональных возможностей систем дыхания и кровообращения).  
Физические упражнения туристической подготовки: преодоление искусственных и естественных препятствий с использованием разнообразных способов ходьбы, бега, прыжков, лазания и перелазания, передвижения в висе и упоре, передвижения с грузом на плечах по ограниченной и наклонной опоре.  
Способы физкультурно-оздоровительной деятельности (12 час). Составление и выполнение индивидуальных комплексов по коррекции осанки и телосложения, профилактики плоскостопия, адаптивной физической культуре (с учетом индивидуальных показаний здоровья, физического развития и физической подготовленности).  
Составление и проведение индивидуальных занятий физическими упражнениями на развитие основных систем организма.  
Контроль физической нагрузки и ее регулирование во время занятий физическими упражнениями (по частоте сердечных сокращений, внешним признакам, самочувствию).  
Проведение утренней зарядки и физкультпауз, занятий оздоровительной ходьбой и бегом, простейших способов и приемов самомассажа и релаксации.

**Спортивно-оздоровительная деятельность (420 часов)**

Знания о спортивно-оздоровительной деятельности. История зарождения древних Олимпийских игр в мифах и легендах. Общие представления об истории возникновения Современных Олимпийских игр, роль Пьера де Кубертена в их становлении и развитии. Олимпийское движение в России, выдающиеся успехи отечественных спортсменов.   
Понятие общей и специальной физической подготовки, спортивно-оздоровительной тренировки.

Техника двигательных действий (физических упражнений), ее связь с физической подготовленностью и двигательным опытом человека. Основы обучения движениям и контроль за техникой их выполнения.   
Физические качества и их связь с физической подготовленностью человека, основы развития и тестирования.

Правила составления занятий и системы занятий спортивно-оздоровительной тренировкой (на примере одного из видов спорта), соблюдения режимов физической нагрузки, профилактики травматизма и оказания до врачебной помощи.

Нормы этического общения и коллективного взаимодействия в игровой и соревновательной деятельности.

Правила спортивных соревнований и их назначение (на примере одного из видов спорта)

Физическое совершенствование со спортивно-оздоровительной направленностью (174 час).

Акробатические упражнения и комбинации - девушки: кувырок вперед (назад) в группировке, вперед ноги скрестно, с последующим поворотом на 180\*; стойка на лопатках, перекат вперед в упор присев; юноши: кувырок вперед ноги скрестно, с последующим поворотом на 180\*, кувырок назад в упор присев; кувырок вперед с последующим прыжком вверх и мягким приземлением; кувырок через плечо из стойки на лопатках в полушпагат; кувырок вперед в стойку на лопатках, перекат вперед в упор присев; стойка на голове и руках силой из упора присев.

Опорные прыжки – девушки: прыжок через гимнастического козла ноги в стороны; юноши: прыжок через гимнастического козла, согнув ноги; прыжок боком с поворотом на 90\*.

Лазание по канату – юноши: способом в три приема; способом в два приема.

Упражнения и комбинации на спортивных снарядах. Гимнастическое бревно - девушки: ходьба с различной амплитудой движений и ускорениями, поворотами в правую и левую стороны; передвижения приставными шагами (левым и правым боком); танцевальные шаги с махами ног и поворотами на носках; подскоки в полуприсед; стилизованные прыжки на месте и с продвижениями вперед; равновесие на одной ноге; упор присев и полушпагат; соскоки (прогнувшись толчком ног из стойки поперек; прогибаясь с короткого разбега толчком одной и махом другой).

Гимнастическая перекладина (низкая) - юноши: из виса стоя прыжком упор, перемах левой (правой) вперед, назад, опускание в вис лежа на согнутых руках; из стойки спиной к перекладине вис стоя сзади согнувшись, толчком ног вис согнувшись; вис завесом коленом, опускание в упор присев через стойку на руках.

Гимнастическая перекладина (высокая) - юноши: из размахивания подъем разгибом (из виса, подъем силой), в упоре перемах левой (правой) ногой вперед, назад, медленное опускание в вис, махом вперед соскок прогнувшись.   
Гимнастические брусья (параллельные) - юноши: наскок в упор, хождение на руках и размахивания в упоре, соскок (махом вперед) углом с опорой о жердь; наскок в упор, передвижение в упоре прыжками, соскок махом назад с опорой о жердь; махи в упоре на руках с разведением ног над жердями; прыжком подъем в упор, махом вперед сед ноги врозь, кувырок вперед в сед ноги врозь, перемах вовнутрь, соскок махом вперед.

Гимнастические брусья (разной высоты) - девушки: наскок в упор на нижнюю жердь, махом назад соскок с поворотом на 90\* с опорой о жердь; махом одной и толчком другой подъем переворотом в упор на нижнюю жердь; из виса присев на нижней жерди толчком двумя подъем в упор на верхнюю жердь; из виса стоя на нижней жерди лицом к верхней махом одной и толчком другой вис прогнувшись на нижней жерди с опорой ног о верхнюю жердь, махом одной и толчком другой переворот в упор на нижнюю жердь, махом назад соскок с поворотом на 90\* (вправо, влево) с опорой о жердь.  
Легкоатлетические упражнения. Старты (высокий, с опорой на одну руку; низкий) с последующим ускорением. Спортивная ходьба. Бег («спринтерский»; «эстафетный»; «кроссовый»).

Прыжки (в длину с разбега способом «согнув ноги» и «прогнувшись»; в высоту с разбега способом «перешагивание»).

Метания малого мяча: на дальность с разбега, из положения сидя, стоя на колене, лежа на спине; по неподвижной и подвижной мишени с места и разбега.   
Упражнения лыжной подготовки. Передвижение лыжными ходами (попеременным двухшажным; одновременным безшажным; одновременным двухшажным).

Повороты на месте (махом через лыжу вперед и через лыжу назад), в движении («переступанием»), при спусках («упором», «полуплугом»).

Подъемы («полуелочкой»; «елочкой») и торможение («плугом»; «упором»), спуски в низкой и основной стойке (по прямой и наискось).  
Преодоление небольшого трамплина на отлогом склоне.

Спортивные игры. Баскетбол: специальные упражнения и технические действия без мяча; ведение мяча на месте и в движении (по прямой, «змейкой», с обеганием лежащих и стоящих предметов); ловля и передача мяча на месте и в движении; броски мяча в корзину, стоя на месте, в прыжке, в движении; групповые и индивидуальные тактические действия; игра по правилам.   
Волейбол: специальные упражнения и технические действия без мяча; подача мяча (нижняя и верхняя); прием и передача мяча стоя на месте и в движении; прямой нападающий удар; групповые и индивидуальные тактические действия, игра по правилам.

Мини-футбол (футбол): специальные упражнения и технические действия без мяча; ведение мяча (по прямой, «змейкой», с обеганием лежащих и стоящих предметов); удары с места и в движении (по неподвижному и катящемуся мячу, после отскока мяча); остановка катящегося мяча; приземление летящего мяча; групповые и индивидуальные тактические действия; игра по правилам.  
Развитие физических качеств. Физические упражнения и комплексы упражнений, ориентированные на развитие силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости и ловкости. Подвижные игры и эстафеты. Специализированные полосы препятствий.

Упражнения культурно-этнической направленности: сюжетно-образные и обрядовые игры, элементы техники национальных видов спорта.

Способы спортивно-оздоровительной деятельности **.**

Составление и выполнение комплексов упражнений общей и специальной физической подготовки. Составление и проведение самостоятельных занятий по совершенствованию индивидуальной техники двигательных действий и развитию физических качеств (на примере одного из видов спорта).   
Наблюдения за режимами физической нагрузки во время занятий спортивно-оздоровительной тренировкой. Наблюдения за индивидуальной динамикой физической подготовленности в системе тренировочных занятий (на примере одного из видов спорта).

Судейство простейших спортивных соревнований (на примере одного из видов спорта в качестве судьи или помощника судьи).

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**

**ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ**

**В результате освоения физической культуры выпускник основной школы должен:**

**Знать/понимать**

* роль физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактики вредных привычек;
* основы формирования двигательных действий и развития физических качеств;
* способы закаливания организма и основные приемы самомассажа;

**уметь**

- составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма;   
- выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения (комбинации), технические действия спортивных игр;   
- выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной (лечебной) физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности;  
- осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль за техникой выполнения двигательных действий и режимами физической нагрузки;   
- соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений и проведении туристических походов;   
- осуществлять судейство школьных соревнований по одному из программных видов спорта;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для**

- проведения самостоятельных занятий по формированию индивидуального телосложения и коррекции осанки, развитию физических качеств, совершенствованию техники движений;

- включения занятий физической культурой и спортом в активный отдых и досуг.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

ПО РОДНОМУ (ТАТАРСКОМУ) ЯЗЫКУ

МБОУСОШ № 1 с. Средняя Елюзань

основного общего образования

**Пояснительная записка**

***Статус документа***

Образовательная программа по родному(татарскому) языку для основной средней общеобразовательной школы с русским языком обучения разработана на основе примерной Программы Министерства образования РФ и РТ основного общего образования, авторской программы по татарской литературе З.Н.Хабибуллиной, Ф.Г.Галимуллина.и др. в соответствии с требованиями государственного стандарта среднего общего образования.

Программа детализирует и раскрывает содержание программы, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены программой.

Основные принципы организации учебного материала, его структурирование, последовательность изучения и распределение по классам определяется в конкретных авторских программах. В настоящей программе указывается примерное распределение учебных часов, отводимых на изучение крупных разделов курса.

**Структура документа**

Программа по родному (татарскому) языку представляет собой целостный документ, включающий три раздела: ***пояснительную записку***; ***основное содержание*** с примерным распределением учебных часов по основным разделам курса; ***требования*** к уровню подготовки выпускников.

**Цели и задачи обучения**

Курс родного языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

* **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к родному языку;
* **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение родным литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* **дать** определенный круг знаний о строе родного языка, его структуре, уровнях и единицах, сформировать навыки конструирования единиц речи и умения построить функционально-смысловые типы речи в устной и письменной форме, а также использовать их с учетом стилистических норм, целей и условий языковой коммуникации, речевого этикета;
* **формирование** уменийопознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.
* **выработать** орфоэпические, интонационные, орфографические и пунктуационные навыки, привить навыки различных видов чтения;
* **пробудить** интерес к изучению родного языка и стремление овладеть им.

**Место предмета «Родной язык» в учебном плане**

Учебный план МБОУ СОШ №1 с. Средняя Елюзань предусматривает обязательное изучение родного (татарского) языка на этапе основного общего образования в объеме 313 часов. В том числе: в V классе – 70 час, в VI классе – 35 час, в VII – 70 час, в VШ классе – 70 час, в IХ классе – 68 час.

Татар теле – иң камил телләрнең берсе. Татар теленнән бирелергә тиешле белем күләме җәмгыятьнең иҗтимагый таләпләренә,тел гыйлеме усешенә, ана теленең кулланылыш функцияләренә туры китереп билгеләнә.

Вариатив өлеш белем бирү эчтәлегенең үзгәртелә торган , ягъни уку процессына милли төбәк компоненты кертелә.

Урта (тулы) гомуми белем бирү системасында укыту-тәрбия процессының сыйфатын кутәрү, укыту чараларын, метод һәм алымнарын даими рәвештә камилләштерүгә бәйләнгән. Төп укыту чараларына программа һәм дәреслекләр керә.Программа – узләштерелергә тиешле белем, осталык һәм кунекмәләрнең куләмен, материалны өйрәтү тәртибен билгели торган документ.

Дәреслек – программа нигезендә төзелгән, татар теленнән системалы рәвештә белем бирү өчен тәкъдим ителгән төп кулланма.Дәреслектәге материал коры ятлауга гына кайтып калырга тиеш тугел.Гамәли эштә белем бирү принциплары:

- психологик принциплар: укучыга аерым якын килү, баланың яшь үзенчәлеген исәпкә алу;

- гомумдидактик принциплар: фәннилек һәм дәвамчанлык, теориянең практика белән бәйләнеше, анлаешлылык, үстерелешле укыту, тәрбия биру, күрсәтмәлелек;

- лингвистик принциплар: системалылык һәм аңа бәйле комплекслылык, функциональ- семантик, культурологик;

- методик принциплар: аралашу, концентрик , сөйләм һәм тел материалын минимумлаштыру.

Укыту методы һәм алымнарына килгәндә исә, алар тубәндәгеләр: катнаш, тәрҗемә итү, таныштыру, аудиовизуаль, кузәтү, әңгәмә, эксперимент.

Рус мәктәбендә укучы татар укучыларында лингвистик (тел), аралашу( коммуникатив), этнокультура өлкәсенә караган( культурологик) компетенцияләр булдыру рус мәктәбендә татар теленә өйрәтүне максат итеп куя.

Лингвистик компетенция: фонемалар, морфемалар, сүз ясалышы, сүзтезмәләр, җөмләләр, җөмлә кисәкләре, лексик һәм грамматик берәмлекләр, лингвистик анализ.

Аралашу компетенциясе- әйткәнне аңлау, үз фикереңне белдерү өчен тупланган белем, осталык, кунекмәләр җыелмасы.

Этнокультура компетенциясе- телне милли- мәдәни яссылыкта үзләштерү, тормыш- көнкүреш, гореф- гадәт үзенчәлекләрен белү, халык авыз иҗатын белү.

Рус мәктәбендә татар телен ана теле буларак укытуның төп бурычлары:

1.Татар телен өйрәнүгә карата башлангыч сыйныфларда нигез салынган кызыксынуны көчәйтү, үз милләтенә, үз теленә хөрмәт белән карау, шулай ук башка милләт вәкилләренә, мирасына мәхәббәт хисе тәрбияләү.

2.Татар теленең барлык тармаклары буенча эзлекле рәвештә фәнни белем бирү.

3. Сөйләм эшчәнлеген белүгә ныклы күнекмәләр булдыру,туган телдә матур һәм дөрес аралашырга өйрәтү.

4. Телдән һәм язма сөйләм осталыгын камилләштерү. Көндәлек тормышта татар теле мөмкинлекләреннән тулысынча файдалана белергә өйрәтү.

5. Туган тел аша өзлексез белем һәм тәҗрибә туплау.

6. Татар телен башка фәннәрдә белем алу чарасы буларак кулланырга өйрәтү күнекмәләрен булдыру.

7. Укучыларны даими рәвештә татар милли мәдәнияте мирасына тарту.

8. Татар теле дәресләрендә, белем бирү белән бергә, тәрбияви бурычны онытмаска.

9. Программа укучыларның логик фикерләү дәрәҗәсен үстерү бурычын куя.

10. Дәреслек, өстәмә һәм белешмә әдәбият белән эш итү, уку, язу кунекмәләрен камилләштерү программаның җитди таләпләреннән санала.

Рус мәктәпләрендә укучы татар балаларының кубрәк рус телендә аралашуларын һәм фәннәнең рус телендә үзләштерелүен истә тотып, темаларны үткәндә, аның рус телендәге үзенчәлеген

( охшаш яки аермалы якларын) кыскача билгеләү кирәк. Шуңа курә татар теле укытучысы рус телен дә яхшы белергә һәм кирәкле урында аңа таянырга кирәк.

Укучыларның гомуми грамоталылыгын тикшерү һәм үстерү өчен, һәр сыйныфта төрле характердагы диктантлар, сүзлек байлыгын арттыру, бәйләнешле сөйләм үстерү, логик фикерләү дәрәҗәсен камилләштерү максатыннан, сочинение һәм изложениеләр яздырыла.

Программа тел белеме тармаклары арасында системалылык һәм эзлеклелек, фәннилек, аңлаешлылык, дәвамчанлылык һ.б. таләпләрне истә тотып төзелде.

**5 нче сыйныф**.

Башлангыч сыйныфларда үткәннәрне кабатлау. Фонетика, орфоэпия, графика һәм орфография буенча белемнәрен тирәнәйтү, системага салу, фонетик анализ ясау күнекмәләрен бирү.Рус мәктәбендә укучы татар балалары өчен татар телендәге авазларның үзенчәлеген, акустик һәм артикуляцион үзгәрешләрен белү аеруча мөһим, шуңа күрә фонетик закон буларак, сингармонизм да, җентекләп өйрәнелә.

Шулай ук 5 нче сыйныфта сүз төзелеше һәм сүз ясалышы системалы белем бирү карала.Бу сыйныфта тамыр, нигез һәм кушымчаларның төрләре турында мәгълумат бирелә. Татар тел белеме казанышларын исәпкә алып, телебездәге сүзләрнең ясалу ысуллары өйрәнелә, сүз төзелешен һәм сүз ясалышын тикшерү күнекмәләрен булдыруга зур әһәмият бирелә, рус теле белән чагыштыру да урынлы.

**6нчы сыйныф**.

5нче сыйныфта үткәннәрне искә төшерү.Исем темасын дәвам итү,6 нчы сыйныфта исемнәрнең ясалышы өйрәнелә, морфологик яктан тикшерү һәм йомгак ясау.

Сыйфат төркемчәләре, асыл һәм нисби сыйфатларны бер-берсеннән аерырга өйрәнү.

Дәресләрдә сыйфатларның исемләшүенә игътибар итү, рус теленнән аермалы буларак еш очрый торган күренеш. Сыйфатларның төрле ысуллар белән ясалышы, аларны морфологик яктан тикшерү.

Саннарның саналмыш белән кулланылу үзенчәлеге, татар телендә аларның исемләшүе, сан төркемчәләре, аларның ясалышы һәм дөрес язылышы, морфологик анализ ясала.

Рәвеш турында мәгълүмат бирү. Аларның төркемчәләрен, ясалышы морфологик анализ ясала.

Алмашлык - 6 нчы сыйныфта ахыргы сүз төркеме. Зат һәм сорау алмашлыкларыннан кала калган биш төркемчәгә күбрәк бирелә, морфологик анализга игътибар ителә.

**7нче сыйныф.**

5-6 нчы сыйныф материалын кабатлау. Фигыль сүз төркемен өйрәнү төп урынны алып тора: фигыльнең барлык төркемчәләре һәм аларның грамматик үзенчәлекләре тәкъдим ителә,ясалышы өйрәнелә, морфологик анализ ясала, темага йомгак ясала.

Программада беренче мәртәбә аваз ияртемнәре мөстәкыйль сүз төркеме рәтенә кертелә.Аларның морфологик һәм синтаксик үзенчәлекләре, исемнәр белән фигыльләрне ясаудагы үзенчәлеге.

Хәбәрлек сүзләр мөстәкыйль һәм ярдәмлек сүз төркемнәре арасында торучы сүз төркеме буларак карала. Аларның урыны,формалары, кулланылышына игътибар ителң.

Бәйләгеч суз төркеме буларак, бәйлекләр белән теркәгечләрнең сөйләмдәге әһәмияте, кулланылу үзенчәлекләре, аларның төркемләү, рус телендәге теркәгечләр белән уртак билгеләре яктыртыла.

Кисәкчәләрнең сөйләмдә тоткан урыны, мәгънәләре, төркемнәре, аларның дөрес язылышы тулысынча бирелә.

Ымлыклар турында гомуми мәгълумат алу, аларның дөрес ясалу үзенчәлекләрен һәм төркемчәләрен өйрәтә.

Сөйләм төзелешен тел белеменең синтаксис булеге өйрәнелә.

**8нче сыйныф**.

5-7нче сыйныфларда алган белем һәм күнекмәләрне искә төшерү. Кабатлау, синтаксиска гомуми мәгълуматлар, синтаксик берәмлекләр һәм синтаксисның бүлекләренә төшенчә биргәндә җөмлә һәм аның үзенчәлекләренә игътибар итү.

Гади җөмлә синтаксисы һәм пунктуациясе.Җөмләдә сүзләр бәйләнеше: тезүле һәм ияртүле бәйләнеш; сүзтезмәләр;җөмлә кисәкләре; баш, иярчен, модаль һәм тиңдәш кисәкләр; җөмләдә сүз тәртибе: гади җөмлә төрләре: әйтү максаты, оештыручы үзәкнең саны, раслау яки инкарь итү төрләре, алар янында тыныш билгеләре.

**9 нчы сыйныф.**

Синтаксиска караган , өйрәнелгән мәгълумат кабатлана һәм кушма җөмлә синтаксисы ( форма һәм мәгънә бәйләнешләре буенча: тезмә һәм иярченле кушма җөмләләр, тезмә кушма җөмләләрнең теркәгечле һәм теркәгечсез төрләре, иярченле кушма җөмләләрнең мәгънә ягыннан төрләре; хәбәрлекле үзәкләрнең саны: ике компонентлы һәм катлаулы кушма җөмләләр: текст синтаксисы, текстның бер төре буларак тезем; чит сөйләмле текст төшенчәләре һәм андагы тыныш билгеләре бирелә.

Гомуми белем бирү циклының төгәлләнүен истә тотып әлеге сыйныфта 5-9 нчы да үтелгән барлык материал кабатлап чыгыла, сүзләргә фонетик, төзелеше һәм ясалышына караган морфологик анализ, ә җөмләләргә синтаксик анализ ясала.

Рус мәктәпләрендә укучылар өчен сөйләмебездә чагыштырмача сирәгрәк кулланыла торган сүзләрне, бигрәк тә гарәп - фарсы алынмаларының дөрес язылышын һәм мәгънәләрен истә калдыру кыен, шуңа күрә укучыларны сүзлекләр белән эшләргә күндерү кирәк.

***5 нче сыйныф-70 сәгать.***

1.Башлангыч сыйныфларда үткәннәрне кабатлау- 4с.

Лексикологияне кабатлау.

Тамыр һәм кушымчалар.

Исем, сыйфат, сан, алмашлык һәм фигыль.

Синтаксисны кабатлау: сүзтезмә, җөмлә, җөмләнең баш кисәкләре, җәенке һәм жыйнак җөмләләр, эндәш сүзләр һәм интонация.

2. Фонетика,орфография, графика һәм орфография.-26 с.

Фонетика һәм орфоэпия турында мәгълумат. Авазларның ясалу урыннары.

Сузык авазлар классификациясе: рәт һәм ирен гармониясе.

Тартык авазлар классификациясе.

Татар телендә иҗек калыплары. Сүз басымы. Интонация һәм аның төрләре.

Графика һәм орфография. Аваз һәм хәреф төшенчәләре. Татар алфавиты.

Сузык аваз хәрефләре. Тартык аваз хәрефләре. я,ю,е,ъ,ь дөрес язылышы.

Сүзләргә фонетик анализ ясау. Кабатлау.

3. Лексикология һәм лексикография -10 с.

Лексика турында мәгълүмат. Сүзнең лексик мәгънәсе.

Килеп чыгышы һәм кулланылышы ягыннан татар теленең сүзлек составы.

Сүзләргә лексик анализ. Кабатлау.

4.Сүз төзелеше һәм сүз ясалышы- 20 с.

Сузнең тамыры һәм кушымчалар.

Сүзнең нигезе. Тамыр һәм ясалма нигезле сүзләр.

Татар телендә сүз ясалу ысуллары:

- ясагыч кушымчалар ялгану ысулы;

- сүзләр кушылу ысулы;

- Бер сүз төркеменнән икенчесенә күчү ысулы;

- сүзләрне кыскарту ысулы;

- фонетик ысул;

- сүзләрнең мәгънәсе үзгәрү юлы белән яңа сүзләр ясалу.

Сүзләрнең ясалышын һәм төзелешен тикшерү. Кабатлау.

Ел буена үткәннәрне кабатлау.

5.Бәйләнешле сөйләм телен үстерү- 8с.

1.Терәк сүзләр белән хикәя язу.

2. Изложение (сочинение) язарга өйрәнү.

3. Төрле характердагы диктантлар язу.

***6нчы сыйныф- 35сәгать***.

**1.5нче сыйныфта үткәннәрне кабатлау-3с.**

**2.Морфология -24 с.**

Сүз төркеме турында гомуми мәгълүмат.

Исем. Аның лексик – грамматик мәгънәсе, морфологик синтаксик билгеләре.

Ялгызлык һәм уртаклык исемнәр. Исемнәрнең берлек һәм күплек сан формалары,килеш һәм тартым белән төрләнеше. Тартымлы исемнәрнең килеш белән төрләнеше.

Исемнәрнең ясалышы. Исемнәргә морфологик анализ ясау. Кабатлау.

Сыйфат, лексик- грамматик һәм морфологик билгеләре. Асыл һәм нисби сыйфатлар, сыйфатларның исемләшүе, дәрәҗәләре.

Сыйфатларның ясалышы. Морфологик анализ ясау.Кабатлау.

Сан, лексик- грамматик мәгънәсе, морфологик- синтаксик билгеләре.Саннарның исемләшүе. Сан төркемчәләре: микъдар, тәртип, чама, бүлем, җыю.

Саннарның ясалышы, дөрес язылышы. Саннарга морфологик анализ ясау.Кабатлау.

Рәвеш, лексик- грамматик мәгънәсе, морфологик – синтаксик үзенчәлеге.

Рәвеш төркемчәләре: саф,охшату- чагыштыру,күләм- чама, урын, вакыт, сәбәп- максат.

Рәвешләрнең ясалышы. Рәвешләргә морфологик анализ ясау.Кабатлау.

Алмашлыкларның мәгънә төркемчәләре:

-зат, сорау, билгесезлек, билгеләү, юклык, тартым, күрсәтү. Алмашлыкларның дөрес кулланылышы. Морфологик анализ ясау.Кабатлау.

Еллык материалны гомумиләштерү.

3. Бәйләнешле сөйләм телен үстерү- 8**с**.

1.Юл йөрү кагыйдәләре буенча диалог төзү, рәхмәт хаты язу.

2.Табигатьне саклау турында мәкалә язу.

3Сүз төркемнәрен файдаланып хикәя төзергә, әдәби әсәрләрне кулланып, сочинениеләр язу.

4. Грамматик биремле диктант, русчадан татарчага тәрҗемә итү, изложениеләр язу.

***7 нче сыйныф- 70 сәгать.***

1.Морфология буенча 6нчы сыйныфта үткәннәрне кабатлау-4**с**.

2.Фигыль- 40**с**.

Фигыльнең башлангыч формасы. Барлык- юклык формалары.

Фигыль юнәлешләре.

Фигыль төркемчәләре.

Затланышлы фигыльләр: боерык, мәгънәләре, зат- сан белән төрләнеше, дөрес интонация һәм басым белән кулланылышы.

Хикәя фигыль, аның заман формалары.

Хәзерге, үткән, киләчәк заман формалары, төрләнеше, мәгънәләре.

Шарт фигыль, мәгънәсе, формасы, зат- сан белән төрләнеше.

Затланышсыз фигыльләр.: сыйфат, хәл, исем фигыльләр, инфинитив,аларның мәгънәләре, формалары, сөйләмдә кулланылышы.

Татар телендә ярдәмче фигыльләрнең кулланылышы.

Фигыльләрнең ясалышы. Фигыльләргә морфологик анализ ясау.Кабатлау.

3.Ярдәмлек сүз төркемнәре- 18**с**.

Аваз ияртемнәре. Аларның ясалуы, морфологик- синтасик үзенчәлекләре. Аваз ияртемнәреннән ясалган исем һәм фигыльләр. Аваз ияртемнәренә морфологик анализ ясау.Кабатлау.

Хәбәрлек сүзләр, аларның урыны, формалары һәм җөмләдә кулланылышы. Морфологик анализ ясау.Кабатлау.

Бәйлекләр, аларның сөйләмдә үзенчәлекләре, формалары,җөмләдә кулланылышы, морфологик анализ ясау. Кабатлау.

Теркәгечләр, куллану үзенчәлеге, аларны төркемләү.

Теркәгеч сүзләр, формалары, теркәгечләрдән аермасы.

Татар һәм рус телләрендә теркәгечләрнең уртак яклары, җөмләдә кулланылышы. Теркәгечләрне морфологик яктан тикшерү.Кабатлау.

Кисәкчәләр, аларны мәгънә ягыннан төркемләү, дөрес язылышы. Аларны морфологик яктан тикшерү.Кабатлау.

Ымлыклар, алрның ясалу үзенчәлеге, сөйләмдә кулланылышы, төркемләү.

Еллык материалны гомумиләштереп кабатлау.

4.Бәйләнешле сөйләм үстерү- 8 **с.**

- Укылган әсәрдән берәр герой турында сөйләү.

- Белдерү язу, котлау тексты язу, рәсемгә карап хикәя төзү.

- грамматик биремле диктантлар, изложениеләр язу.

- Экскурсиядә, төрле спектакль-концертларда, бәйрәм- кичәләрдә алган тәэсирдән файдаланып сочинениеләр язу.

***8 нче сыйныф 70 сәгать.***

1. 5-7 нче сыйныфларда үткәннәрне кабатлау- 2**с**.
2. **Синтаксис.Гади җөмлә синтаксисы һәм пунктуациясе- 60с.**

Ситаксис буенча гомуми мәгълүмат. Синтаксис һәм сөйләм берәмлекләре(сүз, сүзтезмә, җөмлә кисәкләре, җөмлә һәм текст)

Җөмләдә сүзләр бәйләнеше. Сүзләр арасында тезүле һәм ияртүле бәйләнеш, аларның тел чаралары. Ияртүле бәйләнешнең сөйләм оештырудагы роле.

Җөмлә кисәкләре. Җөмләнең баш кисәкләре.

Ия һәм аның белдерелүе, төрләре.

Хәбәр һәм аның белдерелүе, төрләре. Ия белән хәбәрнең җөмләдәге урыны.

Ия белән хәбәрнең ярашуы. Ия белән хәбәр арасында сызык куелу очрагы.

Җөмләнең иярчен кисәкләре. Аергыч һәм аның белдерелүе, аерылмыш белән бәйләнеше.

Тәмамлык һәм аның белдерелүе. Туры һәм кыек тәмамлыклар.

Хәл һәм аның төрләре. Урын, вакыт, рәвеш, күләм, сәбәп, максат, шарт, кире хәлләр. Аерымланган хәлләр турында төшенчә, хәлләрнең аерымлануы, алар янында тыныш билгеләре.

Аныклагыч турында төшенчә.Аныкланмыш белән бәйләнеше. Аныклагычларның аерымлануы, алар янында тыныш билгеләре.

Модаль кисәкләр. Эндәш сүз һәм кереш сүз турында төшенчә, аларның үзенчәлекләре, җөмләдәге урыны. Кереш сүзләрне мәгънә ягыннан төркемләү.Эндәш һәм кереш сүзләр янында тыныш билгеләре.

Җөмләнең тиңдәш кисәкләре. Аларны теркәүче чаралар. Тиңдәш кисәкләр янында гомумиләштерүче сүзләр, тыныш билгеләре.

Сүз тәртибе. Сүзләрнең уңай һәм кире тәртибе.Җөмлә кисәкләренең җөмләдәге урыны. Татар һәм рус телләрендә сүзләрнең урнашу тәртибе.

Гади җөмлә төрләре.

Әйтү максаты ягыннан җөмлә төрләре: хикәя, сорау, боеру һәм тойгылы җөмләләр, алар янында тыныш билгеләре.

Җыйнак һәм җәенке җөмләләр.

Бер составлы исем (атау) җөмләләр. Бер составлы фигыль һәм сүз җөмләләр**.**

Тулы һәм ким җөмләләр. Раслау һәм инкарь җөмләләр, аларның кулланылышы. Кабатлау.

Гади җөмләләргә синтаксик анализ ясау.

Гади җөмлә синтаксисын һәм анда кулланылучы тыныш билгеләрен гомумиләштереп кабатлау.

**3.Бәйләнешле сөйләм үстерү-8с.**

- укыган әдәби әсәр героена хат язу.

- берәр кеше турында очерк, характеристика язу.

- экологик темага, әдәби әсәрләр буенча сичинение язу.

- үтелгән темаларга таянып грамматик биремле диктант язу.

***9 нчы сыйныф- 68 сәгать.***

1.Синтаксис буенча 8 нче сыйныфта өйрәнгәннәрне кабатлау- **2 с**.

2.Кушма җөмлә синтаксисы һәм пунктуациясе -56 **с**.

Кушма җөмлә синтаксисын буенча төшенчә бирү. Кушма җөмләне төзүче аерым җөмләләрнең грамматик, мәгънә һәм төзелеше ягыннан бәйләнеше.

Тезмә һәм иярченле кушма җөмләләр турында мәгълүмат.Теркәгечле һәм теркәгечсез тезмә кушма җөмләләр.Тезмә кушма җөмләләрдә тыныш билгеләре.

Иярченле тезмә кушма җөмләләр. Аналитик һәм синтетик иярченле тезмә кушма җөмләләрдә бәйләүче чаралар һәм тыныш билгеләре.

Татар һәм рус телләрендә тезүле һәм ияртүле бәйләнеш ярдәмендә барлыкка килгән кушма җөмләләр.

Мәгънәсе ягыннан иярчен җөмләләрнең төрләре. Җөмлә кисәкләре белән иярчен җөмлә төрләре арасындагы мәгънә ягыннан бәйләнеше: иярчен ия, иярчен хәбәр, иярчен аргыч, иярчен тәмамлык,иярчен хәл җөмләләр: иярчен вакыт,урын, рәвеш, күләм, сәбәп, максат, шарт һәм кире.

Ике компонентлы һәм катлаулы кушма җөмләләр.

Ике компонентлы тезмә һәм иярченле кушма җөмләләр. Катлаулы кушма җймләләр: күп тезмәле , күп иярченле кушма җөмләләр.

Кушма җөмләләргә синтаксик анализ ясау.

3.Текст синтаксисы һәм пунктуация-4 с.

Текст синтаксисы турында төшенчә.Тезем һәм чит сөйләмле текстлар. Синтаксис һәм пунктуацияне кабатлау.

1. Стилистика һәм сөйләм культурасы- 2с.

Функциональ стильләрнең төрләре: сөйләм һәм язма сөйләм стильләре. Язма сөйләм стильләре: фәнни, рәсми, эпистоляр стильләр.Матур әдәбият стиле, аларның лексик- грамматик үзенчәлекләре.

Сөйләм культурасы. Әдәби сөйләмнең төп билгеләре: дөрес, ачык, эзлекле, сәнгатьле, аһәңле, җыйнак, матур яңгырашлы. Сөйләмдә калькалар куллану.

5.5-9 нчы сыйныфларда үткәннәрне гомумиләштереп кабатлау.

Фонетика, орфоэпия, графика һәм орфография буенча 5нче сыйныфта үткәннәрне кабатлау. Сузләргә фонетик анализ.

Лексикология, сүз төзелеше, сүз ясалышын кабатлау һәм анализ ясау.

Морфологияне кабатлау һәм анализ ясау.

Синтаксис һәм пунктуация буенча кабатлау.Җөмләләргә синтаксик анализ.

6.Бәйләнешле сөйләм телен үстерү- 4 с.

Чыгыш, диалогик һәм монологик сөйләм үрнәкләре, шагыйрь иҗатына кыскача күзәтү, сюжет буенча хикәя төзү, әхлак темасына анкета уздыру. Татар һәм рус телләрендә бер телдән икенче телгә тәрҗемә итү, диктантлар, эш кәгазьләре үрнәкләрен язу, иптәшеңнең язма эшенә бәяләмә бирү.

**Төп гомуми белем бирү мәктәбен тәмамлаучы укучыларның**

**белем һәм күнекмәләренә төп таләпләр.**

Фонетика:

1.Сузык һәм тартык авазларның классификациясен, алардагы үзгәрешләрне белү.Сингармонизм законын, рәт һәм ирен гармониясе үзенчәлекләрен сөйләмдә дөрес кулану.

2.Татар телендә иҗек калыплары, сүзләрне дөрес басым белән әйтү.Җөмләләрдә логик басымны дөрес билгеләү, тиешле интонация белән сөйләү.

3. Аваз һәм хәрефләрне аера белү. Алфавитны истә калдыру.

4.Сүзләргә фонетик анализ ясау.

5.Орфоэпик сүзлекләрдән файдалану.

Лексика һәм фразеология:

1.Татар теленең сүзлек составын килеп чыгуы, куллану өлкәсе һәм куллану дәрәҗәсе буенча бәяли белү.

2.Сүзләрне һәм фразеологизмнарны урынлы куллану, аларның мәгънәләренә аңлатма бирә белү. Синоним, омоним, антоним сүзләрне дөрес куллану.

3.Төрле типтагы сүзлекләрдән дөрес файдалана белү.

Сүз төзелеше һәм сүз ясалышы.

1. Сүзләрнең мәгънәле кисәкләренә аңлатма бирә белү. Тамырдаш сүзләр табу. Сүзләрне төзелеше һәм ясалышы буенча тикшерү.
2. Татар телендә сүзләрнең ясалыш ысулларын белү.

Морфология:

1. Сүз төркемнәрен лексик- грамматик мәгънәсе, морфологик һәм синтаксик билгеләре буенча аера һәм аларны таный белү. Морфологик анализ ясау.
2. Өйрәнелгән сүз төркемнәре белән җөмләләр һәм текстлар төзү. Сүз төркемнәренең төрле ысуллар белән ясалышын белү.

Синтаксис:

1. Сүзтезмәләргә, гади һәм кушма җөмләләргә синтаксик анализ ясый белү.
2. Сүзтезмәне җөмләдән аера белү.Сүз төркеме белән җөмлә кисәген дөрес билгеләү.
3. Аерымланган җөмлә кисәкләре, эндәш һәм кереш сүзләр кергән җөмләләр төзү.
4. Туры һәм кыек сөйләмне дөрес куллану, алар кергән җөмләләр төзү.
5. Кушма җөмләләрнең схемасын төзү.
6. Текстның үзенчәлекле билгеләрен белү. Аның стилен дөрес билгеләү.
7. Җөмләдәге сүз тәртибен билгеләү.

Пунктуация:

1. Җөмләдә һәм текстта тыныш билгеләре куелырга тиешле урыннарны дөрес табу.

Бирелгән җөмлә һәм текстта куелган тыныш билгеләренә аңлатма бирү.

2.Диалог, туры һәм кыек сөйләмянында тыныш билгеләрен куя белү.

Сөйләм үзенчәлеге:

1. Укучыларның, үз тәҗрибәләреннән чыгып, диалогик һәм монологик сөйләм оештыра белүе.
2. Укыган яки тыңлаган текстның эчтәлеген сөйләү, планын төзү.
3. Бирелгән план буенча сочинение язу.
4. Әдәби геройларны сурәтләп бирү.
5. Каралган спектакль буенча хикәя төзү(телдән яки язмача)
6. Программа буенча укылган китапның эчтәлеген сөйләү яки язу, үз фикереңне белдерү.
7. Эш кәгазьләре( гариза, белдерү, ышаныч кәгазе һ.б.) язу.
8. Якын дустыңа яки туганыңа хат язу.
9. Укытучы биргән яки укучы үзе сайлаган китапка аннотация язу.
10. Сочинение элементлары булган изложениеләр язу.
11. Стилистик хаталары булган җөмләләрне яки текстны төзәтү.
12. Татарчадан русчага яки русчадан татарчага тәрҗемә итү күнегүләре эшләү.

**Образовательная программа**

**основного общего образования**

**по родной литературе**

**МБОУ СОШ №1 с. Средняя Елюзань**

Пояснительная записка

**Статус документа**

Образовательная программа по родной литературе составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и примерной программы по литературе основной школы общеобразовательных учреждений с родным (нерусским) языком обучения.

Образовательная программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, определяет минимальный набор сочинений.

Образовательная рограмма выполняет две основные функции:

***Информационно-методическая*** функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

***Организационно-планирующая*** функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для содержательного наполнения промежуточной аттестации учащихся.

Образовательная программа является ориентиром для составления авторских учебных программ и учебников, может использоваться при тематическом планировании курса учителем. Программа определяет инвариантную (обязательную) часть учебного курса, за пределами которого остается возможность авторского выбора вариативной составляющей содержания образования. При этом авторы учебных программ и учебников могут предложить собственный подход в части структурирования учебного материала, определения последовательности изучения этого материала, а также путей формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития и социализации учащихся. Тем самым программа содействует сохранению единого образовательного пространства, не сковывая при этом творческой инициативы учителей, и предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению учебного курса.

**Структура документа**

Образовательная программа включает три раздела: ***пояснительную записку***; ***основное содержание*** с примерным распределением учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов; ***требования*** к уровню подготовки выпускников.

Содержание литературного образования разбито на разделы согласно этапам развития русской литературы. Такая последовательность определяется универсальным для многих действующих программ принципом: преподавание курса в каждом из классов основной школы строится чаще всего по хронологическому принципу.Таким образом, разделы программы соответствуют основным этапам развития русской литературы, что соотносится с задачей формирования у учащихся представления о логике развития литературного процесса.

Образовательная программа включает в себя перечень выдающихся произведений художественной литературы с аннотациями к ним. Таким образом детализируется обязательный минимум содержания литературного образования: указываются направления изучения творчества писателя, важнейшие аспекты анализа конкретного произведения (раскрывается идейно-художественная доминанта произведения); включаются историко-литературные сведения и теоретико-литературные понятия, помогающие освоению литературного материала. Произведения малых эпических жанров и лирические произведения чаще всего сопровождаются одной общей аннотацией.

Теоретико-литературные понятия предложены в программе, как и в образовательном стандарте, в виде самостоятельной рубрики, в отдельных случаях они включены в аннотации к предлагаемым для изучения произведениям и рассматриваются в процессе изучения конкретных литературных произведений.

Образовательная программа не распределяет учебный материал по отдельным классам, выделяя три этапа литературного образования на ступени основного общего образования:

V-VI классы

На этом этапе формируются представления о специфике литературы как искусства слова, развитие умения осознанного чтения, способности общения с художественным миром произведений разных жанров и индивидуальных стилей. Отбор текстов учитывает возрастные особенности учащихся, интерес которых в основном сосредоточен на сюжете и героях произведения. Теоретико-литературные понятия связаны с анализом внутренней структуры художественного произведения – от метафоры до композиции.

VII-VIII классы

На этом этапе на передний план выдвигаются задачи развития способности формулировать и аргументированно отстаивать личностную позицию, связанную с нравственной проблематикой произведения, а также совершенствования умений анализа и интерпретации художественного текста, предполагающих установление связей произведения с исторической эпохой, культурным контекстом, литературным окружением и судьбой писателя. Отбор произведений на этом этапе литературного образования учитывает возрастающий интерес школьников к нравственно-философской проблематике произведений и психологическому анализу. Основу теоретико-литературных знаний составляет постижение системы литературных родов и жанров, а также художественных направлений.

IX класс

Этот этап литературного образования является переходным, так как в IX классе решаются задачи предпрофильной подготовки учащихся, закладываются основы систематического изучения историко-литературного курса.

**Цели**

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:

* **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
* **развитие** эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
* **освоение** текстовхудожественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
* **овладение умениями** чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

**Место предмета « Родная литература» в учебном плане**

Учебный план МБОУСОШ №1 с. Средняя Елюзань предусматривает обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования в объеме 175 часов. В том числе: в V классе –35асов, из расчета 1 час в неделю; в VI классе – 35часов, из расчета 1час в неделю; в VII –35 часов, из расчета 1 час в неделю; в VШ классе –35 часов, из расчета 1 час в неделю; в IХ классе –35 часов, из расчета 1 час в неделю.

Указанные в программе часы, отведенные на изучение творчества того или иного писателя, предполагают возможность включения, кроме названных в программе, и других эстетически значимых произведений, если это не входит в противоречие с принципом доступности и не приводит к перегрузке учащихся.

Образовательная программа по родной(татарской) литературе для средней ( полной ) общеобразовательной школы с русским языком обучения разработана на основе Программы Министерства РФ и РТ основное общее образование ,среднее (полное) общее образование авторской программы по татарской литературе З.Н.Хабибуллиной, Ф.Г.Галимуллина.и др. в соответствии с требованиями государственного стандарта среднего (полного) общего образования.

Рус мәктәбендә укучы татар балаларына ***татар әдәбиятын*** укытуның бурычлары түбәндәгеләрдән гыйбарәт:

1. Укучының татар әдәби телен үзләштерүенә, текстны аңлап, йөгерек һәм сәнгатьле итеп укуына, дөрес яза белүенә, әдәби тел нормаларын саклап, төрле темаларга иркен сөйләшүенә ирешү.
2. Балаларны татар әдәбияты, халык авыз иҗаты, татар халкының җыр- музыкасы, театры, сынлы сәнгате белән таныштыру, күренекле язучылар һәм аларның әсәрләрен үзләштерүенә ирешү.
3. Укучыларга татар халкының килеп чыгышы, тарихи язмышы, чит илләрдәге милләттәшләребез тормышы турында мәгълүматлар бирү.

Халык тарихын һәм мирасын өйрәнү аша яшүсмерләрдә Ватанга, халкына, туган телгә мәхәббәт, олыларга, кечеләргә һәм гомумән, кешегә ихтирам, мәрхәмәтлелек, шәфкатьлелек тәрбияләү. Шулай ук хезмәт тәрбиясе һәм эстетик тәрбия бирү.

Аңлашыла ки, бу бурычлар, аерым - аерым күрсәтелсәләр дә, үзара тыгыз бәйләнгәннәр. Алар бердәм уку- укыту процессында гамәлгә ашырылалар, чөнки дәрестә белем бирү, шәхес формалаштыру бергә бәйләп алып барыла.

Укучыларга рухи, милли һәм әхлак тәрбисе бирүдә, аларнны халкыбызга хезмәт итәрдәй шәхес буларак формалаштыруда бу әсәрләрнең роле зур.

Программада әдәбиятны түбәндәге тәртиптә өйрәнү планлаштырылды.

5-9 нчы сыйныфларда игүтибар аерым әдипләрнең тормыш юлы һәм иҗаты белән таныштыруга юнәлтелә.

10-11 нче сыйныфларда татар әдәбияты тарихын хронологик тәртиптә һәм хәзерге идея- эстетик таләпләрне искә алып яктырту күздә тотылды. Программада бу әдәбиятны милли сүз сәнгате итеп карауга аеруча игътибар ителде. Укучыларның бу әсәрләрне мөстәкыйль укып, аңа үз мөнәсәбәтләрен белдерә алу күнекмәләре күздә тотыла.

Әдәби әсәрләрне өйрәнү барышында укучыларны сәнгатҗле уку алымнарына өйрәтү дә әһәмиятле. Бу җәһәттән эш түбәндәге юнәлешләрдә алып барыла:

-татар теленең үзенчәлекле авазларын әйтү күнекмәләре булдыру;

-сүз басымын дөрес куя белү;

- логик басымны дөрес куя белә;

- җөмләне фразаларга бүлү;

- тавышны дөрес төшерә һәм күтәрә белү, интонацияне дөрес кулана белү күнекмәләре булдыру.

Һәр сыйныф өчен программада ятлау өчен әсәрләр, сөйләшү тематикасы, сыйныфтан тыш уку тематикасы тәкъдим ителә,укучыларның уку сыйфатын билгеләү максатында әдәби әсәрләр белән эшләүгә, әдәбият теориясеннән белем- күнекмәләр булдыруга таләпләр бирелә.

**5 нче сыйныф – 35 сәгать.**

**Халык авыз иҗаты.Аның жанрлары – 2с.** .

Әкиятләр. «Зирәк карт», «Җил арба»әкиятләре.

Мәкаль һәм әйтемнәр .

Табышмаклар, әкият- табышмаклар, тизәйткечләр.

**Габдулла Тукай- 2с**.

«Эшкә өндәү», «Сабыйга», «Су анасы», «Ана догасы» шигырьләре. Шигырь турында төшенчә.

**Әхмәт Фәйзи** тормыш юлы – 2 с..

«Тукай» романыннан өзек.

**Нәҗип Думави** тормыш юлы – 1с.

«Айлы төн», «Син – Кеше!» шигырьләрендә табигать матурлыгын сурәтләү.

**Нәкый Исәнбәт** иҗаты -1с.

«Туган ил», «Син сазыңны уйнадың» шигырьләрендә туган як, туган илгә мәхәббәт темасы.

**Гаяз Исхакыйның** тәрҗемәи хәле -2 с.

«Кәҗүл читек» хикәясендә бала психологиясенең бирелеше.

**Мәҗит Гафури-** әдипнең тормыш юлы – 2с.

«Гөлләр бакчасында» шигыре, «Кыр казы» хикәясе.

**Галимҗан Ибраһимов**- тормышы һәм иҗат юлы – 2с.

«Яз башы» хикәясе- туган якның матурлыгы.

**Дәрҗия Аппакова** – тормыш юлы -2с.

«Йолдызкай» хикәясендәйорт хайваннарына мәхәббәт, «Шыгырдавыклы башмаклар»

хикәясендә кешеләр арасында дуслык.

**Гөлсем Сөләйманова**- халык җырчысы – 1с.

Тормыш юлы һәм сәнгать өлкәсендәге хезмәте.

**Фатих Кәрим**нең тормыш юлы -1с.

«Гармунчы аю белән җырчы Маймыл» әкияте. «Үлем уены» поэмасы.

**Абдулла Алиш** –тормыш юлы -2с.

«Сертотмас үрдәк», «Чуар тавык» хикәяләрендә йорт кошлары тормышы.

**Фатих Хөсни** – тормыш юлы -2с.

«Малай белән солдат», «Сөйләмәгән хикәя» әсәрләре.

**Нәби Дәүли** – тормыш юлы- 1с.

«Бәхет кайда булла?», «Кар нинди җылы» әсәрләрендә өлкәннәр һәм балалар арасындагы

мәхәббәт.

**Нури Арсланов** «Казан» шигыре -1с.

**Гамир Дәүләтшин** «Гасырлар тирәнлегеннән» тарихы -1с.

**Гомәр Бәширов** «Нинди ул Татарстан?» мәгълүматы -1с.

**Саҗидә Сөләйманова -1с.**

«Кайный, шаулый Казан урамнары», «Ялгыз торна» хикәясе.

**Шәүкәт Галлиев-1с**.

Шагыйрьнең тәрҗемәи хәле. «Алтын куллар», «Телләр белүче каләм», «Магнитофон онытмый» шигырьләре.

**Рабит Батулла- тормыш юлы** -2с.

«Дуслар дус булып кала» әкиятендә дуслык турында.

**Фәнис Яруллин-тормыш юлы һәм иҗаты -2с**.

«Анам теле», «Кояштагы тап» әсәрләрендә ялганның кешегә начарлык булып кайтуы.

**Солтан Шәмси турында мәгълүмат** -2с. «Табигатьнең газиз баласы» хикәясендә мәрхәмәтлелек, шәфкатьлелек, изгелек сыйфатлары.

**Ятлау өчен әсәрләр.**

Г.Тукай.» Эшкә өндәү», «Сабыйга».

Ә.Фәйзи. «Тукай» романыннан өзек.

Н.Думави.Айлы төн.

Г.Ибраһимов. «Яз башы» хикәясеннән өзек.

Н.Дәүли. Бәхет кайда булла?

Н.Арсланов.Казан.

Ш.Галиев. Хәзинә. Магнитофон онытмый.

**Сөйләшү тематикасы.**

Г.Тукай музеенда(яки музей турында сөйләшү)

Тукай һәйкәле янында.

Чәчәкләр – тормыш нигезе.

Китап- белем чишмәсе( яки мине яшәргә өйрәткән юллар)

Бакчачы һөнәре.

Мин яраткан йорт хайваны.

Безнең якның ерак тарихы.

Туган җирем- Татарстан.

**Дәрестән тыш уку.**

Татар халык әкиятләре.

Ә. Фәйзи. «Тукай» романы.

А.Алиш. Мактанчык Чыпчык белән тыйнак Сыерчык.

М.Латыйфуллин. Курайчы малай.

Ф.Яруллин. Серле дөнья.

Җ.Тәрҗемәнов. Шаян белән Наян.

М.Хәсәнов. Шайтан малае.

**6 нчы сыйныф** – 35 сәгать.

**Татар халык авыз иҗаты -1с**.

Җырлар һәм аның жанрлары.Җырны тудыручы, яшәтүче – халык. Композиторлар, күренекле җырчылар.

**Казан Кремле, Сөембикә манарасы -1с**.

**Абдулла Әхмәт- 2с**.

«Үги кыз» пьесасы. Портрет, характеристика, драма әсәре турында төшенчә.

**Муса Җәлил**- каһарман шагыйрь тормышы, көрәш һәм иҗат юлы -2с.

«Чәчәкләр», «Кызыл ромашка» шигырьләре.

**Татар җыр һәм музыка сәнгатен** үстерүгә зур өлеш керткән шәхесләр -1с.

**Зөләйха Хисмәтуллина** җырчының тормышы һәм эшчәнлеге -1с.

**Азат Аббасов** – татар җыр сәнгатенә килү юллары -1с.

**Рөстәм Яхин -1с**.

Композиторның тормыш юлы һәм иҗаты.

**Абдулла Алиш**- тормышы, иҗаты -2с.

«Ялкаулык- хурлык, тырышлык – зурлык» әсәре.

**Габдрахман Әпсәләмов -2с**.

Әдип турында белешмә. «Миңа унтугыз яшь иде» повесте.

**Һади Такташ -1с**.

Шагыйрьнең тормыш юлы һәм иҗаты. «Иптәшләр» шигырендә төрле милләтләр арасында дуслыкны, Туган илне сакларга омтылу.

**Җәүдәт Фәйзи -1с**.

Композиторның тормышы, иҗаты турында белешмә.

**Ибраһим Гази -2с**.

«Йолдызлы малай» хикәясендә сугыш китергән фаҗига.

**Фуат Халитов һәм Шәүкәт Биктимеров**- театр сәнгатен үстерүдәге хезмәтләре -1с.

**Зәки Нури** –тормышы һәм иҗаты -1с.

«Яңа шәһәр» шигырен анализлау.

**Сибгат Хәким -1с.**

«Җырларымда телим» шигыре, «Бакчачылар» поэмасы.

**Ләбибә Ихсанова -2с**.

Язучы турында белешмә. «Бүләк», «Лачын кыз» хикәяләре.

**Равил Фәйзуллин** – тормышы һәм иҗаты -1с.

«Күмәч пешерүчеләр җыры» шигырендә игенчегә хөрмәт.

**Фатих Хөсни** «Сөйләнмәгән хикәя» сендә баланың күңел дөньясы -2с.

**Шәүкәт Галиев – 1с**.

«Саумысез, арышларым» шигыре.

**Радик Фәизев -2с**.

«Ә Җирдә тереклек бармы?» хикәясенә анализ.

**Нур Әхмәдиев -3с**.

«Минем туган көнем» хикәясендә баланың әти - әнисе һәм иптәшләре белән мөнәсәбәте.

**Илгизәр Солтан -2с**.

«Туган якта кунакта», «Илнар теләге», «Туган телем» шигырьләре.

**Милли традицияләр, Милли йолалар, бәйрәмнәр, киемнәр һәм Милли орнаментлар -1с.**.

**Ятлау өчен әсәрләр**.

М.Җәлил. Кызыл ромашка.

Һ.Такташ. Иптәшләр.

З.Нури. Яңа шәһәр.

Л.Ихсанова. Лачын кыз (өзек).

Р.Фәйзуллин. Күмәч пешерүчеләр җыры.

Н.Әхмәдиев. Минем туган көнем (өзек).

**Сөйләшү тематикасы**.

М.Җәлилнең музей- фатирында.

Хезмәт төбе – хөрмәт.

Батыр егет – ил күрке.

Ялкаулык хурлык, тырышлык- зурлык.

Дуслык, иптәшлек турында.

Концерт тыңлагач.

Казанным - башкалам.

Игенче.

Туган тел.

**Дәрестән тыш уку.**

Х.Җәлилова. Абыем турында.

Һ.Такташ. Караборынның дусты.

Л.Ихсанова. Шомырт чәчәкләре ак кына.

Г.Нәбиуллин. Урман заты. Фантастик повесть.

**7 нче сыйныф- 35 сәгать.**

**Габдулла Тукай** иҗаты -3с.

«Исемдә калганнар» әсәре, «Туган авыл», «Кичке азан», «Татар яшьләре» шигырьләре, «Шүрәле» поэмасы.

**Рәссам Байназар Әлменов** иҗаты-1с.

Композитор **Заһидулла Яруллин** иҗаты. «Тукай маршы» -1с.

**Фәрит Яруллин** иҗаты -1с.

«Шүрәле» балеты.

**Фатих Әмирхан** иҗаты -3с.

«Татар каһарманы» хикәясе.

**Мәҗит Гафури**- тормыш юлы һәм иҗаты -2с.

«Сарыкны кем ашаган?», «Ике чебен» мәсәлләре.

**Галимҗан Ибраһимов** иҗаты турында белешмә. «Алмачуар» хикәясе.

**Гадел Кутуй**- тормыш юлы һәм иҗаты -3с.

«Сагыну» нәсере, «Рөстәм маҗаралары» фантастик повесте.

**Хәсән Туфан -2с**.

Шагыйрь иҗаты турында белешмә. «Талантлы син, Кеше туганым», «Киек казлар» шигырьләре.

**Зифа Басыйрова -1с**.

Җырчы турында белешмә.

**Роза Хафизова**- тормыш юлы һәм иҗаты -3с.

«Кашкарыйлар озын гомере» әсәрендә яшь буынны тәрбияләү.

**Ибраһим Салахов** иҗаты -2с.

«Ана тавышы»(өзек)

**Зыя Мансур** иҗаты -2с.

«Таңсылу» әкияте.

**Әмирхан Еники -3с**.

Язучы турында белешмә. «Кем җырлады», «Матурлык» хикәяләрендә кешенең эчке дөньясы.

**Рафаил Төхфәтуллин** иҗатына күзәтү -2с.

«Балам көлүе» хикәясендә ата- ана һәм бала хисләренең бирелеше.

**Гөлшат Зәйнәшева** иҗаты турында белешмә -2с.

«Туган җирем- Татарстан» шигыре.

**Тәүфикъ Әйди** иҗаты -2с

. «Йөртә безне язмышлар» сәяхатнамәсе.

**Нәүрүз бәйрәме -1с**.

**Ятлау өчен әсәрләр.**

Г.Тукай. Туган авыл.

М.Гафури. Анам теле.

Ә Еники. Матурлык (өзек).

Г.Кутуй. Сагыну(өзек).

Г.Зәйнәшева. Туган җирем – Татарстан.

**Сөйләшү тематикасы.**

Ватаным Татарстан.

Мулланур Вахитов- халык бәхете өчен көрәшүче.

Кешенең матурлыгы нәрсәдә?

Балет карагач.

Ана- бөек исем.

Республикада истәлекле урыннар.

Чит илләрдә яшәүче милләттәшләребез.

**Дәрестән тыш уку**.

Г.Тукай. Мәсәлләр.

Г.Ибраһимов. Табигать балалары.

Г.Кутуй. Рәссам.

Г.Гобәй. Ләйсән яңгыр.

Ф Шәфигуллин. Бер малай, өч аргамак.

Г.Кашапов. Киек Каз Юлы.

**8 нче сыйныф- 35 сәгать**.

**Халык авыз иҗаты. Бәетләр – 1с**.

«Сак- сок», «Сөембикә» бәете.

**Галиәсгар Камал -3с**.

Драматург турында белешмә. «Беренче театр» комедиясе.

Татар театрының тарихы -1с.

**Сәхипҗамал Гыйззәтуллина- Волжская һәм Габдулла Карие**в иҗаты-1с.

**Гаяз Исхакый -2с**.

Әдип турында белешмә. «Сөннәтче бабай» повестенда татар халкының хореф- гадәтләре.

**Гомәр Бәширов** иҗаты -3с.

«Туган ягым- яшел бишек» повестенда гореф- гадәтләр, табигать һәм Кеше проблемасы.

**Рәссам Васил Маликов** тормыш юлы һәм иҗаты -1с.

**Кави Нәҗми** – тормыш юлы һәм иҗаты -2с.

«Миңлебикә кодагыйның кайгысы» әсәре һәм «Хәят апа» поэмасы.

**Композитор Солтан Габәши**- татар операсына нигез салучы -1с.

«Эшче» операсы.

**Муса Җәлил** иҗаты -2с.

«Җырларым», «Бер үгет», «Имән», «Катыйльгә» шигырьләре.

Әдәбиятта, музыкада һәм сәнгатьтә Муса Җәлил образы.

**Рәссам Харис Якупов -1с**.

«Хөкем алдыннан» картинасы.

Күренекле җырчылар.**Мәрьям Рахманкулова һәм Галия Кайбицкая -1с**.

**Габдрахман Әпсәләмов** иҗатына белешмә -2с.

«Ак чәчәкләр» романында табиблар һәм кешеләргә мөнәсәбәт.

**Нәби Дәүли -2с**.

Язучы турында белешмә. «Яшәү белән үлем арасында» повесте.

**Шамил Рәкыйпов** иҗатына белешмә -2с.

«Чәчәкләр сөйли белә» повесте.

**Атилла Расих -2с**.

Язучы турында белешмә. «Ишан оныгы» романында авторның авыр яшьлеге, аның сәбәпләре.

**Гариф Ахунов** тормыш юлы һәм иҗаты -2с.

«Идел кызы» романында чорның гаделсезлеге.

**Шәүкәт Галиев** иҗаты -1с.

«Әткәйгә хат» поэмасы.

**Ринат Мөхәммәдиев -3с.**

«Беренче умырзая» повестенда экологик тәрбия бирү.

**Милли йолалар, бәйрәмнәр, гореф- гадәтләр -1с.**.

**Ятлау өчен әсәрләр.**

М.Җәлил. Җырларым. Имән.

Г.Бәширов. Туган ягым – яшел бишек. (өзек)

Ш.Галиев. Әткәйгә хат (өзек)

Н.Дәүли. Яшәү белән үлем арасында (өзек).

**Сөйләшү тематикасы.**

Г.Камал исемендәге татар дәүләт театры.

Син батырлыкны ничек аңлыйсың?

Туган ягым- яшел бишек. Анны саклауга өлеш кертү.

Яраткан әсәрем.

Кеше булу кыен түгел, кешелекле булу кыен.

Татар халкының Милли бәйрәмнәре.

**Дәрестән тыш уку.**

Н.Дәүли. Яшәү белән үлем арасында.

Г.Әпсәләмов.Ак чәчәкләр.

А Расих.Ишан оныгы.

Г.Бәширов. Менә сиңа мә!

**9 нчы сыйныф – 34 сәгать**.

**Халык авыз ижаты -1с.**

Риваятьләр һәм легендалар.

**Шәриф Камал -3с.**

Язучының тормыш юлы. «Буранда» хикәясе.

Композитор **Хөснулла Вәлиуллин -1с**.

«Акчарлаклар» җыры.

**Гаяз Исхакый – 1с.**

Шагыйрьнең поэзиясендә тоткан. «Мокамай» шигыре.

**Хәсән Туфан** иҗаты -2с.

«Туган тел турында җырлар». «Кайсыгызның кулы җылы?», «Кемнәр сез?» шигырьләре.

**Мирсәй Әмир -2с**.

Язучының тормыш юлы һәм иҗаты. « Агыйдел» повесте.

Җырчы **Фәхри Насретдинов -1с**.

Аның опера сәнгатен үстерүдәге эшчәнлеге.

**Шамил Усманов -2с**.

Язучының тормыш юлы һәм иҗаты. «Әптери агай хикәясе».

**Таҗи Гыйззәт -2с**.

Тормыш юлы һәм иҗаты. «Изге әманәт» драмасы.

Артистлар **Фатыйма Ильская һәм Гөлсем Камская** иҗатлары -1с..

**Шәриф Еникеев -2с**.

Тормыш юлы, иҗаты. «Солтангәрәйнең язмышы» повесте.

**Самат Шакир -1с**.

Торыш юлы һәм ижаты. «Улемнән көчлерәк» очеркы.

**Аяз Гыйләҗев -2с**.

Тормыш юлы, иҗаты. «Җомга көн кич белән» повесте. Бибинур әбинең изге куңеллелеге, шәфкатьлелеге.

**Илдар Юзеев -2с**.

Тормыш юлы, иҗаты . «Гашыйклар тавы» әсәре.

**Эдуард Касыймов -2с**.

Язучы турында белешмә. «Гомер ике килми» повесте.

Рәссам **Лотфулла Фәттахов -1с**.

«Игеннәр өлгерде» картинасы.

**Фәнис Яруллин** иҗаты -2с.

«Иң гүзәл кеше икәнсез», «Ана», «Жилкәннәр жилдә сынала» әсәрләре.

**Миргазиян Юныс -2с**.

Тормыш юлы, иҗаты. «Шәмдәлләрдә генә утлар яна» повесте.

**Мәдинә Маликова -2с**.

Тормыш юлы һәм иҗаты. «Чәчкә балы» повесте.

**Нажар Нәҗми -1с**.

Тормыш юлы, иҗаты. «Татар теле» шигыре.

**Милли бәйрәмнәр -1с**.

Корбан гаете. Мәчетләр тарихыннан.

**Ятлар өчен әсәрләр**

Х. Такташ. Мокамай (өзек).

Х. Туфан. Туган тел турында җырлар.

М. Әмир. Агыйдел (өзек).

Н. Нәҗми. Татар теле.

**Сөйләшү тематикасы**

Казанда яшәгән бөек кешеләр.

Икмәк- ил тоткасы.

Тел тарихы- халык тарихы.

Яшьлек- табигать буләге.

Батырлыкны син ничек аңлыйсың?

Табигать һәм без.

**Дәрестән тыш уку**

Ш. Камал. Акчарлаклар.

Г. Исхакый. Зөләйха.

Х. Туфан. Гүзәл гамь.

А. Гыйләҗев. Күзгә- күз.

Э. Касыймов. Гомер ике килми.

Ф. Яруллин. Яши белү.

**5- 9 нчы сыйныф укучыларның әдәбияттан белем һәм күнекмәләренә төп таләпләр.**

**Татар халык авыз иҗаты жанрларыннан:**

- әкиятләр, аларның төрләрен, геройларның төп сыйфатларын аера белү;

-язучылар язган әкиятләрнең үзенчәлекләре;

-дөнья халыклары әкиятләре;

-мәкальләр һәм табышмаклар. Укучыларның тапкырлыгын, зирәклеген билгеләүдә аларның роле;

-җырлар һәм аларның төрләрен аера белү;

-бәетләр, аларда сурәтләнгән вакыйгалар;

-риваятьләр һәм легендалар, аларның жанр үзенчәлекләрен белү;

**Әдәбият теориясеннән:**

-хикәя, фантастик хикәя, очерк, повесть, нәсерне аера белү;

-автобиографик повесть;

-шигырь һәм поэманың үзенчәлекләрен белү;

-комедия жанры турында аңлатып бирү;

-мәсәл жанрының үзенчәлеге;

-әдәби әсәрнең сюжетын тотып ала белү;

-унай герой, лирик герой төшенчәләрен аера белү;

-әдәби әсәрләрдән сүрәтләү чараларын таба белү;

**Татар мәдәниятеннән:**

-татар халыкның гаилә- көнкүреш, гореф- гадәт һәм йоларын аңлата белү;

-милли орнаментларны аера белү;

-әдәбиятка бәйле рәвештә **балет, опера, сынчы** кебек терминнарны аңлатып бирә белү сорала.

**5- 9 нчы сыйныф укучыларның әдәбияттан белем һәм күнекмәләренә төп таләпләр.**

**Татар халык авыз иҗаты жанрларыннан:**

- әкиятләр, аларның төрләрен, геройларның төп сыйфатларын аера белү;

-язучылар язган әкиятләрнең үзенчәлекләре;

-дөнья халыклары әкиятләре;

-мәкальләр һәм табышмаклар. Укучыларның тапкырлыгын, зирәклеген билгеләүдә аларның роле;

-җырлар һәм аларның төрләрен аера белү;

-бәетләр, аларда сурәтләнгән вакыйгалар;

-риваятьләр һәм легендалар, аларның жанр үзенчәлекләрен белү;

**Әдәбият теориясеннән:**

-хикәя, фантастик хикәя, очерк, повесть, нәсерне аера белү;

-автобиографик повесть;

-шигырь һәм поэманың үзенчәлекләрен белү;

-комедия жанры турында аңлатып бирү;

-мәсәл жанрының үзенчәлеге;

-әдәби әсәрнең сюжетын тотып ала белү;

-унай герой, лирик герой төшенчәләрен аера белү;

-әдәби әсәрләрдән сүрәтләү чараларын таба белү;

**Татар мәдәниятеннән:**

-татар халыкның гаилә- көнкүреш, гореф- гадәт һәм йоларын аңлата белү;

-милли орнаментларны аера белү;

-әдәбиятка бәйле рәвештә **балет, опера, сынчы** кебек терминнарны аңлатып бирә белү сорала.

**Сөйләм эшчәнлегенә:**

-текстның, андагы таныш сүзләр ярдәмендә укучыларның эчтәлекне аңлаулары;

-укылган текст турында әңгәмәдә катнаша алу, сөйләмдә гади һәм җәенке җөмләләрдән файдалана алу;

-өйрәнелгән язучылар турында сөйләп бирү;

-укылган текстның эчтәлеген сөйли һәм нәтиҗә ясый белү, аңа үз мөнәсәбәтеңне белдерә алу;

-тәкъдим ителгән ситуация, тема яки рәсем турында 12-14 җәмләдән торган текст белән сөйли белү;

-уку һәм сөйләм барышында орфоэпик нормаларны саклау;

-балалар өчен басылган вакытлы матбугат материалларын уку һәм файдалана белү керә.

1. [↑](#footnote-ref-1)